

《Photoshop × Illustrator 流行設計集》使用了兩套設計界常用的軟體：Photoshop 與 Illustrator，內容以實用的商業設計範例分享創作。筆者從事商業設計工作將近二十年，結合文創設計，以及各項軟體之技能，精心挑選出常用與流行的案例，將架構整合如下，逐例實作，希望大家學習愉快。

chapter 01 母親節海報設計

使用桃紅色背景底圖強調母親節溫馨歡樂氣氛，在畫面中加入愛心的圖形代表歡樂氣氛，並且讓愛心下面綁著線條，製作愛心氣球飄在半空中的感覺。

chapter 02 廣告 Banner 設計

暖色調配色為主題，以食品攝影以特寫為主，Logo 設計使用筆刷樣式搭配毛筆字體，強調日本文字常用的手法。

chapter 03 萬用小卡片設計

整體設計配色以綠色系來表現生命力以及版面的活潑效果，使用圓形圖案來點綴畫面，讓畫面生動活潑。

chapter 04 使用者介面設計

多彩的使用者介面設計，讓畫面點選更清楚分辨，利用色彩方式表現主要部份。

chapter 05 動態廣告 Banner 設計

以食物為主題製作動畫，畫面中的標題文字使用暖色調的漸層顏色，加上白色

筆畫強調主題，標題文字級數較大強調視覺重點。

chapter 06 書籍封面設計

書籍封面設計以照片為主，將照片製作白色筆畫框線效果，加入深色木紋材質當底圖，讓視覺效果有主題。

chapter 07 蛋糕 Logo 設計

使用黑色的時尚極簡風格製作簡約的 Logo，中間以蛋糕主題為主要視覺重點，在 Logo 下方加入公司的名字，使用字體使用圓體為主。

chapter 08 糖果外包裝盒設計

設計一個可愛風格的糖果外包裝盒，使用顏色色調以可愛、浪漫、甜美的深淺紫色來做搭配，首先繪製一個包裝盒刀模線稿外觀圖，再繪製一個遮雨棚，利用圓圈圈普普藝術當成包裝盒封面底圖。

chapter 09 Line 貼圖創作

以可愛的設計手法製作外型，顏色以暖色調和粉色系為主。

chapter 10 蛋糕菜單設計

以照片為主題的菜單設計，圖片中使用透明紙膠帶黏貼的方式將產品照片置放在畫面上方，在畫面右下角製作一個圓標圖形，讓畫面有亮點。

chapter 11 復古風格明信片設計

使用復古相片製作的風格為主，所以照片的使用顏色色塊方式完成，顏色以駝色系為主、色調較深，突顯復古風格。

chapter 12 精美月曆設計

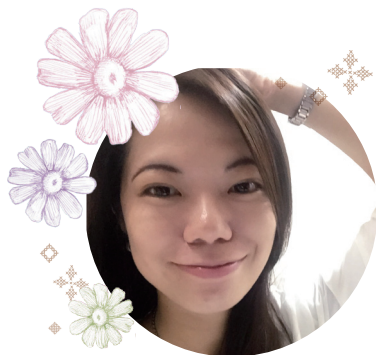
設計風格為簡約風格，月曆正面以建築圖片為主，背面以素雅同色系色塊線條呈現。

chapter 13 潮T設計

潮T設計在衣服的領口袖口的地方，使用不同的顏色色塊來呈現，讓整體衣服看起來活潑，縫線車邊部分範圍使用虛線方式呈現，運用幾何圖形製作簡單俏皮的風格設計。

chapter 14 日本之旅海報設計

海報設計以放射狀背景和同心圓效果，漸層標題文字為海報主體，照片使用疊放的方式呈现在畫面裡，整體海報設計使用暖色調為主。



楊馥庭（庭庭老師）

1 母親節海報設計

- 1-1 新增尺寸003
- 1-2 繪製曲線線條007
- 1-3 調整照片亮度和對比度008
- 1-4 製作遮色片文字010
- 1-5 製作文字陰影013
- 1-6 製作副標題016
- 1-7 製作光暈文字效果017
- 1-8 即可拍白色相框019

2 廣告 Banner 設計

- 2-1 新增廣告 Banner 頁面023
- 2-2 利用 Illustrator
繪製圓形筆刷符號商標025
- 2-3 修改文字顏色028
- 2-4 置入產品圖片031
- 2-5 製作外框圖片034
- 2-6 建立樣式套用在其他圖片上035
- 2-7 製作 GIF 動畫036
- 2-8 輸出動畫039

