

5

單元

最新完整術科解析

19100-106205

· 峇峇 ·

www.gotop.com.tw

試題編號：19100-106205 說明樣式（考生用）

請勿直接量測本說明樣式中各物件尺寸與位置，
本樣式僅提供應檢人各項配合製作說明參考使用。

註：因製作所用字型庫的差異，文字元間距、行距、段落間距設定請酌予參考，
並可依實際製作情境，依描圖檔進行微調調整設定。

落版頁序示意圖



封面

置入圖像

- ★圖像尺寸為 33x25 mm，圖像間距 2mm，分別置入圖像：檔名為：pic01、pic02、pic03、pic04。
- ★圖像尺寸為 30x52mm，圖像間距 2mm，置入圖像：檔名為 pic05

書名字型置入：檔名為：pic06

● **封面裡為空白頁面**

封底

置入圖像：檔名為 pic C

- ★圖像尺寸為 60x50 mm
- ★探索台灣及說明文的文字：可使用素材檔案中的文字檔
- ★紅色文字字型：超粗明體（明體 W12），16 pt。
- ★黑色文字字型：中楷體（楷書體 W5），8 pt。
- ★顏色：Y100M100，顏色 Bk100。

應檢資訊文字：

- ★可使用素材檔案中的文字檔
- ★年度與姓名必需依要求正確輸入
- ★文字字型：細黑體（黑體 W3，10 pt。
- ★顏色：Bk100。

說明文字：

- ★可使用素材檔案中的文字檔
- ★文字字型：中黑體（黑體 W5，10 pt。
- ★顏色：Bk100，置中對齊。

● **封底裡為空白頁面**

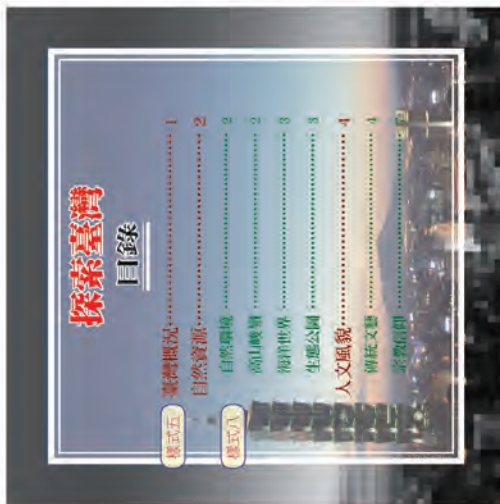


本文專屬內容摘錄自交通部觀光局網頁，僅供印前製程檢定用

請勿直接量測本說明樣式中各物件尺寸與位置，本樣式僅提供應檢人各項配合製作說明參考使用

內文~目錄頁

- 背景圖像**
- ★置入檔案 pic07，其完成尺寸為 120 X 120 mm
 - ★繪製矩形色塊：
 - 粗線：白色 3mm 粗細 線外框線，底色填色：填滿 50% 白色
 - 細線：白色 100mm X 100mm，
- 書名文字：探索臺灣**
- ★可使用素材檔案中的文字檔
 - ★超粗明體 (明體 W12) 24pt，顏色 Y100M100，白色外框筆畫量 1pt，置中對齊
- 目錄標題文字：目錄**
- ★可使用素材檔案中的文字檔
 - ★特粗明體 (明體 W9) 16pt，水平縮放 150%，顏色 Bk100，白色外框筆畫量 1pt，底線 5pt 白色細框線
- 輸入的篇名標題：紅色文字，套用段落樣式五，再行修改樣式，刪除字元下方底線，效果**
- ★節的標題：綠色文字，套用段落樣式八，再行修改樣式，刪除字元下方底線，效果
 - ★於頁碼字元前置入符號【~】



