

---

# 前言

2018 年 1 月時，我準備教授一門針對沒有程式設計經驗的學生的程式設計課程。當時我想使用 Julia，卻發現坊間沒有以 Julia 作為學習第一種程式語言的教科書。雖然確實有一些教學課程解釋了 Julia 的基本概念，但它們都沒有針對如何以程式設計師的角度來進行思考。

我讀過 Allen B. Downey 的著作《*Think Python*》，書中包括了學好程式設計的所有關鍵要素。然而此書是以 Python 為本的。我的講義最初的草稿是參考許多著作的融合版本，但是我發現課上得愈久，內容和《*Think Python*》的章節竟然愈來愈相似。不久，我便有了將此書改寫成 Julia 版本的念頭。

本書所有素材都是以 Jupyter 筆記本的方式放在 Github 上。當我在 Julia Discourse 網站上公布我的課程進度後，引起極為熱烈的反應。一本以 Julia 作為學習程式設計的第一種語言的書顯然彌補了 Julia 世界遺失的一環。我詢問 Allen 是否可以將《*Think Python*》正式改版為 Julia 時，他立即回覆：“動手吧！”。他請我聯繫歐萊禮的編輯，一年後我終於完成了此書。

不過本書命運多舛。2018 年 8 月 Julia 1.0 版發行。和其他 Julia 的程式設計師一樣，我必須要更新我的程式碼。本書的所有範例在轉換為與歐萊禮相容的 AsciiDoc 檔案時，都已經重新進行測試。工具鏈（toolchain）和範例程式碼都必須與 Julia 1.0 版相符。還好 8 月不用上課…

我希望您閱讀此書時是一種享受，並期待您能學會如何像程式設計師一樣的寫程式及進行思考。

— Ben Lauwens

## 為什麼要使用 Julia ？

Julia 在 2012 年由 Alan Edelman、Stefan Karpinski、Jeff Bezanson 和 Viral Shah 等人所推出。它是一種免費的開放原始碼（open source）程式語言。

程式語言的選擇是主觀的。對我而言，下列 Julia 的特性特別重要：

- Julia 是為了高效能運算所開發的。
- Julia 使用多重分派，讓設計師可以選擇適用於應用程式的樣式（pattern）。
- Julia 為動態型別語言，便於交談式的使用。
- Julia 的進階語法很容易學習。
- Julia 為可選型別程式語言，它的（使用者定義之）資料型別可以讓程式碼變得簡潔而且不容易出錯。
- Julia 擁有大量的標準程式庫與無數的第三方套件可使用。

Julia 是一種獨一無二的語言，因為它解決了所謂的“雙語言問題”。您不再需要另一種語言來解決高效能運算問題。這不代表一切都是自動自發的。程式設計師必須負責克服造成瓶頸的程式碼，不過在 Julia 中這是可以自動完成的。

## 本書適合誰閱讀？

本書適合所有想要學寫程式的人。無須任何正規的先備知識。

本書漸進式的介紹新的概念，在後面章節會介紹更進階的主題。

《Think Julia》可用在高中或大學階段一學期的課程。

# 程式之道

本書的目標在於教導您像電腦科學家一樣思考。這種思考方式同時運用了來自數學、工程、和自然科學的一些最佳特性。電腦科學家和數學家一樣使用正規語言來表達概念（特別是計算）。他們像工程師一樣設計物品、將元件組合成系統並在多種可能性中評估得失。他們也像科學家一樣觀察一個複雜系統的行為後形成假說、並進行預測。

電腦科學家最重要的技能是**問題解決** (*problem solving*)。問題解決代表以系統化的方式闡述問題、以創意來思考解決方案、以及能清楚並且正確的表達解決方案。結果常常是讓學習程式的過程成為練習解題技巧的絕佳機會。這也是為何本章的標題是“程式之道”的原因。

在某個層面上，您會學到如何設計程式，而這技能原本就十分有用。在另一層面上，您會將程式設計當作是一種完成某件事情的方法。當我們繼續學習時，那件事情就會逐漸浮現。

## 何謂程式？

**程式** (*program*) 就是說明如何執行運算之一連串指令 (*instruction*)。這個運算可能與數學有關，例如解方程組或找出多項式的根。不過也可能是符號運算，例如搜尋並替換文件中的文字。又或是與圖形相關的，例如處理影像或播放影片。

不同的程式語言在細節上差異頗大，但所有語言仍然具有一些基本的指令類別：

### 輸入 (*Input*)

從鍵盤、檔案、網路、或其他裝置取得資料。

### 輸出 (*Output*)

在螢幕上顯示資料、將資料儲存於檔案、透過網路傳輸資料等。

### 數學運算 (*Math*)

執行加、減法等基本數學運算。

### 條件化執行 (*Conditional execution*)

檢查特定條件是否成立並執行適當之程式碼。

### 重複 (*Repetition*)

重複的執行某動作，其用法通常具有不同的變化。

信不信由您，以上的類別就大概涵蓋全部的指令了。所有您曾經用過的程式，不論多麼複雜，都是由上面這些指令寫成的。所以您可以將程式設計想像成將一件複雜的工作拆解成一些小工作，再將這些小工作繼續拆解成更小的工作，直到它簡單到可以用上述的基本指令完成為止。

