



19101-980304





(一)工作前的認識

 一、製作圖文整合稿件時,首先要詳細閱讀完稿的各項規定,例如:版面大小、是否出血、各處文字字型、 大小以及是否有其他特殊要求,最重要的是「原稿呈現不要加入個人審美觀念」。

本題製作重點為:

- 1. 解析度調整、圖檔合成。
- 2. 嵌入圖檔。
- 3. 向量檔填色。
- 4. 文字齊行。

本題評分重點為:

- 1. 101 建築遮罩漸層去背。
- 2. 圖檔必須符合規定尺寸。
- 3. 向量檔正確填色。
- 4. 文字前後對齊。



二、準備要點:

- 1. 於桌面上建立一個命名為「專案四」的資料夾。
- 將試場提供的光碟片放入光碟機中,把製作所需要的圖片檔案及文字檔案全部複製到「專案四」 資料夾中。
- 3. 完成之後請記得先將光碟片取出避免混淆。



(二)影像檔的處理

Step 1

 執行 Photoshop 程式,開啟 「image02.tif」影像檔。



Step 2

- 【筆型工具\路徑】沿圖形中 101 大樓建立貝茲曲線,要 將整幢 101 大樓都圈起來。
- •【視窗\路徑】Ctrl鍵+滑鼠 左鍵,點選【工作路徑】。



Step 3

•【視窗\圖層】點選「背景」。

围屋

正常

鎖定: 🗆 / 中 🖬

圖層 1

發景

50 fx. D 0. J J 3

 Ctrl 鍵 + J 鍵,複製出「圖 層 1」。

Step 4

擊點【背景】圖層,將名稱
 變更為「圖層 0」。

名稱(N):	圖層 0		確定
	□使用上一個圖層建立剪裁遮色片(P)		取消
顏色(C):	(二)無	*	
棋式(M):	正常	✓ 不透明(O): 100 ▶ %	

▼ 不透明度: 100% ▶

填滿: 100%)

0



Step 5

 點選下方【增加圖層遮色片】增加 圖層遮色片。



Step 6

- 點選【漸層工具】,預設前景色為黑
 色、後景色為白色,參考説明様式
 由畫面適當位置由左上方向右下方
 拉出漸層效果。
- 【檔案\儲存檔案】直接儲存在「專 案四」資料夾中,完成儲存後【檔案 \關閉檔案】將「image02.tif」關閉。



Step 7

● 開 啟「IMAGE 03.tif」、「IMAGE 04 .tif」、IMAGE 05.tif」影像檔。



- 【影像\影像尺寸】取消勾選「影像 重新取樣」,將所有影像檔解析度 為 300 像素\英寸。
- •【檔案\儲存檔案】確定每個檔案都 完成儲存動作。

像素尺寸:11.0M -		確定
寬度: 2083	像素	版演
高度: 1388	像素	自動(<u>A</u>)
交件尺寸:		
寬度(<u>D</u>): 17.64		
高度(G): 11.75	公分 🔽 - 🛙	
解析度(R)	像素 / 英寸▼ -	
縮放樣式(Y)		
「強制等比例(⊆)		

(三)版面設定

Step 1

- 執行 Illustrator 程式,新增【「列印」 文件…】,【名稱】請依照規定輸入 當天應試的「准考證號碼+應檢人 姓名」,此以「10008080101 郝高 芬」為例。
- 【寬度】:297mm、【高度】: 210mm、【單位】:公釐,【出血】 上方、下方、左方、右方請都設定 為3mm。

- •【檢視 \ 智慧型參考線】或使用快速 鍵 Ctrl + U 將智慧型參考線開啟。
- 智慧型參考線在製作過程中可以提供使用者各式的抓點模式方便標齊對正。
- •【檔案\文件色彩模式\CMYK色 彩】,確定為CMYK色彩。



外框(0)	Ctrl+Y	
疊印預視(♡)	Alt+Shift+Ctrl+Y	
像素預視(区)	Alt+Ctrl+Y	
校様設定(F)		•
	Ctrl++	
	Ctrl+-	
	視窗(₩) Ctrl+0	
全部符合視窗①	Alt+Ctrl+0	
實際尺寸(E)	Ctrl+1	
隱藏路徑線條(D)) Ctrl+H	
隱藏工作區域(B)) Shift+Ctrl+H	
顯示列印並排(T))	
顯示切片(2)		
鎖定切片(匹)		
隱藏範本(L)	Shift+Ctrl+W	
尺標(R)		Þ
隱藏邊框①	Shift+Ctrl+B	
顯示透明度格點	(Y) Shift+Ctrl+D	
隱藏文字緒(H)	Shift+Ctrl+Y	
隱藏漸層註解者	Alt+Ctrl+G	
顯示即時上色間	隙	
參考線(U)		•
✔ 智慧型參考線(Q)) Ctrl+U	
透視格點(P)	.0	۲
顯示格點(G)	Ctrl+"	
靠齊格點	Shift+Ctrl+"	
靠齊控制點(N)	Alt+Ctrl+"	
新增檢視視窗(I)		
編輯檢視視窗		



