



8

建立一份 InDesign 新文件

8-1 版本設定

8-2 文件的檢視

8-3 尺標與參考線

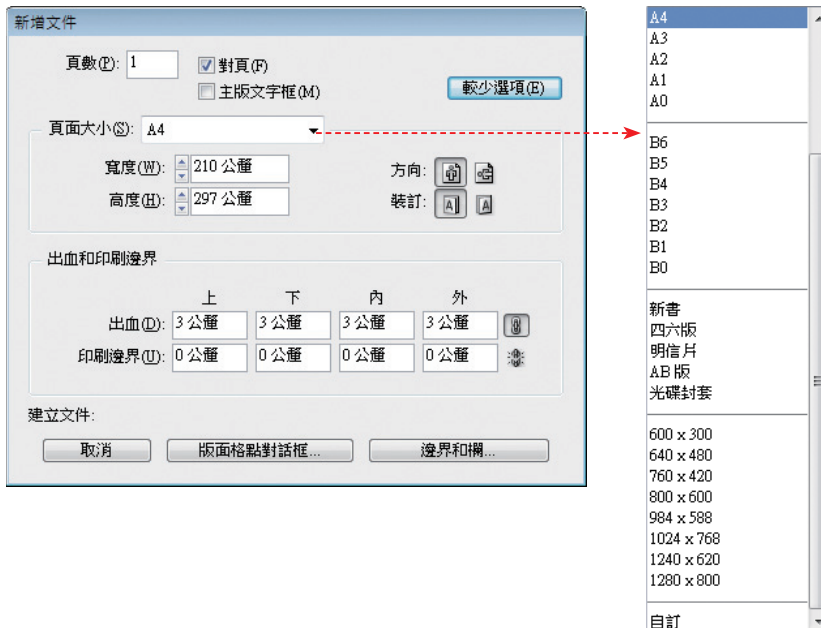
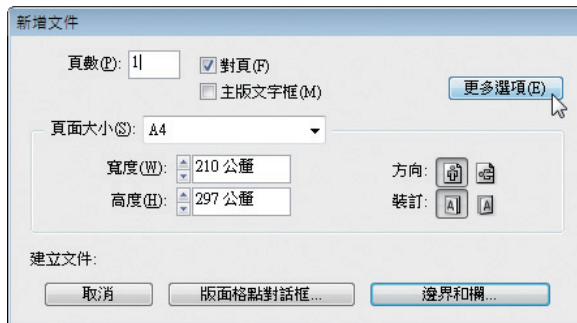
8-4 使用程式庫

8-5 儲存與開啟文件

在本章中，先就文件的基本頁面設定作介紹，關於長文件的編排設定，留待第 13 章再作詳細的說明。

8-1 版面設定

一開始進入 InDesign 程式時，會出現歡迎畫面，點選 **新增 > 文件** 後即開啟 **新增文件** 對話方塊，按 **更多選項(E)** 鈕展開對話方塊，可以對新文件的版面作設定。或是在進入 InDesign 後執行 **檔案 > 新增 > 文件** 指令也可開啟此對話方塊。在此對話方塊中可以做以下的設定：



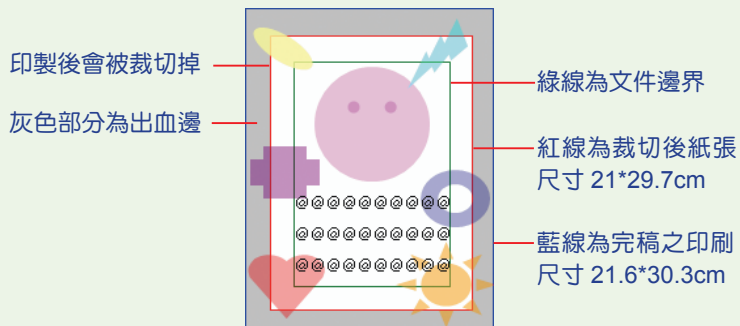
- **頁數**：指定文件的頁數 (可以稍後再從 **頁面** 面板作增刪頁面的動作)。
- **對頁**：設定新文件為單頁 (例如：講義、DM 或海報等) 或對頁 (例如：書籍、雜誌等) 的文件類型。預設為 **對頁** 文件。
- **頁面大小**：設定文件頁面的尺寸和方向；若選 **自訂**，可以在 **寬度** 及 **高度** 欄位中指定尺寸。