## 執行 Julia

開始使用 **Julia** 的挑戰之一為在您的電腦安裝它和其他相關軟體。如果您熟悉所使用的作業系統，尤其是命令行介面 (**command-line interface**)，那麼安裝 **Julia** 應該不困難。但對初學者而言，同時學習系統管理和程式設計可能會十分痛苦。

為了避免這個問題，我推薦您在瀏覽器上執行 **Julia**。當您比較熟悉 **Julia** 後，我會再針對 **Julia** 的安裝提出一些建議。

您可以在瀏覽器上使用 **JuliaBox** (<https://www.julibox.com>) 網站直接執行 **Julia**。並不需要安裝它 – 只要在瀏覽器上進行登入就可以開始運算 (參見附錄 B)。

**Julia REPL** (**Read-Eval-Print Loop**) 為一讀取並執行 **Julia** 程式碼的程式。您可以在 **JuliaBox** 中開啟一終端機並於命令行鍵入 **Julia**。開始執行後，您會看到下面畫面：

```

      _ _ _ _ _
     ( ) | ( ) ( ) |
    _ _ _ | _ _ _ _ |
   | | | | | | | | | |
   | | | | | | | | | |
  _/ | \ _ ' _ | \ _ ' _ |
 |_/ |_/ |_/ |_/ |_/ |_/ |

Documentation: https://docs.julialang.org
Type "?" for help, "]" for Pkg help.
Version 1.1.0 (2019-01-21)
Official https://julialang.org/ release

julia>

```

前面的幾行包含了 REPL 的相關資訊，您看到的可能會和這裏的不太一樣。不過您應該確認一下版本號碼至少要是 1.0.0。

最後一行是命令提示符號 (*prompt*)，告訴您 REPL 已經準備好讓您輸入指令了。如果您鍵入一行程式碼並按下 Enter 鍵，REPL 會顯示下列結果：

```

julia> 1 + 1
2

```

本書的程式碼片段皆可以逐字的複製與貼上，包括 `julia>` 提示符號以及任何輸出結果。

您現在已經準備好可以開始了。從現在起，我會假設您已經瞭解如何啟動 Julia REPL 和執行程式碼。

## 第一個程式

傳統上學習一個新的程式語言時所寫的第一個程式被稱為 “Hello, World!”，因為它會在螢幕上顯示 “Hello, World!” 這些文字。在 Julia 中它長得像這樣：

```

julia> println("Hello, World!")
Hello, World!

```

這是列印敘述 (*print statement*) 的範例，雖然它並不會真的列印什麼東西到印表機，而是顯示在螢幕上。

程式中的雙引號標示出要顯示的文字的起點和終點，它們不會出現在輸出結果中。

小括號指出 `println` 是一個函數。我們在第 3 章中會再談到函數。

## 算術運算子

在“Hello, World!”程式後，下一步是算術運算。Julia 提供了運算子 (*operator*) 來表達像加法和乘法這類運算的符號。

運算子 `+`、`-`、和 `*` 會執行加法、減法、和乘法運算，如下面的範例所示：

```
julia> 40 + 2
42
julia> 43 - 1
42
julia> 6 * 7
42
```

運算子 `/` 則執行除法：

```
julia> 84 / 2
42.0
```

您可能會奇怪為何結果不是 42 而是 42.0？我會在下一節中解釋。

最後，運算子 `^` 會執行指數運算 (*exponentiation*)；也就是將一數值開幾次方：

```
julia> 6^2 + 6
42
```

## 值與型別

值 (*value*) 是程式處理的基本事物之一，字母或數字就是例子。我們目前已經看過的值包括 2、42.0、和 "Hello, World!"。

這些值屬於不同的型別 (*type*)：2 是整數 (*integer*)，42.0 是浮點數 (*floating-point number*)，而 "Hello, World!" 是字串 (*string*)，會這麼稱呼它是因為它是由字母所串起來構成的。

如果您不確定一個值的型別，REPL 可以告訴您：

```
julia> typeof(2)
Int64
julia> typeof(42.0)
Float64
julia> typeof("Hello, World!")
String
```

整數屬於型別 `Int64`，字串屬於 `String`，浮點數則屬於 `Float64`。

那麼像 `"2"` 和 `"42.0"` 這樣的數值又是如何呢？它們看來像數字，但又像字串一般被雙引號包圍。其實它們是字串：

```
julia> typeof("2")
String
julia> typeof("42.0")
String
```

當輸入一個大的整數時，您可能會習慣使用逗號來分隔數字群組，就像 `1,000,000` 這樣。在 `Julia` 中這不是合法的整數表示法，不過它仍然是合法的：

```
julia> 1,000,000
(1, 0, 0)
```

