

NO.

078 以事先繪製的圖形 裁切其他圖形

VER.

CC / CS6 / CS5 / CS4 / CS3

「分割下方物件」可利用模型物件裁切下層的物件。



第3章

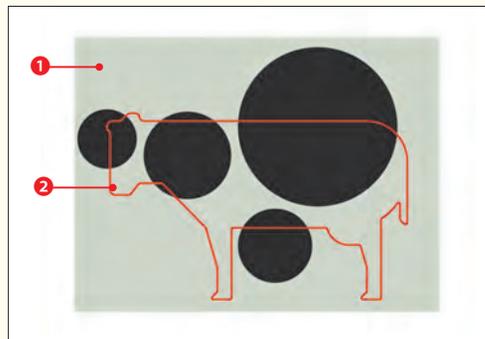
編輯物件

STEP
1

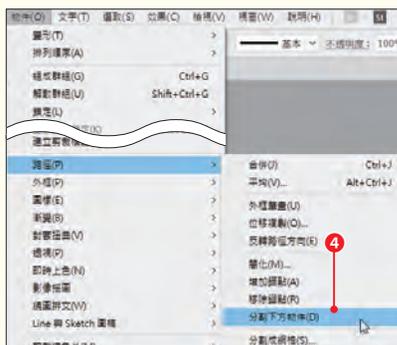
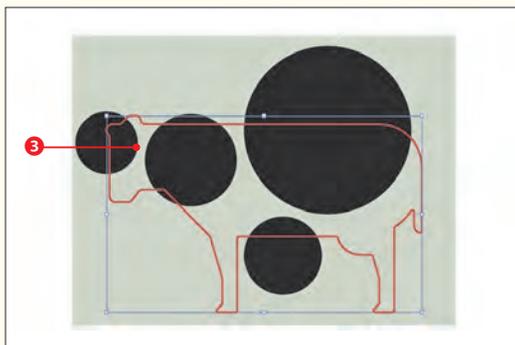
先繪製要分割的物件或圖稿①。接著在上層配置模型物件②。

CAUTION

模型物件不一定非得是單一物件。

STEP
2

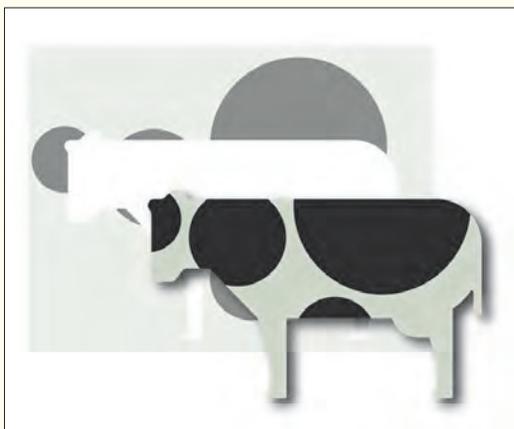
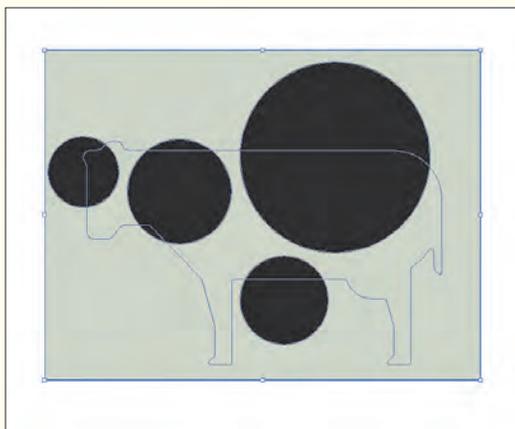
利用「選取」工具 單選模型物件③，再從「物件」選單點選【路徑 → 分割下方物件】④。

STEP
3

此時會以剛剛選取的物件分割所有的下層物件。分割之後的物件可設定顏色或是裁切，做出各種創意十足的形狀。

MEMO

無法分割鎖定或是隱藏的物件。



NO.

