PREFACE 序

一本書從企劃到完成要花多久時間?答案是兩年!

本書是以"漂漂老師帶你實戰平面設計師"的暢銷課程為架構,進行規劃撰寫。在寫作的過程中,考量到許多同學希望能夠在範例中,直接學習到實務製作的技巧,並反覆斟酌,如何能讓同學經過範例的練習,達到舉一反三的功效,且對軟體及跨軟體之間的功能應用能達到透徹的完整瞭解。

感謝基峰資訊的企劃 Jonassen 為本書催生,並感謝 基峰資訊整體製作群的堅持,使此書遠遠超過品質之 上。感謝知名攝影師 Antma、Andrers Lin、美麗的網 拍人像模特兒"芭比"及其攝影師群,熱情提供書中 應用到的精采照片。

我們相信《Photoshop X Illustrator X InDesign 就是 i 設計》對有志於從事平面設計的朋友們,絕對是一本必備的工具好書!

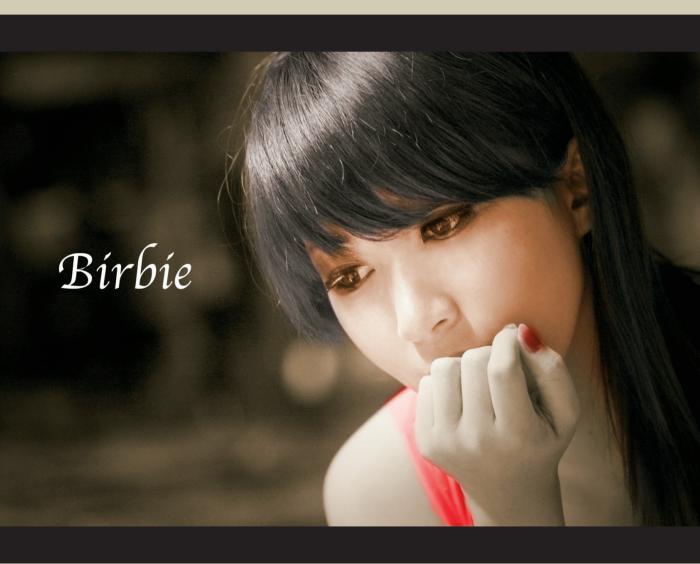




漂漂老師/蔡雅琦

為影像增加色彩

影像處理



瞭解影像色彩模式與照片之間的關係,透過圖層合成與調整圖層上色的方式,掌握影像色彩風格的表現,並可以藉由遮色片的運用,提升影像調整的自由度。熟練本範例中的色相/飽和度與調整圖層功能,在調整影像作品時可以有很好的表現。

▼ 原 始 素 材



▼關鍵技巧

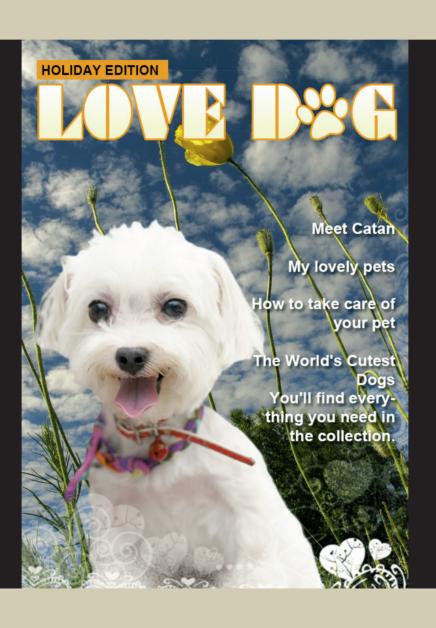
- 1 認識影像模式>影像色彩模式切換
- 2 圖層功能>新增圖層並在圖層上繪製色彩
- **3** 調整圖層與遮色片的應用>使用選取範圍新增調整圖層,並以筆刷在 調整圖層遮色片上作畫
- 4 基本文字工具>字元面板選項設定