- 【檔案\儲存】將檔案儲存在「專案 四」資料夾中。
- •【版本】選擇版本 Illustrator CS4 或 更高,其餘選項均以預設值就可以, 製作過程中要記得常做存檔的動作。



(四) 底圖製作

Step 1

•【視窗\圖層】點選「圖層1」並將 該圖層命名為「描圖檔」。



Step 2

 【檔案\置入】將試場所附的「描圖 檔」置入,請注意:左下方連結方 框不可勾選。





- 將描圖檔對齊版面。
- 新增「圖層2」並將該圖層更名為「101」。

Step 4

在描圖檔右邊選擇幾處關鍵位置,建立參考線。這邊選擇
 1. 最左側、2. 白色建築屋頂、3.101 大樓平台以及 4.101
 大樓右側,完成之後請將該圖層鎖定。





Step 5

- 首先降低「IMAGE02.tif」的不透明度,約 50%。
- 接著參考剛剛建立的四條參考線,調整「IMAGE02.tif」的比例。
- 調整完成後,恢復「IMAGE02.tif」的不透明度為 100%。





- 建立一個矩形,大小必須大於101大樓。
- 調整矩形右方以及下方的大小,務必使其對齊版面出血區域。



- 按 Shift 鍵以及滑鼠左鍵加選後方 101 圖檔。
- 滑鼠右鍵【製作剪裁遮色片】。





Step 8

 於圖層「101」下方新增「圖層 2」並將該圖層更名為 「底圖」。



Step 9

•【檔案 \ 置入】將「IMAGE01.tif」置入,請注意:左下方連結方框不可打勾。並將該圖對齊描圖檔。





www.gotop.com.tw

- 【視窗\圖層】新增一個圖層命名 為圖層一。
- 先暫時將「底圖」取消圖層可見度, 露出「描圖檔」圖層以便對位。

Step 11

 可以先降低圖片透明度以便參照描 圖檔位置、大小,待調整完成再恢 復原圖片透明度。

名稱(N):	圖層一		確定
顏色(C):	藍色 🔻		取消
	□範本(T)	□ 鎖定(L)	
	☑ 顯示(S)	▼ 列印(P)	
	☑ 預視(V)	■ 棋糊影像至(D): 50 %	



(五) 漸層色塊製作及圖片置入

Step 1

- 【視窗 \ 漸層 】、【視窗 \ 顏色】,點 選左方「漸層滑桿」依指定建立角度 90、M70Y100 色塊。
- 點選右方「漸層滑桿」依指定建立 角度 90、Y100 色塊。



Step 2

•【矩形工具】繪製漸層色塊,寬 303mm、高10mm。





+

• 對齊描圖檔位置。



Step 4

【檔案 \ 置入】將「IMAGE04.tif」
 置入,請注意:左下方連結方框不可勾選。



Step 5

 可以先降低圖片透明度以便參照描 圖檔位置、大小,待調整完成再恢 復原圖片透明度。



- •【矩形工具】繪製色塊,寬44mm、 高34mm,放置於「IMAGE04.tif」 上方。
- 可以先降低透明度以便參照描圖檔 位置,待調整完成再恢復透明度。





- 按Shift鍵加滑鼠左鍵加選後方圖檔。
- 滑鼠右鍵【製作剪裁遮色片】。



Step 8

•【視窗\畫筆】、【視窗\顏色】設定 圖片畫筆色彩:Y100、畫筆寬度: 0.5mm。



Step 9

【檔案 \ 置入】將「IMAGE05.tif」
 置入,請注意:左下方連結方框不可勾選。



Step 10

 可以先降低圖片透明度以便參照描 圖檔位置、大小,待調整完成再恢 復原圖片透明度。





- •【矩形工具】繪製色塊,寬33mm、高 26mm,放置於「IMAGE05.tif」上方。
- 可以先降低透明度以便參照描圖檔位置, 待調整完成再恢復透明度。



Step 12

- 按 Shift 鍵加滑鼠左鍵加選後方圖檔。
- 滑鼠右鍵【製作剪裁遮色片】。



- •【矩形工具】繪製 K100、透明度 70%、寬 33mm、高 26mm 的矩形。
- 對齊描圖檔位置。
- 滑鼠右鍵【排列順序 \ 移到最後】。