091 繪製粗細有致的筆畫

VER.

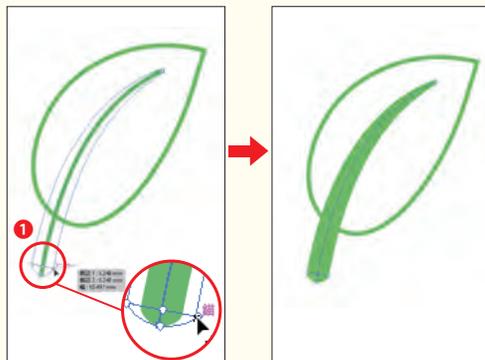
CC / CS6 / CS5 / CS4 / CS3

CS5 之後可利用「寬度」工具  賦予筆畫不同的粗細。STEP
1

將「寬度」工具  移到要變更筆畫寬度的物件  之後，會顯示菱形的寬度控制點，點選之後可設定寬度控制點的位置。開始拖曳後，可調整筆畫的寬度，若不需再調整只需要停止拖曳。寬度控制點可移動與新增，所以能繼續調整筆畫的寬度。

MEMO

若只想調整單邊的寬度可按住 **Alt** (**Option**) 鍵再拖曳。

STEP
2

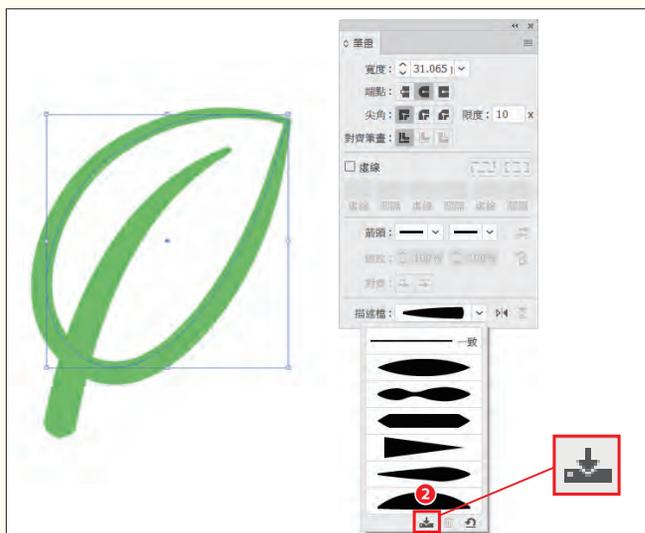
利用「寬度」工具  雙點筆畫可開啟「寬度點編輯」對話框。從中可利用數值設定筆畫寬度。雙點現有的寬度控制點也可繼續編輯。

MEMO

啟用「調整相鄰的寬度點」可讓鄰近的寬度控制點一起變更。按住 **Shift** 鍵再雙點寬度控制點可在開啟「寬度點編輯」對話框的同時，自動啟用這個選項。

STEP
3

選取變更筆畫寬度的物件，再點選「筆畫」面板的「描述檔」下拉式列表的「加入描述檔」按鈕 ，可將選取物件的筆畫新增為描述檔。



NO.

112 將連結圖片變更為嵌入圖片



VER.

CC / CS6 / CS5 / CS4 / CS3

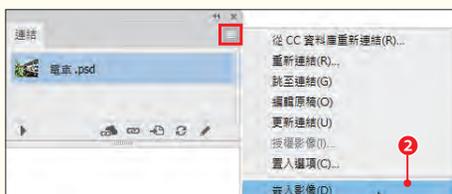
「連結」面板的面板選單有「嵌入影像」這個選項，可將連結圖片置換成嵌入圖片。

STEP
1

選取「連結」面板裡的連結圖片 ①。

STEP
2

選擇面板裡的「嵌入影像」之後 ②，原本以連結方式置入的圖片就會轉換成嵌入圖片 ③。



MEMO

選取連結圖片，點選「控制」面板的「嵌入」按鈕也能將圖片轉換成嵌入圖片。



MEMO

置入圖片的方式有兩種。從「檔案」選單點選「置入」，開啟對話框與選取圖片之後，勾選「連結」選項就會以連結的方式置入圖片，若取消「連結」選項，就會以嵌入的方式置入圖片。

