

第一類

影像處理能力

- 101. City Dream
- 102. LEAF
- 103. BALI
- 104. 熱氣球嘉年華
- 105. PHOTO
- 106. DRINK
- 107. Upside Down The World
- 108. JAZZ
- 109. Poster
- 110. 丁尼布章

Photoshop CC

104. 熱氣球嘉年華

104-1. 調整 PSD01.jpg。

Step1 執行【開啓舊檔】，選擇「PSD01.jpg」檔案。

Step2 使用【工具箱】/【多邊形套索工具】，將右上角的遮蔽物選取，再選擇【工具箱】/【修補工具】，【選項列】的「從目的地修補來源」，接著移動選取範圍，調整到合適的位置，接縫處使用【工具箱】/【汙點修復筆刷工具】調整。



Step3 使用【工具箱】/【多邊形套索工具】，將中央下方的路面區域，再選擇【工具箱】/【修補工具】，選項列的「從來源修補目的地」，接著移動選取範圍，調整到合適的位置，接縫處使用【工具箱】/【汙點修復筆刷工具】調整。



這部分動作需要多次操作才可以完美結合，您也可以使用「內容感知移動工具」、「汙點修復筆刷工具」、「修補工具」、「修復筆刷工具」來操作，也可以使用「複製選取範圍」並貼上，合併圖層後再用「汙點修復筆刷工具」來調整接縫處。

104-2. 調整版面。

Step1 使用【工具箱】/【裁切工具】，在【選項】列中選擇依【寬度】為「1425 像素」、「高度」為「900 像素」、「解析度」為「72 像素/英吋」，並按下【拉直】 選項，然後沿著海平面由左到右（右到左亦可），拖曳出一條水平線。



104-3. 「Balloon」圖層設定。

Step1 使用【檔案】/【開啓舊檔】，將「Balloon.jpg」開啓，利用【工具箱】/【快速選取工具】及【多邊形套索工具】，將熱氣球區域選取，利用【Ctrl + C】將選取區域複製至剪貼簿。

Step2 切換到「PAD01.jpg」影像檔，新增圖層之後，利用【Ctrl + V】貼入複製的影像，再利用【編輯】/【變形】/【縮放】調整大小，利用【工具箱】/【移動工具】調整位置。



Step3 利用「複製圖層」方式建立另外兩個圖層，同樣調整好大小之後，將三個圖層合併成單一圖層，並重新命名為「Balloon」。

104-4. 貼入 Text.txt 內的文字並設定。

Step1 使用【工具箱】/【水平文字工具】，將「Text.txt」的內容，分別貼入影像中。

Step2 選取三個文字方塊，使用【字元】面板，設定【字型色彩】為「白色」。

Step3 選擇第一、二行的這兩行文字方塊，使用【字元】面板，設定【字體】為「Myriad Pro」。

Step4 選擇第一行文字方塊，使用【字元】面板，設定【字體大小】為「138pt」、【樣式】為「Bold」。

- Step5 選擇第二行文字方塊，使用【字元】面板，設定【字體大小】為「28pt」、【樣式】為「Regular」。
- Step6 選擇第三行文字方塊，使用【字元】面板，設定【字體】為「Adobe 繁黑體 Std」、【字體大小】為「72pt」。

第二類

影像色彩與表現能力

- 201. 靜謐空間
- 202. 鄉間
- 203. Wedding Ceremony
- 204. Moon Light
- 205. Sunset Twilight
- 206. Dream
- 207. 菜單看板
- 208. Postcard
- 209. 哈瓦那
- 210. Photo Filter

Photoshop CC

202. 鄉間

202-1. 設定背景影像。

- Step1 點選「開啓舊檔」，選擇「PSD02.psd」檔案。
- Step2 在【圖層】面板中，選擇「Sky」圖層，使用【圖層】/【智慧型物件】/【轉換為智慧型物件】。
- Step3 在【圖層】面板中，選擇「Sky」圖層，使用【圖層】/【複製圖層】，名稱設定為「Sky-2」。
- Step4 使用【編輯】/【變形】/【垂直翻轉】，將「Sky-2」圖層上下顛倒，在圖層面板中，設定「混合模式」為「覆蓋」，並移動「Sky-2」圖層，對齊影像下緣。
- Step5 選擇「Sky-2」圖層，使用【影像】/【調整】/【色相/飽和度】，將「飽和度」調整為「-65」。