內文~第二頁 P2

- 右邊主頁**
- ★書眉圖像：檔名為 pic C，尺寸 8 X 6.5mm
 - ★書眉文字：套用段落樣式二
 - ★頁碼：套用段落樣式四
- 背景圖像**
- ★置入圖像：檔名為 pic A，尺寸 120X140mm
 - ★圖像 鏡射 處理，
- 置入圖像**
- ★圖像框尺寸 36X24mm (含框)
 - ★置入圖像：檔名為 pic10，2pt 框線，Bk75
 - ★置入圖檔 pic11，3pt 框線，Bk75
- 內文文字格式：**
- ★可使用素材檔案中的文字檔
 - ★章的篇名標題：紅色文字，套用段落樣式五
 - ★章的內文：黑色文字，套用段落樣式六
 - ★節的標題：綠色文字，套用段落樣式八
 - ★節的內文：黑色文字，套用段落樣式九
 - ★圖說：黃色文字，套用段落樣式十三



內文~第一頁 P1

- 左邊書眉**
- ★圖像：檔名為 pic C，尺寸 8 X 6.5mm
 - ★文字：套用段落樣式一
 - ★頁碼：套用段落樣式四
- 背景圖像**
- ★置入圖像：檔名為 pic08，尺寸 120X70mm
- 國旗圖像置入**
- ★圖像：檔名為 pic09，尺寸 45 X 30mm
 - ★置入時以 50% 比例置入，
- 內文文字格式：**
- ★可使用素材檔案中的文字檔
 - ★章的篇名標題：紅色文字，套用段落樣式五
 - ★章的內文：黑色文字，套用段落樣式六
 - ★說明文：套用段落樣式七，(標題文字顏色為 C100)



內文~第三頁 P3

- 左邊書眉**
- ★書眉圖像：檔名為 pic22，尺寸 8 X 6.5mm
 - ★輸入書眉文字：套用段落樣式一
 - ★頁碼：套用段落樣式四
- 背景圖像**
- ★置入圖像：檔名為 pic A，尺寸 120X140mm
- 置入圖像**
- ★圖像框尺寸 36X24mm (含框)
 - ★置入圖像：檔名為 pic12，3pt 框線，Bk75
 - ★置入圖像：檔名為 pic13，2pt 框線，Bk75
 - ★置入圖像：檔名為 pic14，1pt 框線，Bk75
- 內文文字格式：**
- ★可使用素材檔案中的文字檔
 - ★節的標題：綠色文字，套用段落樣式八
 - ★節的內文：黑色文字，套用段落樣式九
 - ★圖說：黃色文字，套用段落樣式十三



試題解析

(一) 工作前的認識

一、製作圖文整合稿件時，首先要詳細閱讀完稿的各項規定，例如：版面大小、是否出血、各處文字字型大小以及是否有其他特殊要求，最重要的是「原稿呈現不要加入個人審美觀念」。