當按下 **更多選項(E)** 鈕展開對話方塊 (此時會變成 **較少選項(E)** 鈕)，下方會出現 **出血和印刷邊界** 的設定選項；在 **出血** 欄位指定出血參考線出現的位置，以便在文件中顯示，作為出血物件放置的參考。

指定 **印刷邊界** 值可以方便在此位置加上文件的資訊或標記參考線的位置。按下欄位右側的 **讓所有設定均相同** 鈕，可以使四個欄位的值都相同。

說明

為什麼要設定「出血」？出血邊又要留多少？為了預防印刷裁切時，出版物會留下難看的白邊，因此在設計繪製時可以將版面尺寸設定大一點，讓靠近邊界的圖像或色塊位置可以超出裁切線，這樣裁切之後就不會留下白邊。一般會設定為 0.3cm，舉例來說 A4 的尺寸是 21×29.7cm，如果每邊都出血 0.3cm，印刷尺寸就等於 21.6×30.3cm，這也就是完稿的尺寸！

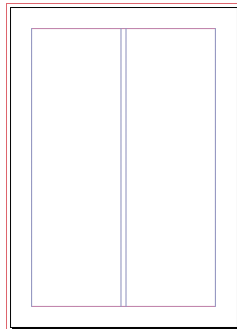


接著在 **建立文件** 中按下 **邊界和欄...** 鈕，進入 **新增邊界和欄** 對話方塊中。

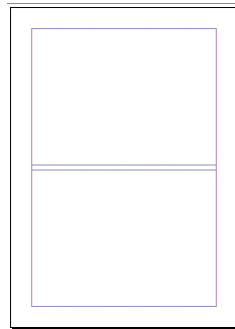


邊界：指定文件的邊界值；在單頁文件中會呈現 **上、下、左、右** 的欄位供您設定。以對頁文件來說，通常會有裝訂邊，因此 **內** 邊界值通常會比 **外** 邊界值大。

欄數：指定文件的欄數及欄與欄之間的距離；預設為 1 欄且 **書寫方向** 為「水平」。



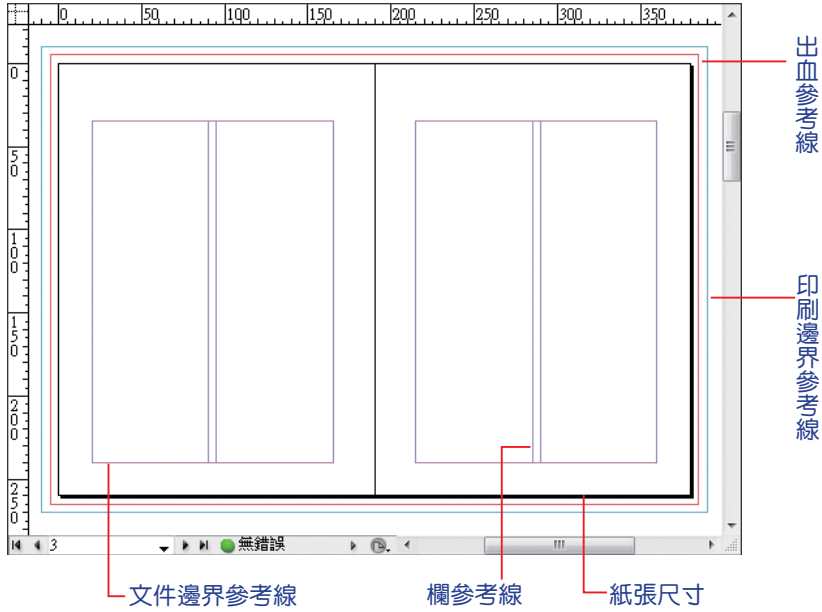
書寫方向為水平



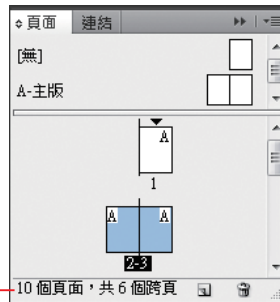
書寫方向為垂直

設定完按下 **確定** 鈕後即新增文件，之後，仍可再以 **檔案 > 文件設定** 指令來修改各項頁面屬性；或執行 **版面 > 邊界和欄** 指令變更邊界值的設定。

下圖為一「自訂」的文件版面：寬 19cm、高 26cm、2 欄、10 頁；邊界上 3.5cm、下 2cm、外 2cm、內 2.5cm；出血各邊為 0.5cm；印刷邊界各為 1cm。