選擇以連結的方式置入圖片時，會將用於預視的圖片（72ppi）置入 Illustrator 的圖稿，同時記錄圖片的儲存位置。因此，若是原始圖片有所變更，連結圖片也會套用該變更。

嵌入的方式就是將檔案直接置入 Illustrator 的文件，所以文件的檔案容量也會相對變大。此外，就算原始圖片有所變更，也不會套用在嵌入的檔案裡。若是文件最終會列印，建議將檔案格式設定為 Photoshop、EPS、TIFF、PDF，並以連結的方式配置圖片，後續才方便繼續修改。



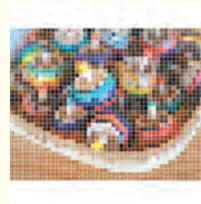
NO.

130 替照片打馬賽克

VER.

CC / CS6 / CS5 / CS4 / CS3

「建立物件馬賽克」功能可將圖片加工成像拼貼磁磚的馬賽克狀。馬賽克的分割數量也可自行設定。



第 6 章

濾鏡效果

STEP 1

選取工作區域裡的圖片，再從「物件」選單點選「建立物件馬賽克」¹。CS3 可從「濾鏡」點選【建立 → 物件馬賽克】。

CAUTION

若圖片是以連結的方式置入，必須從「連結」面板點選「嵌入影像」，嵌入圖片。這部分請參考「112 將連結圖片變更為嵌入圖片」的步驟。



STEP 2

開啟「建立物件馬賽克」對話框之後，輸入馬賽克尺寸²、拼貼間距³、拼貼數目⁴的數值。此外，「選項」的「使用比例」可固定寬或高的值⁵，也可選擇馬賽克的色彩模式（結果）。

MEMO

勾選「刪除點陣圖」會將原本的照片刪除。

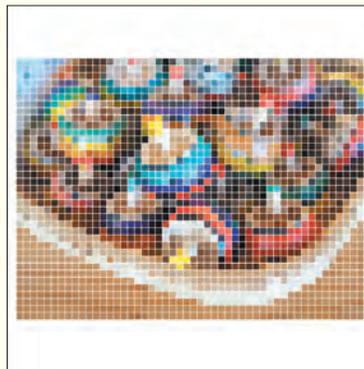


STEP 3

完成設定後，點選「確定」套用濾鏡。

MEMO

點選「確定」或「取消」旁邊的「使用比例」會自動將馬賽克設定為正方形。



112 將連結圖片變更為嵌入圖片

NO.

134 變形路徑，營造透視感



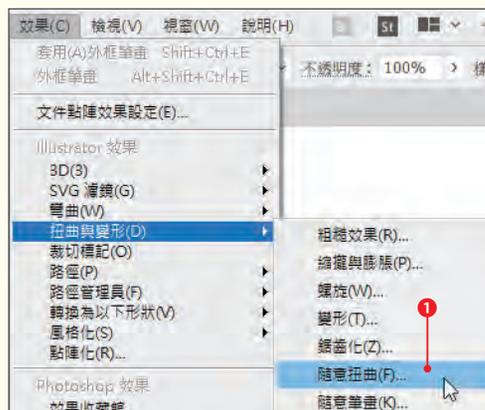
VER.