本題製作重點為：

1. 進行大量影像處理。
2. 使用多種影像處理效果。
3. 版面規劃。
4. 各式不同樣式文字及編排。

本題評分重點為：

1. 正確頁序規劃。
2. 正確製作不同樣式文字及編排。
3. 各項標記的繪製。
4. 正確落妥大版。



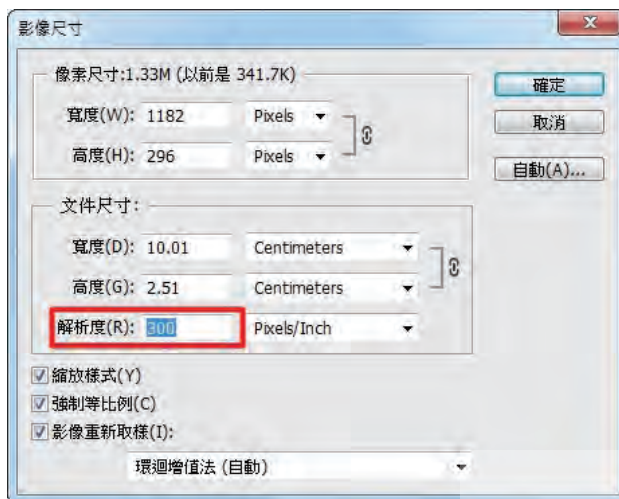
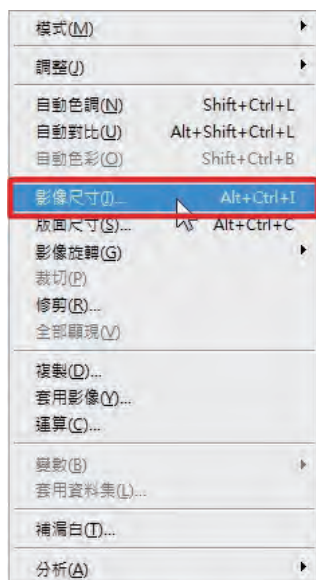
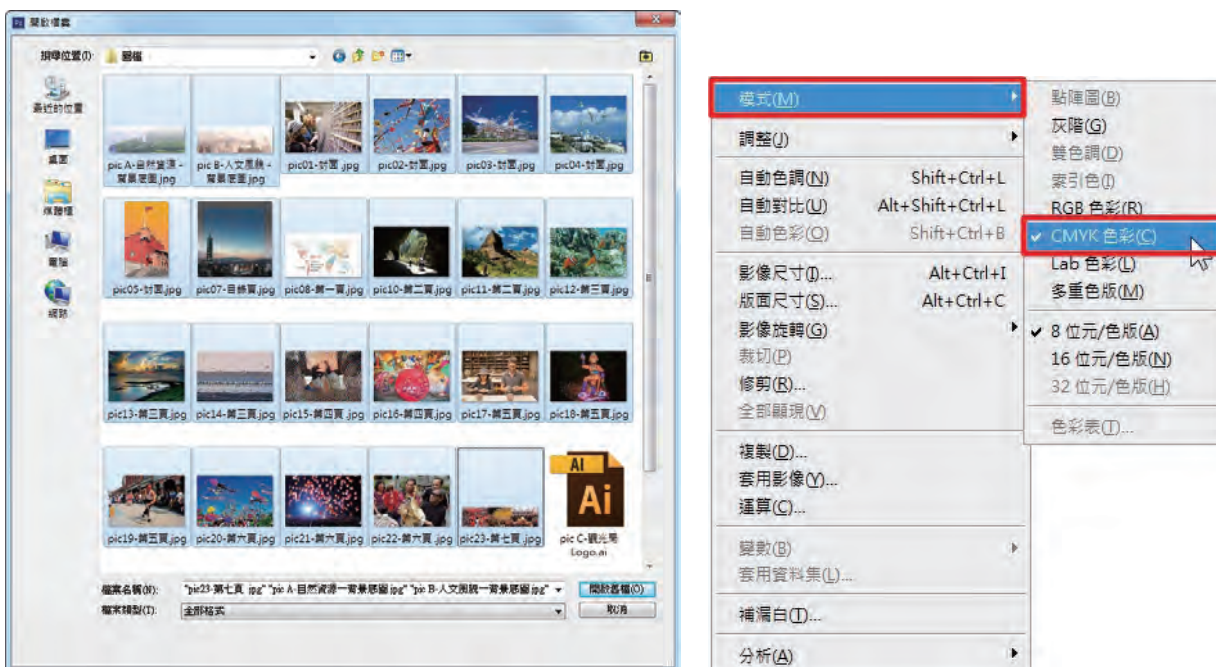
二、準備要點：

1. 於桌面上建立一個命名為「專案五」的資料夾。
2. 將試場提供的光碟片放入光碟機中，將製作所需要的所有圖片檔案及文字檔案全部複製到「專案五」資料夾中。
3. 完成之後請記得先將光碟片取出避免混淆。

(二) 影像檔的處理 (Photoshop)