從頁面面板可知共有 10 頁



說明

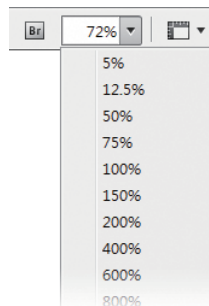
如果希望文件的版面設定能快速套用在往後所新增的文件中，而不要重新指定，可以在進入 InDesign 後，先關閉所有文件，再以 **檔案 > 文件設定** 指令設定好；如此以後再新增文件時，便會以此為預設值。

8-2 文件的檢視

進行排版作業時，經常需要視版面的安排狀況而調整顯示比例，可以透過縮放工具或各種檢視方法，來調整文件在螢幕上的顯示畫面，以幫助我們更精確、有效率的編排文件。

8-2-1 調整顯示比例

螢幕顯示比例的調整，除了可從 **應用程式列** 上方的 **縮放層級** 調整外，還可以經由以下幾種方式來操作。



縮放顯示工具

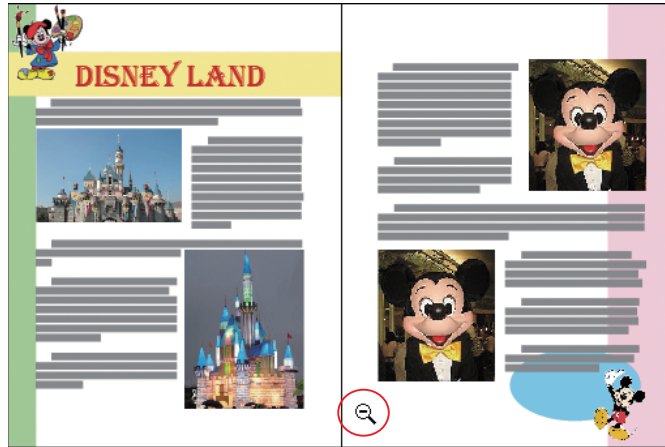
1 step 點選 **縮放顯示工具**  鈕，游標呈  狀。

2 step 在要放大顯示的頁面處點選，或以滑鼠拖曳一矩形範圍，來放大該區域。





按住 **[Alt]** 鍵再執行，可縮小顯示比例，此時游標呈 狀。



檢視功能表的指令或組合鍵


檢視(V)	視窗(W)	說明(H)
疊印預視(V)		Alt+Shift+Ctrl+Y
校樣設定(U)		
校樣色彩(C)		
放大顯示(I)		Ctrl+=
縮小顯示(O)		Ctrl+-
使頁面符合視窗(W)		Ctrl+0
使跨頁符合視窗(S)		Alt+Ctrl+0
實際大小(A)		Ctrl+1
整個作業範圍(P)		Alt+Shift+Ctrl+0

[Ctrl] + [+]	每按一次，放大 25%
[Ctrl] + [-]	每按一次，縮小 25%
[Ctrl] + [1]	100% 顯示，也就是實際大小
[Ctrl] + [0]	頁面符合視窗大小
[Ctrl] + [Alt] + [0]	跨頁符合視窗大小
[Alt] + [Shift] + [Ctrl] + [0]	顯示黏貼板至符合螢幕大小

說明




- 調整檢視比例並不影響文件的實際尺寸。
- 工作面板之外的區域稱為 **黏貼板** (Pasted Board，簡稱 PB)，可用來存放準備排入頁面的物件，或可能不會排入的內容。位在此處的物件不會被列印出來。