CC / CS6 / CS5 / CS4 / CS3

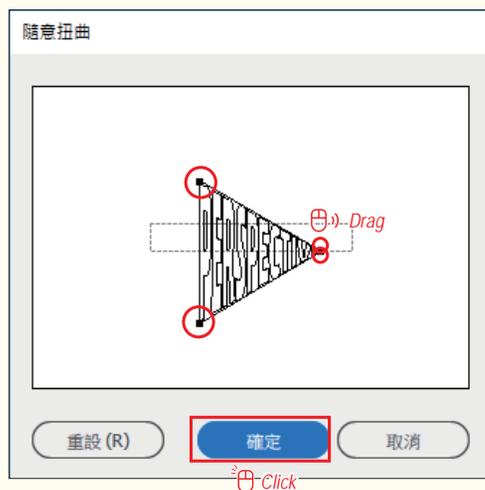
移動物件選取範圍的四個尖角點，可扭曲物件或是營造透視感。

STEP
1

先繪製要扭曲的物件再以「選取」工具 ▢ 選取。從「效果」選單點選【扭曲與變形 → 隨意扭曲】。

STEP
2

開啟「隨意扭曲」對話框之後，拖曳四個尖角點。

STEP
3

調整為理想的形狀後按下「確定」。

MEMO

若想讓扭曲的物件恢復原本的形狀，可點選「隨意扭曲」對話框裡的「重設」。



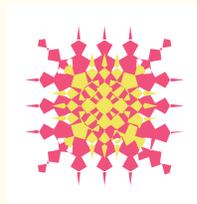
NO.

150 複製效果，繪製成更複雜的物件

VER.

CC / CS6 / CS5 / CS4 / CS3

利用「外觀」面板複製與編輯效果，可繪製更為複雜的物件。

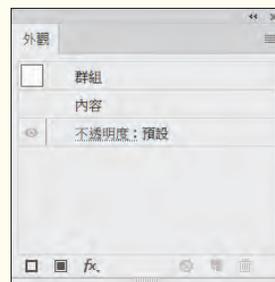
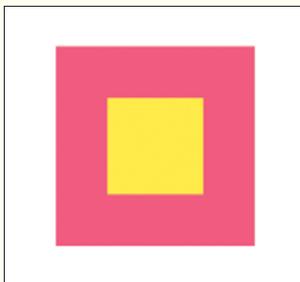


第 6 章

濾鏡效果

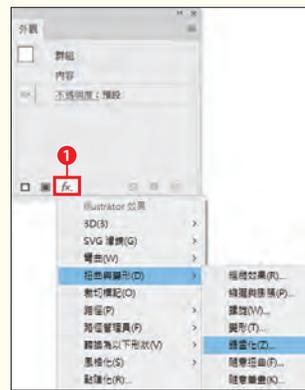
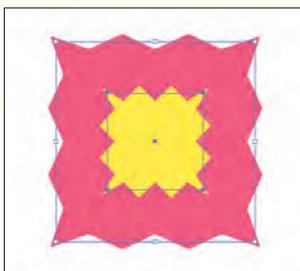
STEP 1

利用「選取」工具  選取要套用效果的物件，再從「視窗」選單點選「外觀」，開啟「外觀」面板。



STEP 2

在 CS4 的版本之後，可從「外觀」面板的「新增效果」按鈕  直接套用「效果」。這次選擇的是「鋸齒化」效果。CS3 可從「效果」選單套用。



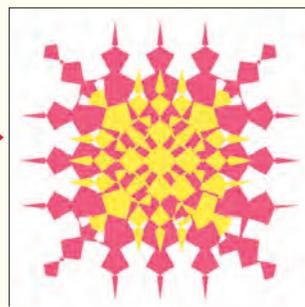
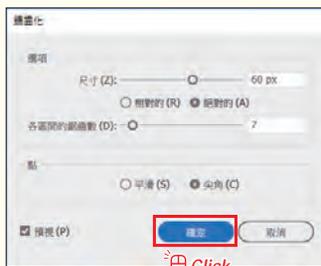
STEP 3