Step 01 更改影像解析度與色彩模式

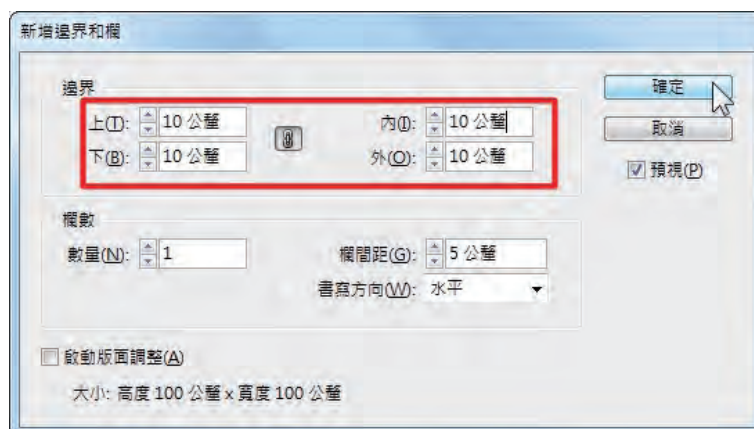
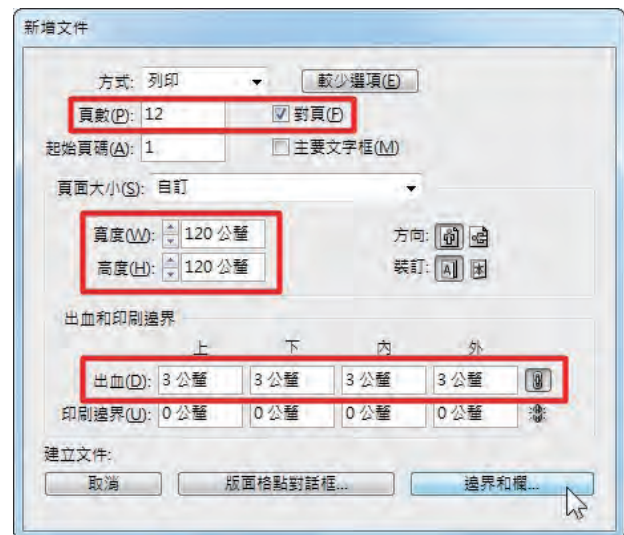
- 執行 **Photoshop** 程式。
- 開啟「圖檔」資料夾中的**所有 JPG 檔案**「pic A- 自然資源 – 背景底圖 .jpg」、「pic B- 人文風貌 – 背景底圖 .jpg」、「pic01- 封面 .jpg」、「pic02- 封面 .jpg」、「pic03- 封面 .jpg」、「pic04- 封面 .jpg」、「pic05- 封面 .jpg」、「pic07- 目錄頁 .jpg」、「pic08- 第一頁 .jpg」、「pic10- 第二頁 .jpg」、「pic11- 第二頁 .jpg」、「pic12- 第三頁 .jpg」、「pic13- 第三頁 .jpg」、「pic14- 第三頁 .jpg」、「pic15- 第四頁 .jpg」、「pic16- 第四頁 .jpg」、「pic17- 第五頁 .jpg」、「pic18- 第五頁 .jpg」、「pic19- 第五頁 .jpg」、「pic20- 第六頁 .jpg」、「pic21- 第六頁 .jpg」、「pic22- 第六頁 .jpg」、「pic23- 第七頁 .jpg」共計 23 個影像檔。
- 依序更改【影像 \ 模式 \ **CMYK 色彩**】將 23 個檔案轉成 **CMYK** 色彩模式。
- 依序更改【影像 \ 影像尺寸】將 23 個檔案「**解析度**」改成 **300 Pixels/Inch**。
- 依序存檔【檔案 \ 儲存檔案】將 23 個檔案**儲存**後關閉。



(三) 圖文編排 (Indesign)