CH01-2 > CH01-02.jpg \ CH01-02.psd

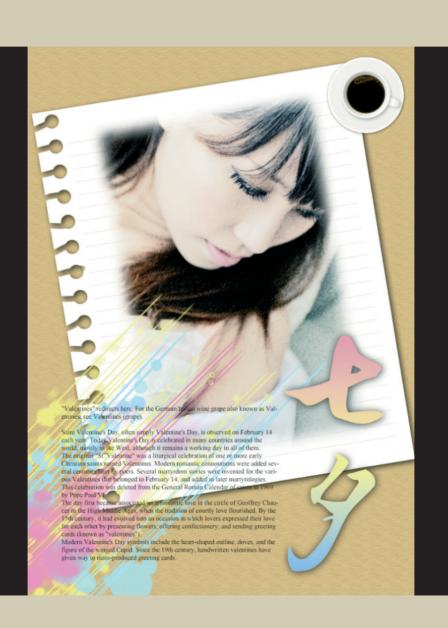
雜誌封面設計

以圖層進行合成



創意海報設計

色版、路徑、圖層綜合應用



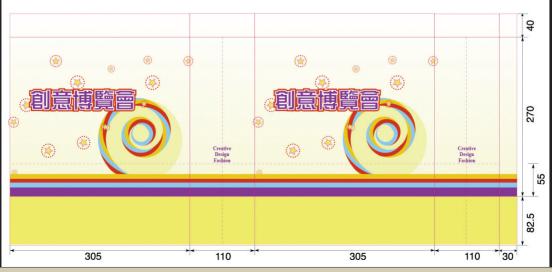
CD 封面設計 結合特效功能與剪裁遮色片



包裝設計

筆刷功能與包裝細節





寶貝寵物手冊

圖層樣式、物件特效、文字繞圖



犬通常指家犬,亦稱狗,一種常見的犬科哺乳動物,是已經被人類馴化 的狼的後代,生物學分類上是狼的一個亞種;被一些人稱為「人類最忠 實的朋友」,也是飼養率最高的寵物。

狗的壽命約十多年,與 年前就已經被人類從野生狼類馴化的家畜。 貓的平均壽命相近。 從基因上來看,馴化可能最早發生在亞洲東 南部,但也有人認為是在中東。今天,家犬 平均壽命以小型 的種類已達數百個品種,身高從只有十幾厘 犬為長。狗是 米的吉娃娃到近一米高的愛爾蘭獵狼犬,顏 色也從白色到黑、灰或棕都有。家犬,如同 人類一樣,是高度社會化的集體獵食動物。 前,甚至可 這大概就是為什麼它們的總體行為是可受 能在十六萬 訓,有趣並適合人類居家及社會環境了。

漢字「犬」字早在甲骨文時代已出現,後經 演變,雖然楷書「犬」字象形的痕跡已很難 辨認,但仍可從部首「犭」看出象形痕跡, 可作為人類早期馴化犬科動物的佐證。「狗」 字原先則僅指幼犬,以後在口語上擴大成為 所有犬屬動物的通稱。 在漢藏語系其他語言 中,亦可發現「犬」的同源詞,證明原始漢 藏民族(即漢族、藏族等的共同祖先)已經 會飼養犬,或與之有互動。

現代狗種在體形,外貌和行為上要比其他馴 化動物的差異更大。但即使各個種類差異如 此極端,家犬與其野生祖先狼仍然有著共同 的屬性。所有犬科動物都是掠食動物或食腐 動物,擁有便於攻擊,抓捕和撕咬它們食物 的鋒利尖牙和有力的爪。 狗類四肢的結構能 夠使它們在必要時快速向前出擊或是進行跳 羅動作,用於追趕或抓捕它們的獵物。因此, 它們擁有小而結實的足部,使用前足移動; 前腿鬆軟壓活,肌肉只用於與軀幹連接;後 腿則強健有力。 狗類是二元色視者,所以以





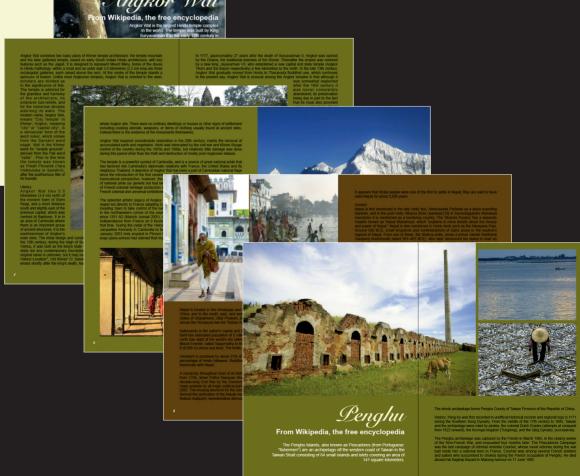
旅遊心情筆記

書冊製作與目錄



Content

Angkor Wat—3 Nepal —7 Penghu—10



婚紗照互動電子書

互動功能與輸出