3 萬用小卡片設計

- 3-1 新增一個檔案043

- 3-2 普普藝術風格背景底圖製作045

- 3-3 製作遮色片效果047

- 3-4 製作卡片正中間的綠色色塊049

- 3-5 製作卡片文字標題051

- 3-6 製作文字陰影效果052

- 3-7 置入 Illustrator 圖檔053

- 3-8 製作即可拍邊框效果056

4 使用者介面設計

- 4-1 新增使用者介面版面059

- 4-2 加入符號061

- 4-3 製作立體浮雕效果065

5 動態廣告 Banner 設計

- 5-1 新增一個動畫版面071

- 5-2 製作橢圓形遮色片照片073

- 5-3 選取點陣圖文字並填入顏色076

- 5-4 製作底圖浮水印效果080

- 5-5 製作圖片以及
文字白色邊框效果081

- 5-6 輸入副標題文字083

- 5-7 利用時間軸製作動畫084

- 5-8 輸出動畫087

6

書籍封面設計

- 6-1 新增書籍版面091
- 6-2 製作即可拍相片效果094
- 6-3 加入木紋材質096
- 6-4 製作陰影文字效果098

7

蛋糕 Logo 設計

- 7-1 繪製物件外型103
- 7-2 製作 Logo 標題文字106
- 7-3 鋼筆工具製作圖形107
- 7-4 修飾畫面中的線條109
- 7-5 調整筆刷中的錨點110

8

糖果外包裝盒設計

- 8-1 外觀包裝盒繪製115
- 8-2 包裝盒折線繪製118
- 8-3 包裝盒圖層區分120
- 8-4 外觀包裝盒設計121
- 8-5 遮雨棚製作122
- 8-6 圖片效果處理128
- 8-7 圖片遮色片製作135
- 8-8 造型文字設計137

8-9 繪製糖果外型152

8-10 合併糖果物件153

8-11 背景筆刷繪製154

8-12 包裝盒內的文字排版157

8-13 物件路徑文字製作162

9

Line 貼圖創作

- 9-1 新增一個空白頁面169
- 9-2 製作壽司上方圖型170
- 9-3 即時上色填色172
- 9-4 物件陰影效果174
- 9-5 壽司上方的芝麻圖形175
- 9-6 壽司上的線條177

10

蛋糕菜單設計

- 10-1 新增一個空白頁面181
- 10-2 製作書籍打孔效果182
- 10-3 製作紙膠帶效果186
- 10-4 圓形標籤製作188

11

復古風格明信片設計

- 11-1 普普藝術風製作197

11-2	儲存檔案.....	198
11-3	調整照片色階亮度.....	199
11-4	Illustrator 新增版面.....	200
11-5	明信片標題文字製作.....	202
11-6	即時描圖風格圖片製作.....	205
11-7	製作漸層透明效果.....	209
11-8	隨意線條繪製.....	211
11-9	繪製郵票黏貼處.....	213
11-10	Illustrator 普普藝術風製作 ...	216

12 精美月曆設計

12-1	新增一個空白頁面.....	223
12-2	Illustrator 新增頁面.....	225
12-3	製作燈光效果.....	228
12-4	Photoshop 遮色片 影像合成效果.....	230
12-5	調整物件大小.....	233
12-6	文字遮色片製作.....	237
12-7	加強文字筆畫效果.....	242
12-8	漸層文字製作.....	249
12-9	馬賽克格紋邊框效果.....	251
12-10	加入日期時間.....	257

13 潮 T 設計

13-1	將衣物車邊線條修改為 虛線縫邊效果.....	265
13-2	製作路徑文字.....	268
13-3	畫上圓圈圈筆刷.....	272

14 日本之旅海報設計

14-1	開啟一個新畫面.....	275
14-2	放射狀背景底圖.....	276
14-3	Photoshop 完成設計稿.....	279
14-4	置入放射狀背景底圖.....	281
14-5	製作同心圓放射效果.....	284
14-6	置入照片.....	289
14-7	製作即可拍相片效果.....	290
14-8	選取點陣圖文字製作漸層 標題文字.....	292