202-2. 調整「Sky-2」圖層。

- Step1 選擇「Sky-2」圖層，使用【濾鏡】/【模糊】/【動態模糊】，將「角度」保持為「0度」，「間距」保持為「10像素」。
- Step2 選擇「Sky-2」圖層，在圖層面板中，按下「增加圖層遮色片」鈕 。

Step3 選擇【工具箱】/【漸層工具】，設定樣式為【線性漸層】、【前景色】為「白色」、【背景色】為「黑色」，由畫面中央垂直向下填入。



202-3. 調整「Farm」圖層。

	青色/紅色	洋紅/綠色	黃色/藍色	其他效果
陰影	+6	0	+2	保留明度
中間調	-12	-1	+5	保留明度
亮部	-3	+17	+24	保留明度

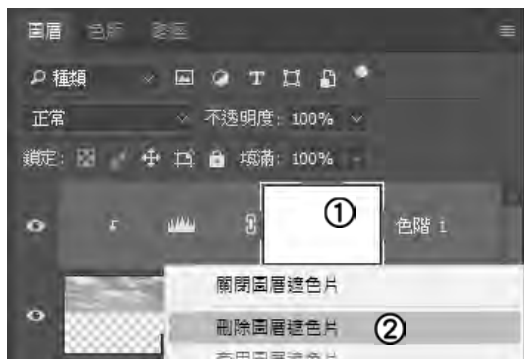
Step1 選擇「Farm」圖層，使用【圖層】/【新增調整圖層】/【亮度/對比】選項，設定【亮度】為「38」、【對比】為「23」。

Step2 再使用【圖層】/【新增調整圖層】/【色彩平衡】選項，分別設定「色調」的值如下：

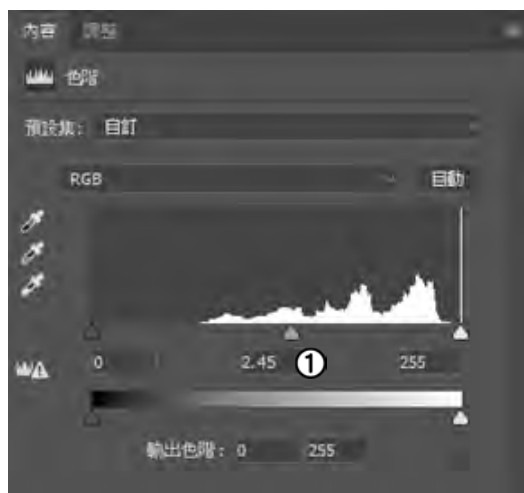
- 陰影：【青色/紅色】為「+6」、【洋紅/綠色】為「0」、【黃色/藍色】為「+2」。
- 中間調：【青色/紅色】為「-12」、【洋紅/綠色】為「-1」、【黃色/藍色】為「+5」。
- 亮部：【青色/紅色】為「-3」、【洋紅/綠色】為「+17」、【黃色/藍色】為「+24」。

202-4. 調整「Sky」圖層。

Step1 選擇「Sky」圖層，移動到最上層，使用【圖層】/【新增調整圖層】/【色階】選項，勾選「使用上一個圖層建立剪裁遮色片」，設定【中間調】為「0.89」，並刪除「色階 1」的遮色片。



Step2 再使用【圖層】/【新增調整圖層】/【色階】選項，勾選「使用上一個圖層建立剪裁遮色片」，設定【中間調】為「2.45」。



Step3 選擇【工具箱】/【漸層工具】，設定【前景色】為「白色」、【背景色】為「黑色」，由畫面中央垂直向上填入。



第三類

影像整合應用能力

- 301. 蓋印
- 302. Frame
- 303. 手機廣告
- 304. 酒
- 305. 世界地球日
- 306. Wall
- 307. Sandstorms
- 308. X.Bag
- 309. SAKURA
- 310. Horizon