在「外觀」面板點選「鋸齒化」，再從面板選單點選「複製項目」，複製選取的效果。點選剛剛複製的「鋸齒化」，開啟「鋸齒化」對話框，然後重新設定數值。



STEP 4

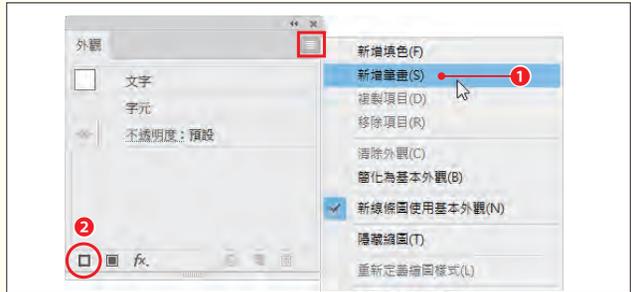
點選「確定」後套用。試用不同的效果與調整數值有可能試出預想不到的有趣圖形。



白邊文字能與有顏色的背景區分開來，讓文字變得更容易閱讀。

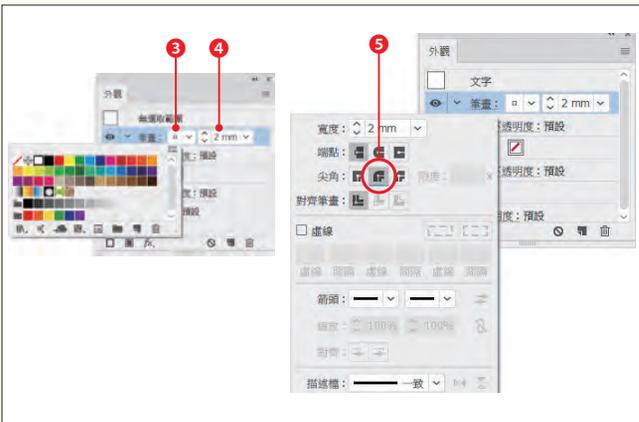
STEP 1

範例一開始在櫻花上面配置粉紅色的文字，但這樣看不太清楚是什麼字，所以讓我們試著在文字套用白邊，提升文字的易讀性。第一步先選取文字，再從「外觀」面板選擇「新增筆畫」**1**。CS4 之後，可直接點選面板下方的「新增筆畫」新增**2**。



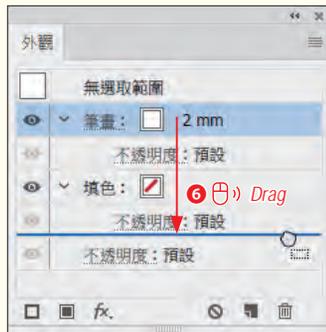
STEP 2

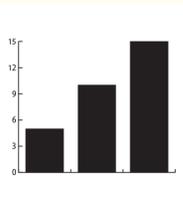
「外觀」面板的最上方會新增筆畫的設定。接著將這個筆畫的顏色指定為白色**3**，再將筆畫寬度設定為 2mm**4**。接著在「筆畫」面板將「尖角」設定為「圓角」**5**，讓白邊的轉角變成圓角。此時的白邊在最上層，所以看不到文字原本的颜色。



STEP 3

將「外觀」面板最上面的筆畫拖曳到「文字」下方**6**，讓白邊移動到文字的填色下層，就能做出如下圖的白邊文字。





NO.

194 輸入資料，繪製長條圖

VER.