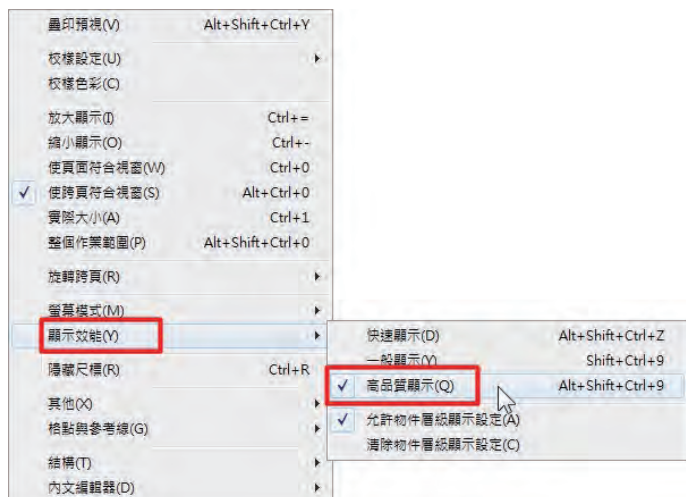
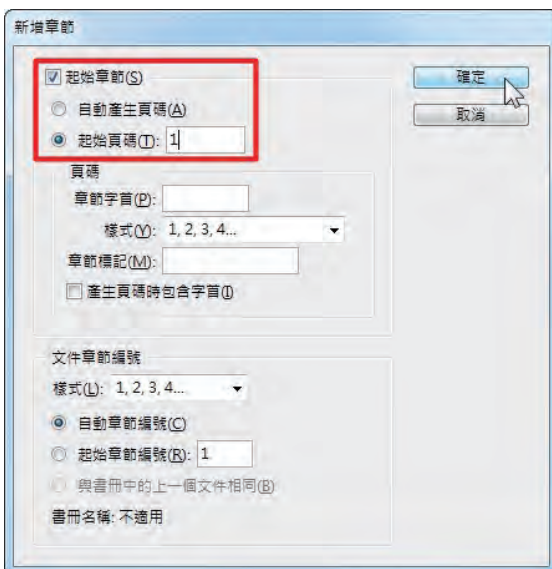
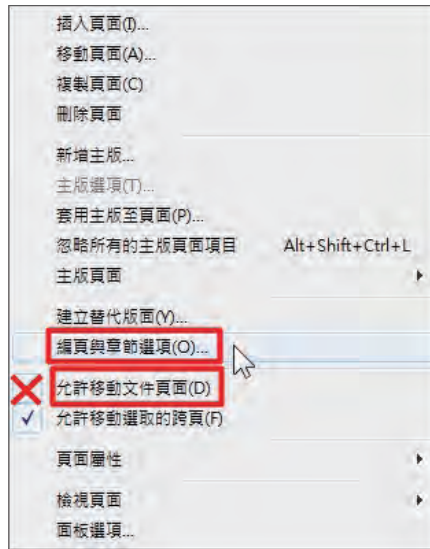
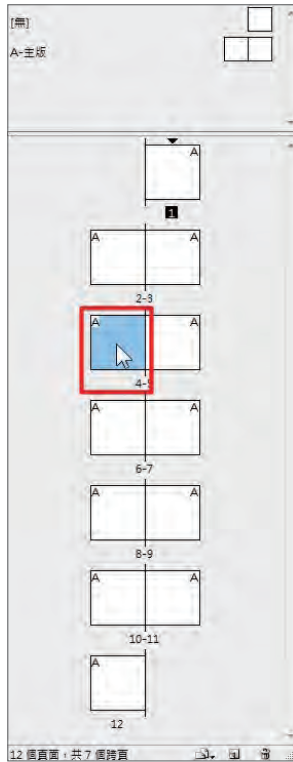
Step 01 設定文件尺寸

- 執行 Indesign 程式。
- 點選【檔案\新增\文件】新增文件。
- 設定【頁數】為 12，【對頁】打勾，【寬度】與【高度】均為 120mm，【出血】上下內外均為 3mm。
- 點選【邊界與欄】面版，設定【邊界】上下內外均為 10mm。
- 存檔【檔案\儲存檔案】將檔案儲存在「專案五」資料夾中，記得隨時 Ctrl+S 存檔。



Step 02 設定頁面

- 點選右方【**頁面**】工作面板，在「**頁面 4**」上，滑鼠點擊「**右鍵**」，取消選取「**允許移動文件頁面**」。
- 在「**頁面 4**」上，滑鼠再點擊「**右鍵**」，點選「**邊頁與章節選項**」，「**起始章節**」選擇「**起始頁碼**」為 1，忽略警告訊息後確定，即完成「**頁面 4**」頁碼重新設定成為 1。
- 【**檢視 \ 顯示效能 \ 高品質顯示**】將顯示設定為**高品質**。