13

潮 T 設計



適用：CC / CS6  

設計概念

衣服的領口袖口的地方，使用不同的顏色呈現，讓整體衣服看起來活潑，縫線車邊的部分使用虛線，運用幾何圖形製作簡單俏皮的風格設計。

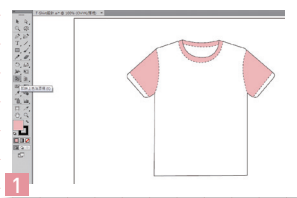
軟體技巧

本單元使用 Illustrator 創作，使用文字工具路徑製作文字路徑效果，讓文字沿著線條延伸、以及即時上色填色工具填入顏色、利用幾何圖形製作潮 T 上面的圖形。

檔案

- ◆ Chapter 13/ 潮 T 設計 / 素材 / T-Shirt 設計 (線框).ai
- ◆ Chapter 13/ 潮 T 設計 / 範例完成品 / T-Shirt 設計 (線框).ai/T-Shirt 設計 .ai/T-Shrt 設計 -01.jpg

設計 流程



▶ 將衣服車縫邊線修改為虛線。



▶ 使用筆畫效果製作路徑文字工具效果。



▶ 使用線條製作筆刷效果。



▶ 製作圓型筆刷效果。

完成圖

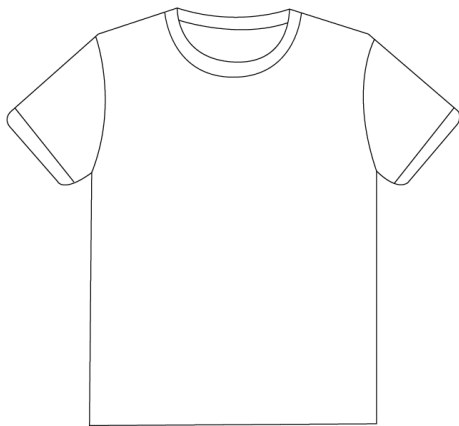


Section

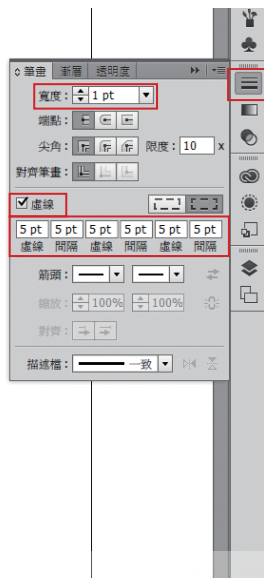
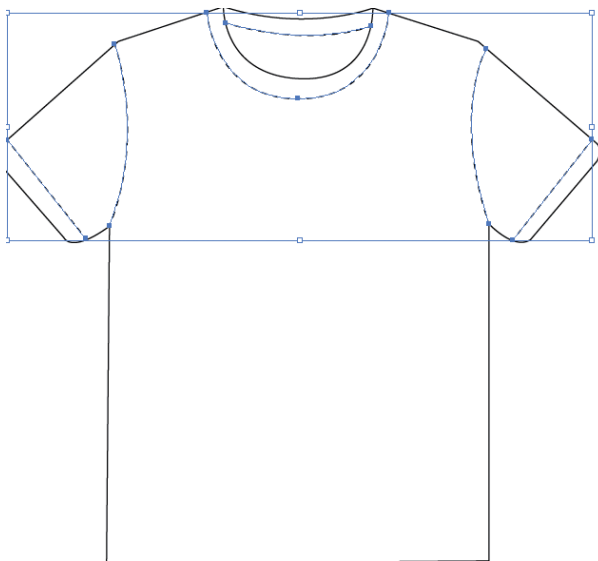
13-1

