3.2 基本功能介紹



>>> Tips

當你點擊下方灰色按鈕執行新的指令時,此視窗不會自動關掉,你要手動 關掉才可以看到新算的圖。另外,也可以用滑鼠滾輪或上下左右鍵來切換 圖片。 CHAPTER

З

視窗右上角有四個按鈕,功能如下:



點擊「收藏此圖片」之後,你可以在你的 Midjourney 官網個人頁面一鍵篩選出 所有收藏圖片,詳細教學會在 3.5.2 小節中說明。相對而言,以圖搜圖的功能 並不那麼常用,但可以藉此參考同主題下其他人使用的關鍵字,這也是一個不 錯的功能。更多功能選項相對較不重要,在此先跳過,接下來要介紹的是視窗 下方的那些灰色按鈕。





接下來將詳細介紹每個按鈕,你可以根據小標題快速找到你想了解的按鈕段 落。不過,由於每個按鈕都非常重要,還是建議你仔細閱讀,全面了解各按鈕 的功能。

3.2.1 Vary(變化)

Vary 的功能是以該圖為基礎延伸出 4 張變化圖,有兩種變化模式可以點擊 使用:



點擊「Vary」時,通常代表我對那張圖的構圖感到滿意,但希望改善某些細節,例如:修正錯誤或改變五官、服飾。兩種變化模式的使用時機不同,當我 想讓 AI 發揮更多創意,算出變化度更高的圖片時,會使用 Vary Strong。當我只 想修掉手指頭多一根這種細節的話,就會使用整體變化度不高的 Vary Subtle, 更有效率的做法是使用 Vary Region (局部重繪),我將在 3.2.6 詳細介紹。

Tips

每次點擊「Vary」都會生成不同的變化圖,所以不只算圖要多算幾次,變化 也要多變幾次。變化後的圖片還可以再次變化。換句話說,如果變化出的4 張圖中仍有錯誤,你可以選擇最接近正確的圖片,並進行再次變化。有時 候,我為了修正圖片中的某個錯誤,甚至會延伸變化十幾次! CHAPTER

З

【基礎操作】 Midjourney 網頁版

4.7.4 使用專有名詞

之所以要使用專有名詞,是因為有些圖不用專用名詞是算不出來的。如果想了 解專有名詞的話,第6章關鍵字詞典會介紹,或是使用 describe 以圖生文功能 從中學習也是很好的學習方法。



關鍵字 made by newspaper and images --ar 4:3



關鍵字 collage art --ar 4:3

4.7.5 描寫具體細節

雖然 Midjourney 不適合使用太長的關鍵字,但如果你希望 Midjourney 生成的畫面跟你腦中的畫面更相似,就需要多描述細節。例如假設你要生成一隻貓咪,可以指定牠的毛色、品種、姿勢…等。要怎麼樣的背景、背景要加什麼元素也可以寫的更詳細。有很多細節可以指定。

大方向就是把關鍵字寫細一點,避免 AI 誤解。但是用文字描述圖描述的再精確,也比不上用圖描述圖來得直接。如果你真的算不出圖,也可以試著用以圖 生圖功能餵給 Midjourney 參考圖,並適情況調整 --iw 參數。



關鍵字

cat wizard --ar 4:3



關鍵字

An anthropomorphic cat wearing wizard robes and holding a staff, casting a spell - -ar 4:3

關鍵字越短隨機性就越高,但隨機性高也不一定是壞事,我有時候腦中沒有明確的畫面,就會寫短一點讓 Midjourney 自由發揮。有些人在描寫場景的時候會

6.2.13 龐克風格

中文關鍵字 賽博龐克風格 英文關

▶▶▶ Midjourney 示意圖



▶▶▶ Nijijourney 示意圖





中文關鍵字 蒸氣龐克風格 英文關鍵字

英文關鍵字 Steampunk style

▶▶▶ Midjourney 示意圖

▶▶▶ Nijijourney 示意圖





6.2.14 其他風格

中文關鍵字 蒸氣波 英文關鍵字 Vaporwave

▶▶▶ Midjourney 示意圖

▶▶▶ Nijijourney 示意圖



這個關鍵字在 V5 的效果比 V6 好,在 Niji 5 的效果也比 Niji 6 好。

中文關鍵字 彩繪玻璃 英文關鍵字 Stained glass

▶▶▶ Midjourney 示意圖



▶▶▶ Nijijourney 示意圖



CHAPTER 6

中文關鍵字 拼貼藝術 英文關鍵字 Collage art

▶▶▶ Midjourney 示意圖

▶▶▶ Nijijourney 示意圖





這個關鍵字在 Niji 6 的效果很好,但在 Niji 5 是用貼紙的角度去詮釋, 兩者風格相差許多可以都試試看。

中文關鍵字 微型藝術 英文關鍵字 Miniature art

▶▶▶ Midjourney 示意圖

▶▶▶ Nijijourney 示意圖



這個關鍵字在 V5 的效果會比 V6 好。

7.4 「創意」如何取材

7.4.1 跨界取材

除了瀏覽他人作品以外,取材也是獲得靈感的好方法,雖然我們是要生成「圖 片」,但試著往「圖片」以外的領域探索看看怎麼樣?音樂、詩、電影、文學名 著…等,甚至是成語都可以成為不錯的題材。

詩中有畫,畫中有詩



▶▶▶ 靜月思(唐詩)主題:



中文關鍵字 臥室窗戶是開的,月光灑在地上 --ar 3:4

英文關鍵字

bedroom open window, moon light shining on ground --ar 3:4

試著將抽象的事物圖像化吧,很有趣喔!

▶▶▶ 西遊記(文學名著)主題:



中文關鍵字 孫悟空戴著墨鏡,拿著長棍 --ar 3:4 --niji

英文關鍵字

Sun Wukong wearing sunglasses, holding a long stick --ar 3:4 --niji

7.4.2 向不同文化取材

在圖片中加入不同文化的元素吧!每個國家都有獨特的文化元素,少數民族也 有許多寶藏(例如精美的圖騰、飾品…等)。近代文化(如:街頭塗鴉文化)和 古代文化(如:印加文明、古埃及文明…等)都可以是很好的靈感來源。



中文關鍵字

受<mark>浮世繪</mark>啟發的插畫 --ar 4:3

英文關鍵字

illustration inspired by Ukiyo-e --ar 4:3



受塗鴉文化 啟發的 插畫 --ar 4:3 --niji

英文關鍵字

illustration inspired by graffiti culture --ar 4:3 --niji



中文關鍵字

受部落文化啟發的插畫 --ar 4:3

英文關鍵字

illustration inspired by tribute culture --ar 4:3 CHAPTER

7



中文關鍵字

受古埃及文化啟發的插畫 --ar 4:3 --niji

英文關鍵字

illustration inspired by ancient egypt culture --ar 4:3 --niji

我們也可以將「跨界取材」與「向不同文化取材」結合,例如向日本文化當中的 童話故事取材。

7.4.3 向表情符號取材

你知道 Midjourney 可以用表情符號生成圖片嗎?事實上,表情符號庫是一個很好的小型圖鑑;不管是表情、動作、職業、動物、植物、昆蟲…等都有列出常見選擇,也有很多物品元素可以挑選。不知道要算什麼圖的時候就打開表情符號隨意搭配吧!









不過,同樣的主題,表情符號跟文字生成出來的圖會有微妙的不同,蠻有趣的。



以上就是3種好用的取材方法,希望可以讓你在尋找題材的時候更有方向。