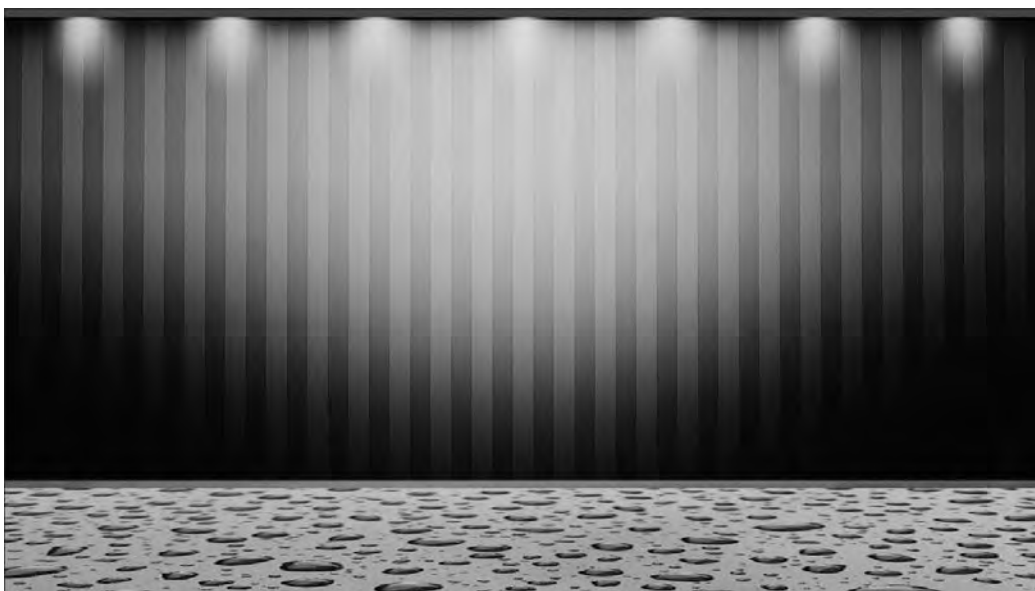
Photoshop CC

304. 酒

304-1. 開啓 PSD03.jpg，置入 Drop1.jpg 並調整。

Step1 開啓「PSD03.jpg」，使用【檔案】/【置入嵌入的智慧型物件】功能，將「Drop1.jpg」置入。

Step2 使用【編輯】/【變形】中的「縮放」及「透視」，調整「Drop1.jpg」影像如參考展示檔。



Step3 在【圖層】面版中，將【圖層混合模式】設定為「濾色」，【不透明度】為「70%」。

304-2. 開啓 Waterfall1.jpg 並載入「藍色色版」作為選取區，修改後套用至作答檔中。

Step1 開啓「Waterfall1.jpg」，切換到【色版】面板，將「藍色色版」拖曳到面板下方的【載入色版為選取範圍】按鈕處，作為「載入選取範圍」功能，並使用【編輯】/【拷貝】，將選取範圍複製。

Step2 切換到【PSD03】影像中，新增一個圖層後，將方才複製的選取區貼上，大約縮小為 96%，對齊右下角。

Step3 使用【工具箱】/【橡皮擦工具】，將貼入的影像中不需要的部分刪除，之後複製【圖層 1】，利用【編輯】/【變形】/【水平翻轉】，並對齊影像左下角，建立另一個對稱畫面。



橡皮擦工具可以將硬度調整成 0%，這樣比較不會產生接合處。

304-3. 置入 Bottle.jpg 並修改。

Step1 使用【檔案】/【置入嵌入的智慧型物件】功能，將「Bottle.jpg」置入，調整大小約 25%，接著使用【工具箱】/【魔術棒工具】，選取白色區域，再利用【圖層】/【圖層遮色片】/【隱藏選取範圍】功能。

Step2 將【Bottle】圖層做「點陣化圖層」，再利用【影像】/【調整】/【取代顏色】功能，利用【滴管工具】及【增加至樣本工具】吸取紅色瓶身，設定【結果】顏色為「綠色」，並修改【色相】為「120」、【飽和度】為「+20」及【明亮】為「-38」，按下【確定】鈕，將「紅色」瓶身，變更為「綠色」。



Step3 將【Bottle】圖層複製，將【Bottle 拷貝】圖層移動至【Bottle】圖層下方，調整【Bottle 拷貝】圖層的【圖層混合模式】為「柔光」。

Step4 將【Bottle 拷貝】圖層的影像，調整至【Bottle】圖層影像下方，建立成「倒影」的效果。



304-4. 置入 Heineken.jpg 並調整。

Step1 使用【檔案】/【置入嵌入的智慧型物件】功能，將「Heineken.jpg」置入，調整大小約 73.5%，接著使用【工具箱】/【魔術棒工具】 選取白色區域，再利用【圖層】/【圖層遮色片】/【隱藏選取範圍】功能。