將衣物車邊線條修改為
虛線縫邊效果step
01

開啟素材資料夾內的檔案
T-Shirt 設計 (線框).ai 檔案。

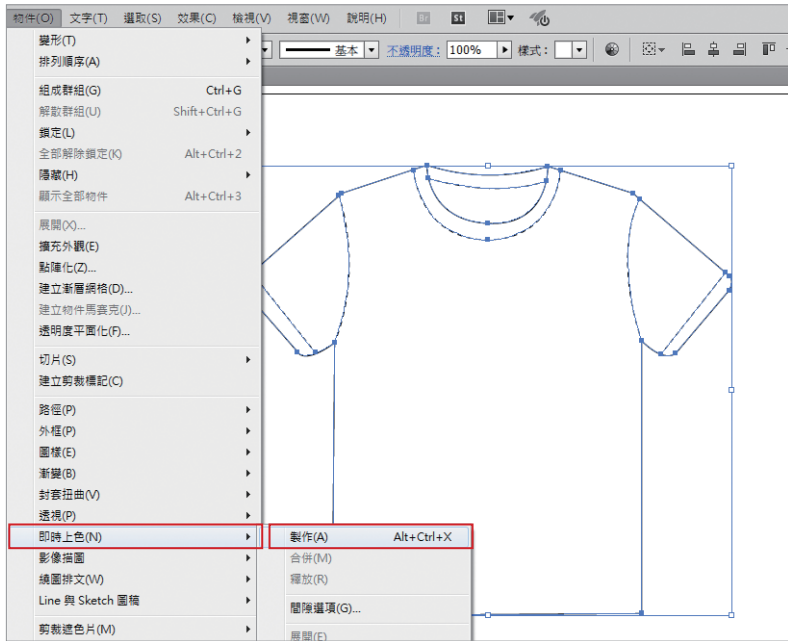
step
02

將線條修改為虛線線條，工具箱中點選『直接選取工具』，點選線條後再點選『視窗 > 筆畫』，展開筆畫面板調整筆畫粗『寬度：1pt』、『虛線選項』打勾，虛線：5pt、間隔：5pt。