CC / CS6 / CS5 / CS4 / CS3

以「長條圖」工具  拖曳，可顯示「圖表資料」視窗，可在視窗裡輸入圖表的資料。

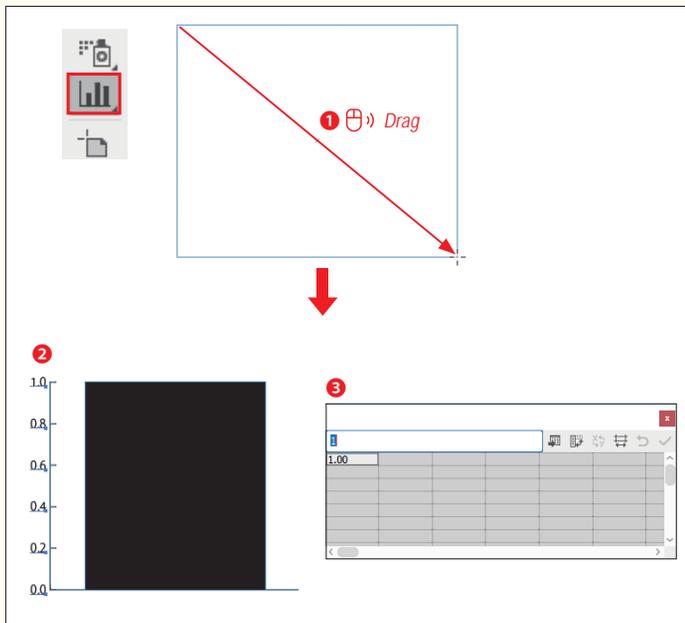
STEP 1

點選「長條圖」工具 ，再於工作區域裡拖曳，指定圖表的大小 **1** 之後，會顯示長條圖 **2** 與「圖表資料」視窗 **3**。

S 選擇「長條圖」工具  → 在英數輸入模式下按下  鍵

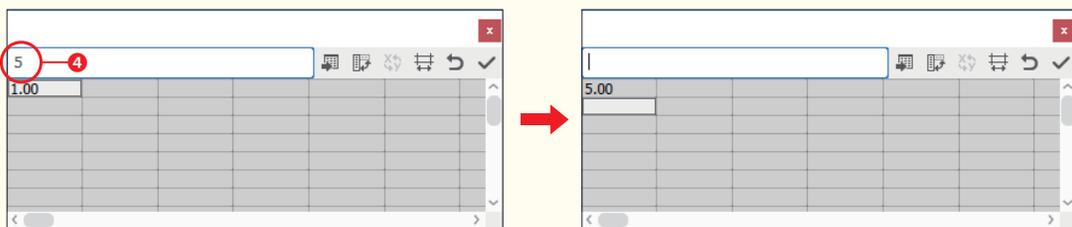
MEMO

以「長條圖」工具  點選畫面會開啟「圖表」對話框，從中可輸入長條圖的「寬度」與「高度」的數值。



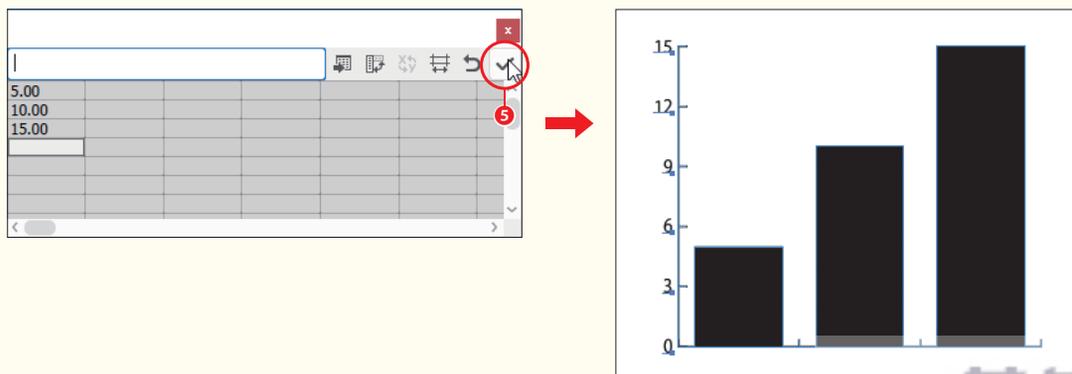
STEP 2

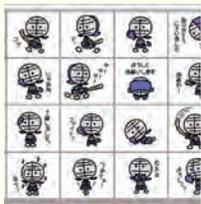
在「圖表資料」視窗的輸入欄輸入數值 **4**，按下 **Enter** (**Return**) 鍵或  鍵，讓數值輸入儲存格。



STEP 3

輸入資料之後，按下「套用」按鈕 **5** 即可自動新增長條圖。





NO.