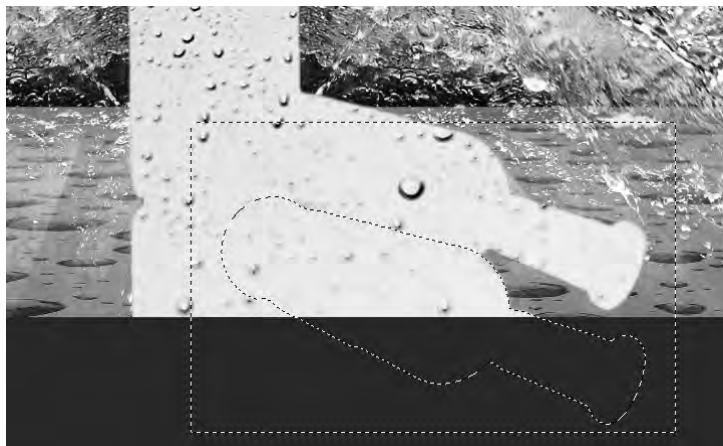
Step2 使用【影像】/【調整】/【色階】功能，選擇「變亮」預設集。



304-5. 置入 Drop2.jpg 並調整。

Step1 使用【檔案】/【置入嵌入的智慧型物件】功能，將「Drop2.jpg」置入，調整大小約 63%，按住【Ctrl】鍵，點選【Heineken】圖層的遮色片，將瓶身範圍載入，針對【Drop2】圖層，按下【增加圖層遮色片】鈕。

Step2 選擇【Drop2】圖層的遮色片，分別按住【Ctrl】鍵，點選【Bottle】圖層的遮色片及【Bottle 拷貝】圖層的遮色片，將倒放的瓶身範圍及陰影範圍載入，利用「白色筆刷」塗抹載入的選取範圍。



Step3 將「Drop2」圖層的圖層混合模式設定為「線性加深」。

第四類

影像實務設計能力

- 401. Santa Maria Web Design
- 402. iOS Calendar
- 403. Not Vitoria's
- 404. 歸途
- 405. Web Design for mobile
- 406. Ice Earth
- 407. Perfect Gift
- 408. 活動海報 MAKER Festival
- 409. 家具公司 APP
- 410. WATER MINI

Photoshop CC

406. Ice Earth

406-1. 開啓 PSD04.psd。

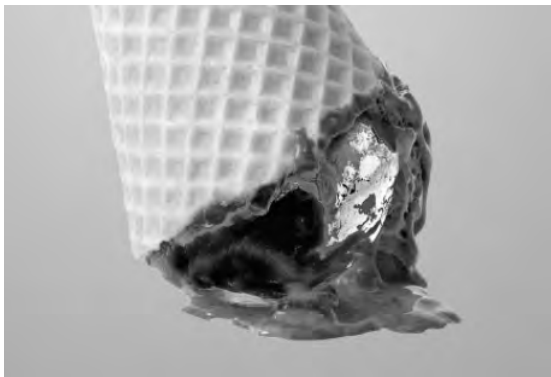
Step1 按下【開啓舊檔】鈕，選擇 PSD04.psd，再使用【工具箱】/【漸層工具】功能，在【選項列】中設定「漸層色」分別為「R：209、G：221、B：237」及「R：143、G：167、B：210」，並選擇【放射性漸層】，由版面中央向四角填入。

Step2 使用【檔案】/【置入嵌入的智慧型物件】功能，將「1.jpg」影像置入，利用【圖層】/【點陣化】/【智慧型物件】，將【1】圖層點陣化，再利用【工具箱】/【魔術棒工具】，將背景白色選取後，按下【Delete】鍵刪除，最後將【1】圖層重新命名為【Ice cream】圖層。