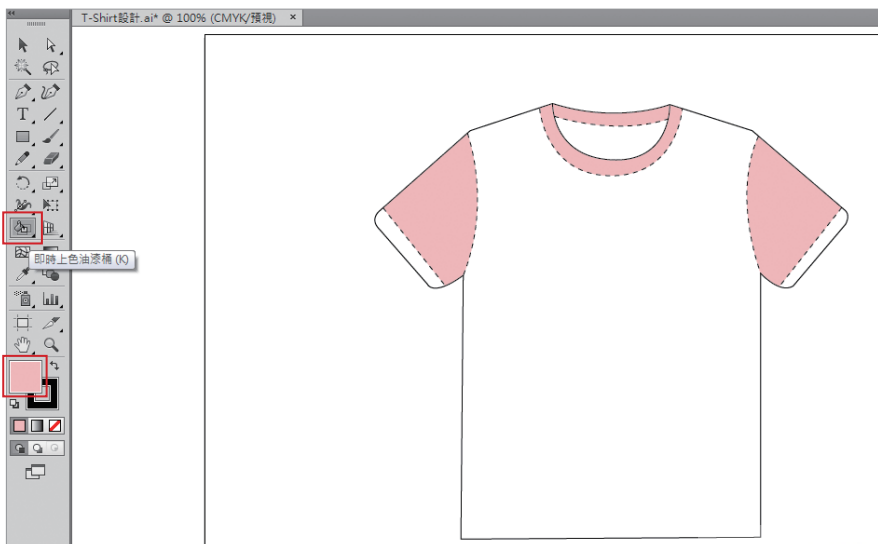
step
03

將設計好的衣服上色，框選畫面中的物件，點選『物件 > 即時上色 > 製作』。



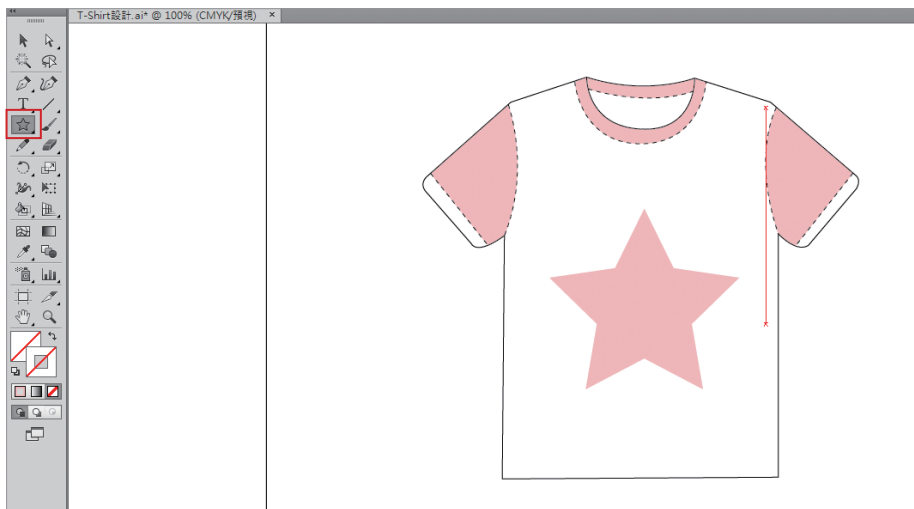
step
04

修改填色顏色後，點選『即時上色油漆桶工具』填入顏色。



step
05

選擇工具箱中的『星形工具』製作星形圖形。



11
復古風格明信片設計

12
精美月曆設計

13
潮T設計

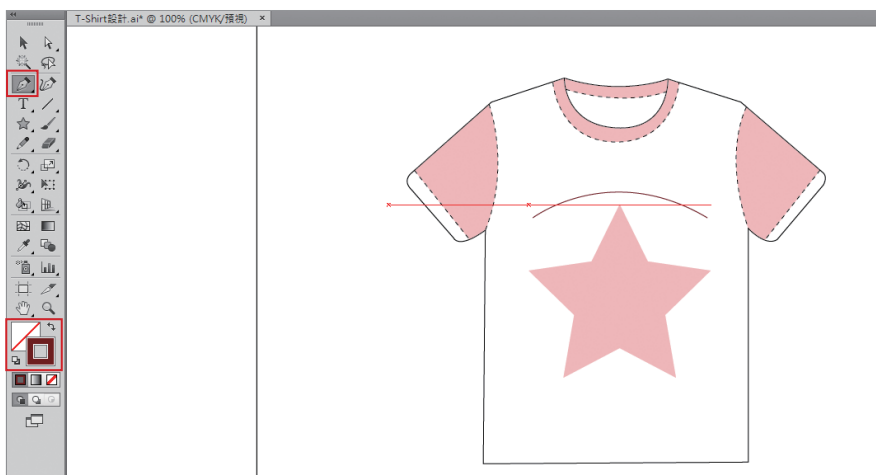
14
日本之旅海報設計

Section

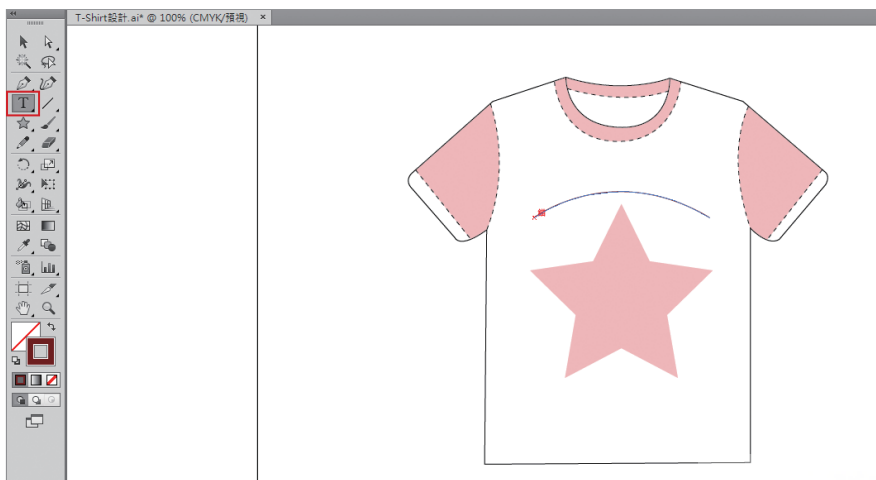
13-2

製作路徑文字

step 01 點選工具箱中的『鋼筆工具』，使用不填顏色方式，利用筆畫方式製作線條弧度線。



step 02 點選工具箱中的『文字工具』，游標停在線條起始點上開始輸入文字，文字就會依線條弧線走。



step
03 完成圖。



step
04 輸入完畢後再調整字型文字大小以及顏色。

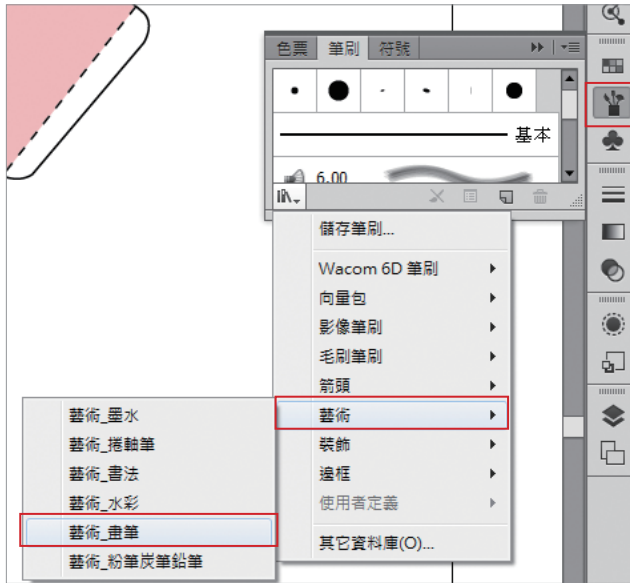


step
05 再利用工具箱中的『鋼筆工具』繪製下方弧度線條。