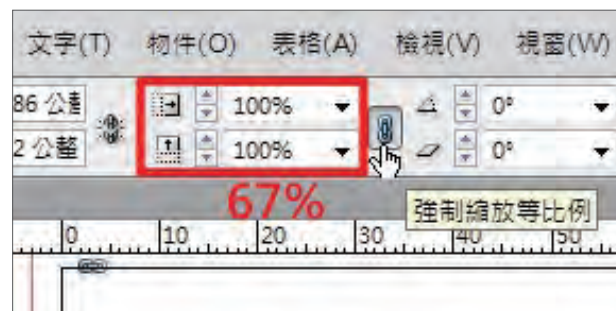


Step 06 封面製作

- 使用【矩形框架工具】繪製四個寬度 33mm 高度 25mm 之矩形，一個 寬度 30mm 高度 52mm 之矩形，放至對齊描圖檔，注意五個矩形是否對齊。
- 依序點選矩形，【檔案\置入】分別置入圖檔 pic01~pic05.jpg。
- pic05.jpg 需點選滑鼠右鍵，【符合】【等比例填滿框架】。

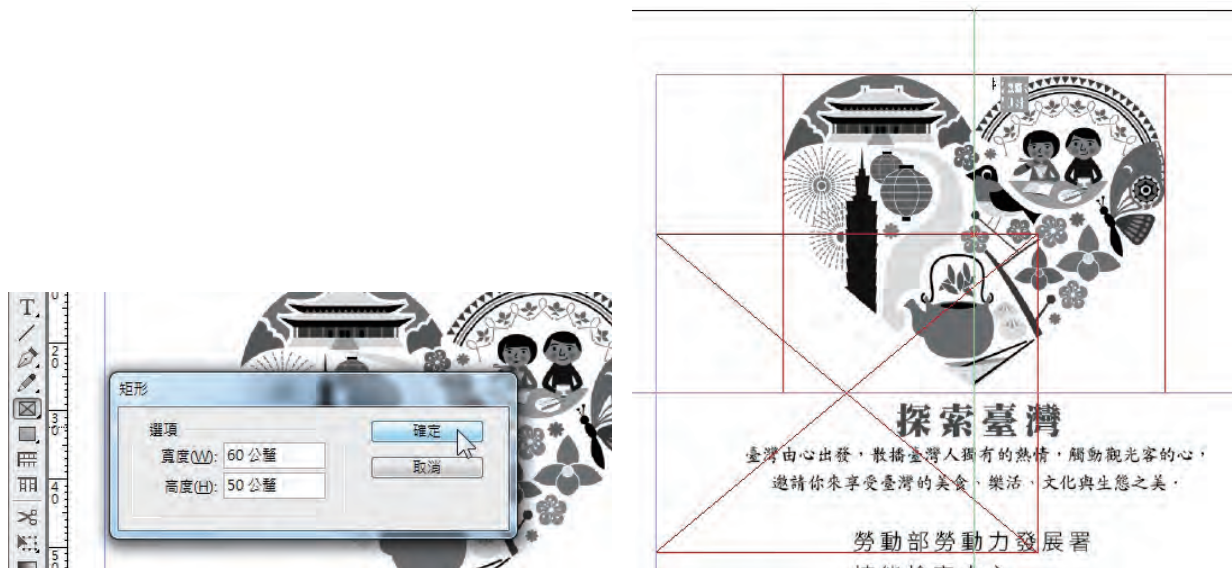


- 【檔案\置入】置入 AI 檔 pic06- 封面 - 文字 .ai。
- 點選上方尺寸縮放，強製縮放等比例，輸入 67%。
- 對齊描圖檔位置，並利用上下左右鍵修正。