8-2-2 捲動頁面

要在不改變顯示比例的狀態下，快速瀏覽版面的其他內容，除了捲動捲軸外，還可以利用 **手形工具**  來捲動畫面。

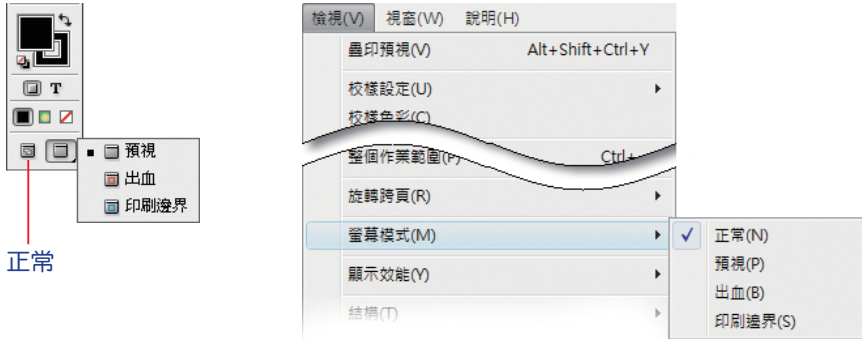


說明

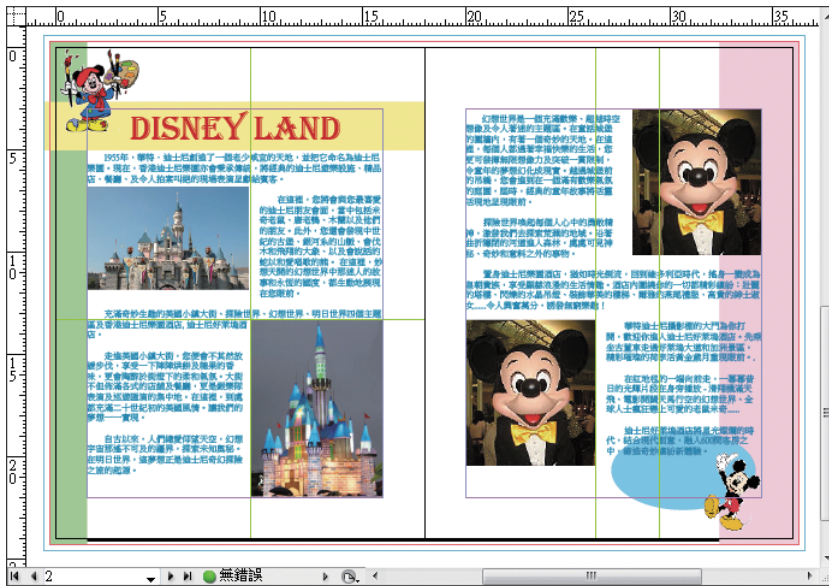
在使用任何一種工具的狀態下（除了 **文字工具**  以外），按住  可將工具暫時切換為 **手形工具** 。

8-2-3 螢幕模式

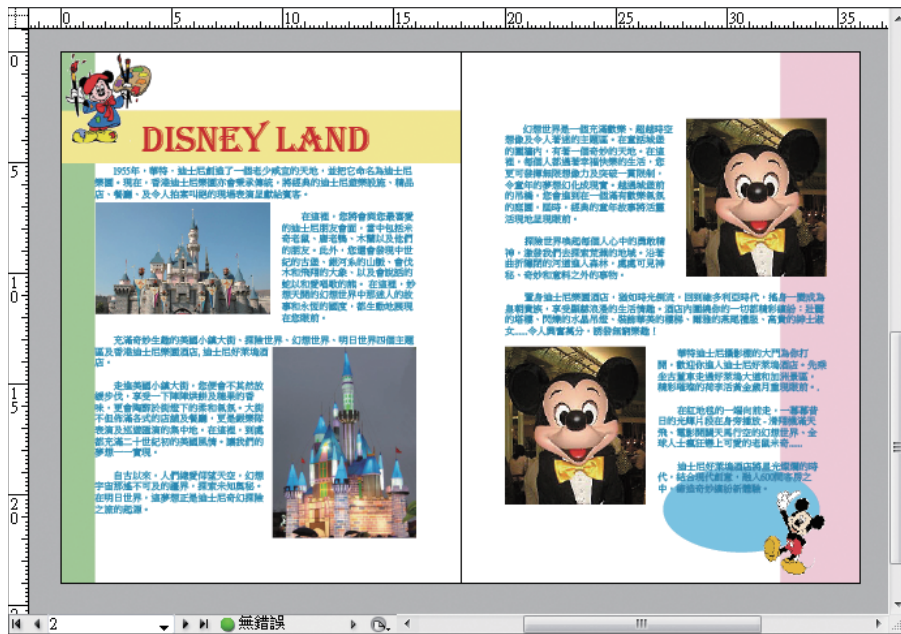
InDesign 中有四種螢幕模式，可以使用在不同的環境：



- **正常**：一般我們在排版時所採用的模式，可以顯示所有的物件和參考線。




- **預視**：在此模式下所有參考線會被隱藏，同時超出頁面的部份也會被隱藏，因此可做為版面輸出前的預覽動作。



出血：除了隱藏所有參考線外，超出出血參考線以外的物件也會被隱藏。



 **印刷邊界：**除了隱藏所有參考線外，超出印刷邊界參考線以外的物件會被隱藏。