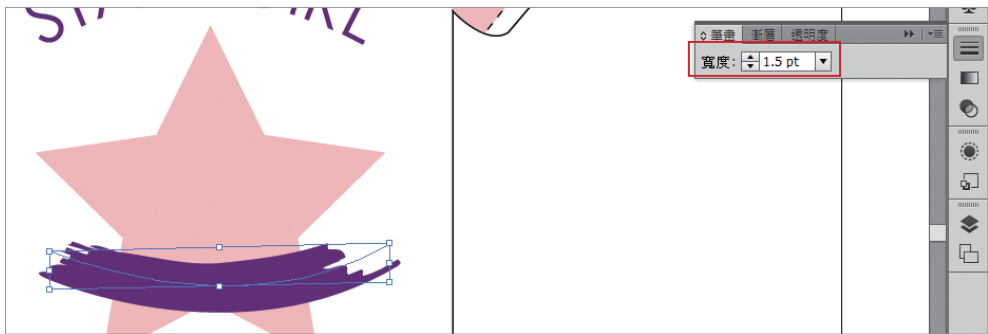
step
06

將線條修改為筆刷樣式，點選『視窗 > 筆刷』展開筆刷面板，再點選『筆刷資料庫選單 > 藝術畫筆』，點選線條並套用筆刷樣式。



step
07

再開啟『視窗 > 筆畫』面板，調整筆畫『寬度：1.5pt』。

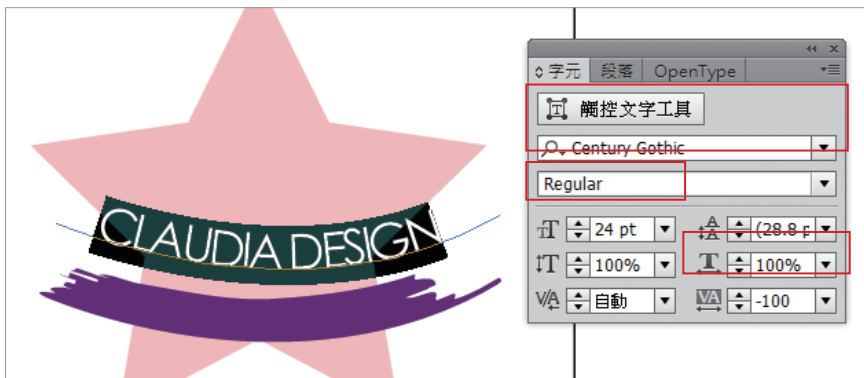


step
08

利用工具箱中的『選取工具』點選線條，按下『Ctrl+C』拷貝弧度線條，再按下『Ctrl+V』貼上線條。

step
09

以工具箱中『選取工具』點選線條，再選擇工具箱中的『文字工具』，將『文字工具』壓在線條上輸入文字，文字輸入完畢後，調整文字大小樣式，按下『Ctrl+A』全選畫面中的文字，點選『視窗 > 文字 > 字元』，調整『字型樣式、字型大小 24pt 以及縮減文字字元距離 -100』。



Section

13-3

畫上圓圈圈筆刷

step 01 在工具箱中點選『橢圓形工具』，按住『Shift』鍵不放並按滑鼠左鍵拖曳繪製一個正圓形。



step 02 以工具箱中的『選取工具』點選畫面中的圓形物件，於展開的『藝術_筆刷』，套用『筆刷樣式』。



step 03 以工具箱中的『選取工具』，點選畫面中的圓形筆刷物件，按住『Alt』鍵不放並按住滑鼠左鍵拖曳複製圓形，並且調整圓形大小。