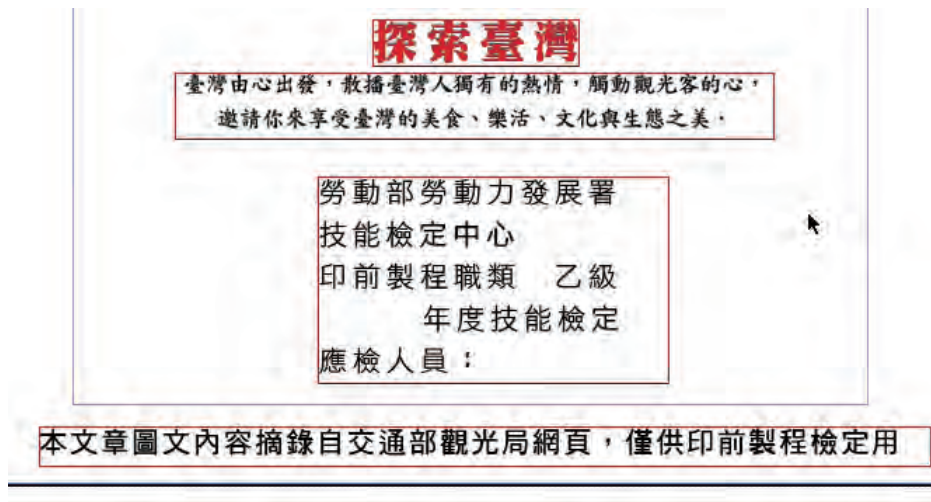


Step 07 封底製作

- 使用【**矩形框架工具**】繪製**寬度 60mm 高度 50mm**之矩形，將矩形移至內框中上對齊。
- 依序點選矩形，【**檔案 \ 置入**】置入 AI 檔 **pic C- 觀光局 Logo.ai**。
- 點選滑鼠右鍵，【**符合**】**【等比例符合內容】**。
- 對齊描圖檔位置，並利用上下左右鍵修正。

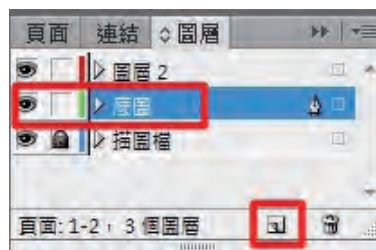


- 使用【**文字工具**】拉一個框輸入「探索台灣」，**字元**設定字體：紅色文字字型：超粗明體（明體 W12），16 pt，顏色 Y100M100，**字距調整為 200**，對齊描圖檔位置。
- 使用【**文字工具**】拉一個框輸入「臺灣由心出發……」，**字元**設定字體：中楷體（楷書體 W5），8 pt，顏色 Bk100，**行距設定 12pt**，**段落設定置中對齊**，對齊描圖檔位置。
- 使用【**文字工具**】拉一個框，打開文字檔拷貝「勞動部勞動力發展署技能檢定中心……」，自行輸入「年度」、「姓名」，**字元**設定字體：細黑體（黑體 W3），10 pt，顏色 Bk100，**行距設定 15pt**，**字距調整為 200**，對齊描圖檔位置。
- 使用【**文字工具**】拉一個框，打開文字檔拷貝「本文章圖文內容摘錄自交通部觀光局……」，**字元**設定字體：中黑體（黑體 W5，10 pt，顏色 Bk100，**字距調整為 100**，對齊描圖檔位置。