228 批次轉存 LINE 貼圖

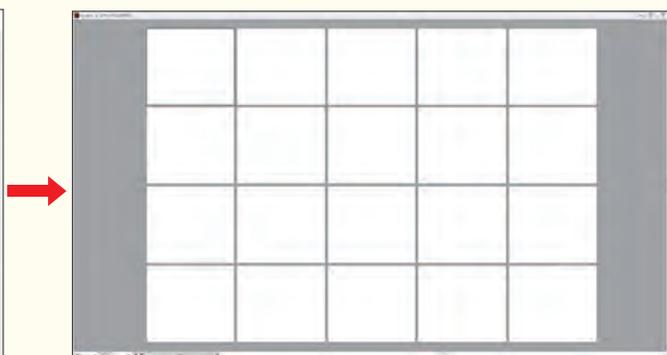
VER.

CC / CS6 / CS5 / CS4 / CS3

從 CC 2015 之後，就能利用新的轉存功能，一次轉存多種不同尺寸的貼圖。

STEP 1

一開始先從「檔案」選單的「新增」建立貼圖的文件。點選「新增文件」對話框的「更多設定」，開啟「更多設定」對話框之後，將「名稱」設定為「sticker」，再將「工作區域數量」設定為「20」、「間距」設定為「10px」，「寬度」設定為「370px」、「高度」設定為「320px」¹。點選「建立文件」按鈕²新增文件。



STEP 2

工作區域的名稱會是轉存之後的檔案名稱，所以可先變更名稱。利用「工作區域」工具³選取後，再從「工作區域控制面板」變更「名稱」³。變更的內容可於「工作區域」面板確認。



STEP 3

接著在每個工作區域繪製貼圖。完成所有貼圖後，從「檔案」選單點選【轉存→轉存為螢幕適用】。



STEP 4

開啟「轉存為螢幕適用」對話框之後，點選「工作區域」，就會顯示剛剛在每個工作區域繪製的插圖。可在「選取」設定為「全部」或是指定「範圍」⁴。設定「轉存至：」之後，勾選「轉存後開啟位置」選項⁵，可在轉存完成後，開啟指定的資料夾。「格式」欄位可選擇轉存的格式。這次選取的是「PNG」⁶。點選「+ 新增縮放」⁷，可新增輸出高解析度螢幕所需的大型圖片。這次指定的是「1x」與「2x」。點選「轉存工作區域」即可轉存。

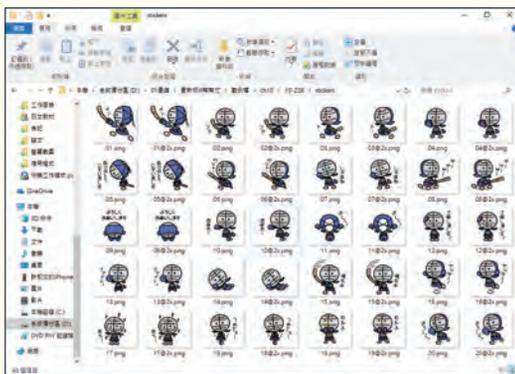
MEMO

「轉存為螢幕適用」對話框也能變更轉存的檔案名稱。



STEP 5

每個工作區域的貼圖將轉存至指定位置。在 Photoshop 開啟後，會發現每張圖片都輸出了兩種不同大小的圖片。



一般大小的圖片



兩倍大小的圖片

MEMO

LINE 貼圖需為 8、16、24、32、40 其中一種數量的圖片。圖片的最大尺寸為 W370×H320，而且主要圖片必須是 W240×H240（1 張），聊天室標籤圖片則必須是 W96×H74（一張）。所有的檔案都必須是 PNG 格式，背景必須是透明的。詳情請參考 <https://creator.line.me/zh-hant/guideline/sticker/>。