406-2. 調整下方的冰淇淋部分。

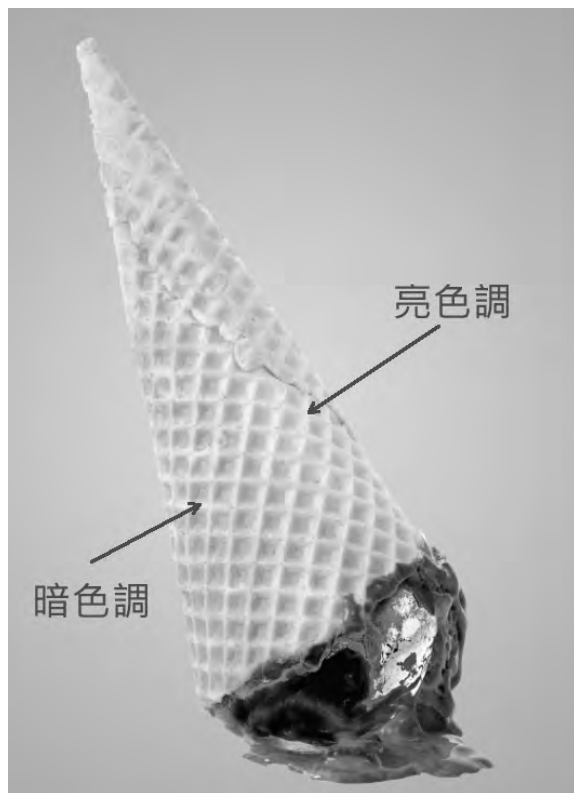
- Step1 使用【工具箱】/【快速選取工具】 選取「巧克力冰淇淋」處，按下「Ctrl+C」，再按下「Ctrl+V」，將「巧克力冰淇淋」貼成新圖層。
- Step2 在【圖層】面板中，新增【顏色覆蓋】圖層樣式，設定【混合模式】為「顏色」、「不透明」為「100%」、「顏色」為「#69a2f4」，按下【確定】鈕。
- Step3 使用【檔案】/【置入嵌入的智慧型物件】功能，將「2.jpg」影像置入，【縮放大小】約為「41%」、「旋轉角度」為「115°」，利用【圖層】/【點陣化】/【智慧型物件】，將【2】圖層點陣化，再利用【工具箱】/【快速選取工具】，將背景選取後，按下【Delete】鍵刪除，在【2】圖層處建立「圖層遮色片」，再利用【工具箱】/【筆刷工具】，在遮色片中塗抹「黑色」或「白色」顏色來調整地球顯示狀態。



如果置入的【2】圖層沒有旋轉，可能效果都會是藍色的海洋，會看不出來效果。

406-3. 製作反光及陰影：

- Step1 在【圖層】面板中，將【Ice cream】圖層建立兩個拷貝圖層，並分別重新命名為【Dark】與【Light】。
- Step2 將【Dark】圖層的混合模式設定為「色彩增值」，並建立「遮色片」，再利用【工具箱】/【筆刷工具】，在遮色片中塗抹「黑色」或「白色」顏色來強調餅乾左側的暗色調，而【Light】圖層的混合模式設定為「濾色」，並建立「遮色片」，再利用【工具箱】/【筆刷工具】，在遮色片中塗抹「黑色」或「白色」顏色來強調餅乾右側的亮色調。



【Dark】與【Light】圖層的遮色片，建議先填入「黑色」，再用有硬度的筆刷去塗抹白色顏色在特定區域。

- Step3 在【Ice cream】圖層下方建立兩個新圖層，並分別重新命名為【Shadow1】與【Shadow2】。
- Step4 利用【工具箱】/【筆刷工具】，在【Shadow1】圖層中塗抹【顏色】為「#030322」，在【選項列】中定【不透明】為「40%」的色彩，模擬「冰淇淋」的陰影。
- Step5 利用【工具箱】/【筆刷工具】，在【Shadow2】圖層中塗抹【顏色】為「#030322」，在【選項列】中定【不透明】為「30%」、【流量】為「20%」的色彩，模擬「餅乾」的陰影。

406-4. 置入 3.psd，調整方向排版於畫面中。

Step1 使用【檔案】/【置入嵌入的智慧型物件】功能，將「3.psd」影像置入，並旋轉「-25 度」，套用【圖層】/【新增調整圖層】/【相片濾鏡】，設定【濾鏡】為「水中」、【濃度】為「15%」。

Step2 再套用【圖層】/【新增調整圖層】/【曲線】，設定【預設集】為「強烈對比」。

406-5. 利用色版製作一個白色的網點圖層。

Step1 在【圖層】面版中，在【背景】圖層上方新增一個圖層，使用【選取】/【載入選取範圍】，將【藍 拷貝】色版載入，並填入「白色」顏色。



色版載入的內容會跟你的影像些許偏差，試著用「鍵盤方向鍵」作微調的動作。

Step2 選擇【曲線 1】圖層，按下【Ctrl + Alt + Shift + E】按鈕，建立一個「蓋印可見圖層」，並使用【圖層】/【智慧型物件】/【轉換為智慧型物件】。

Step3 利用【工具箱】/【滴管工具】，先吸取文字顏色作為「前景色」，再使用【濾鏡】/【濾鏡收藏館】/【素描】/【網屏圖樣】，設定【尺寸】為 2、【對比】為 1、【圖樣類型】為「點」。

Step4 利用【圖層】面版中，設定【混合模式】為「色彩增值」、【不透明度】為「30%」。