Step 08 內頁底圖製作

- 開啟【視窗\圖層】，新增一「底圖」圖層。



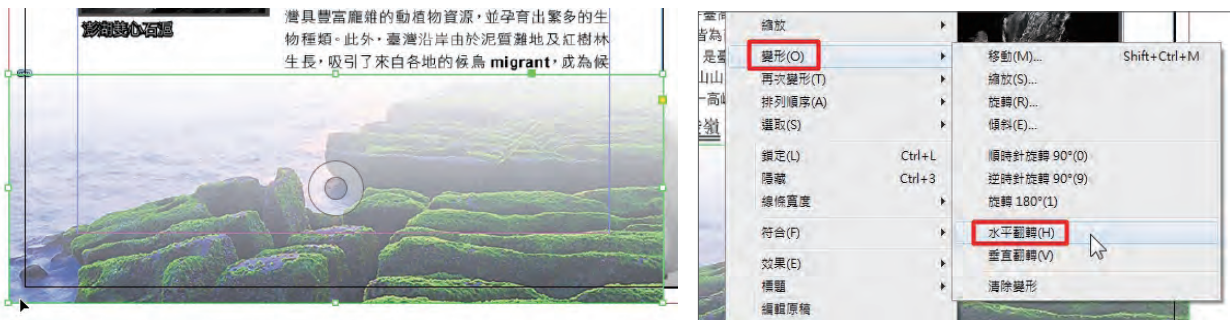
- 滑鼠雙點前「頁面 3」【檔案\置入】置入圖檔 pic07- 目錄頁 .jpg，對齊出血框。



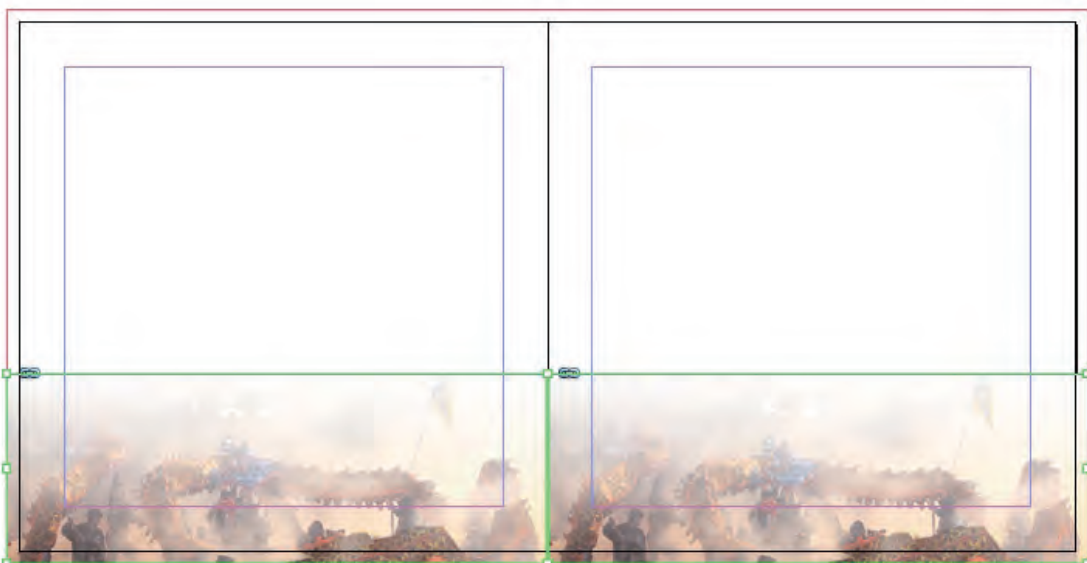
- 滑鼠雙點「A 主板」左頁面【檔案\置入】置入圖檔 pic08- 第一頁 .jpg，對齊頁面邊界。



- 滑鼠雙點「B- 主板」左頁【檔案\置入】置入圖檔 pic A- 自然資源－背景底圖 .jpg，對齊出血框。
- 複製 pic A- 自然資源－背景底圖 .jpg，貼於右頁，【變形\水平翻轉】對齊出血框。



- 滑鼠雙點「C- 主板」【檔案\置入】置入圖檔 pic B- 人文風貌－背景底圖 .jpg，對齊出血框，複製左右頁面各一。



Step 09 書眉 LOGO 製作

- 滑鼠雙點「A- 主板」，使用【矩形框架工具】繪製矩形，8x6.5mm。
- 【檔案\置入】置入 AI 檔 pic C- 觀光局 Logo.ai。
- 點選滑鼠右鍵，【符合】【等比例填滿框架】。
- 將書眉 LOGO 複製到「B- 主板」、「C- 主板」左右頁面正確位置。
- 複製可以善用滑鼠右鍵【原地貼上】。