那完全不是我們所期待的結果！`Julia` 將 `1,000,000` 看做是一連串由逗號分隔的整數。我們稍後會再學習到這類的序列。

您倒是可以用 `1_000_000` 來得到相似的效果。

## 正規與自然語言

自然語言 (*natural language*) 就是人類所說的語言，例如英文、西班牙文、和法文。它們並不是由人類所設計出來的（雖然人們試圖為它們加上某種秩序），而是自然演化而成的。

正規語言 (*formal language*) 則是人類為了特定應用所設計的語言。例如，數學的符號系統 (*notation*) 就是一種特別適合用以表達數字和符號間關係的正規語言。化學家使用正規語言來表達分子的化學結構。更重要的是，程式語言使用正規語言來表達運算。

正規語言會使用嚴格的語法 (*syntax*) 規則來管控敘述的結構。例如在數學上  $3 + 3 = 6$  是正確的語法，但  $3 + = 3\$6$  不是。在化學中， $\text{H}_2\text{O}$  為語法正確的化學式，但  ${}_2\text{Zz}$  不是。

語法規則使用兩種調味料來組成敘述：符記 (*token*) 和結構 (*structure*)。符記為語言的基本元素，例如文字、數字、和化學元素等。 $3 + = 3\$6$  的問題之一是  $\$$  不是數學的合法符記（根據我的認知）。同樣的， ${}_2\text{Zz}$  也不合法，因為沒有元素的符號是  $\text{Zz}$ 。

語法規則的第二種類型涉及組合符記的方式。等式  $3 + = 3$  不合法，因為即使 + 和 = 是合法的符記，它們也不能接在一起出現。同樣在化學式中，下標總是出現在元素名稱後面，而不是前面。

This is @ well-structured English sentence with invalid tokens in it. (這段文字結構正確但包含不合法的符記)。This sentence all valid tokens has, but invalid structure with. (這段文字使用合法的符記，但結構有問題)。

當您閱讀英文中的一句話或正規語言中的一個敘述時，您必須搞懂它的結構（雖然在自然語言中這通常是下意識完成的）。這個過程稱為剖析 (*parsing*)。

雖然正規語言和自然語言具有很多共通的特性—符記、結構、和語法—它們還是有一些不同的：

### 歧義 (*ambiguity*)

自然語言充滿著歧義，人們會利用前後文和其他資訊來處理歧義。正規語言的設計會盡量或完全避免歧義發生，亦即任何敘述都只有一種意涵，不論其前後文為何。

### 贅語 (*redundancy*)

為了避免歧義與減少誤解，自然語言包含了不少贅語，使得文句過於冗長。正規語言較不會有贅語且較精簡。

### 生硬性 (*literalness*)

自然語言充滿了俗語和隱喻。若我說 “The penny dropped” (本句代表恍然大悟的意思)，實際上大概不會真的有硬幣掉下來。正規語言則是望文生義。

由於我們生來便說著自然語言，有時要適應正規語言會有點困難。自然語言和正規語言間的差異就像詩詞和散文的差異一樣：

### 詩詞 (*poetry*)

文字不只用於表達意義，也用於吟頌上。整體而言詩詞創造了效果或情感反應。贅語不但常見且被蓄意的使用。

### 散文 (*prose*)

文字的字面意義更為重要，結構也對它的意義貢獻良多。散文比詩詞容易分析，不過仍然包含贅語。



## 程式 (*program*)

電腦程式的意涵不包含任何歧義而且文即其義，並可以藉由符記與結構分析完全的瞭解其他的意義。

正規語言比自然語言更難懂，所以需要花更多時間來理解。此外，結構也很重要，所以由上到下、由左至右的讀法並不一定比較好。您要做的是在腦中剖析程式，找出其符記並解譯其結構。最後要注意的是細節很重要。拼字或標點符號的小錯在自然語言不會造成大礙，但在正規語言中會造成災難。

## 除錯

程式設計師會犯錯。由於某種離奇的原因，程式中的錯誤被稱為臭蟲 (*bug*)。找出它們的過程則稱為除錯 (*debugging*)。

程式設計，尤其是除錯，有時會引起強烈情緒反應。如果您正為一頑強的臭蟲而掙扎，你可能會感覺憤怒、沮喪或丟臉。

有證據證明人會像對待其他人一樣對待電腦。當它們表現好時，我們會認定它們是伙伴。當它們頑固難處時，我們會像對付頑固難處的人一樣對待它們。<sup>1</sup>

事先準備好面對這些反應可能有助於處理它們。其中一個作法是把電腦想像為一位具有某種長處（例如速度和精準度）以及弱點（例如缺乏同理心和無法看見大局）的員工。

您的工作是當一個好的主管：找出運用長處和降低弱點危害的方法。找出使用情緒來克服問題的方法，而不要讓情緒反應干涉了工作效率。

學習除錯可能會令人沮喪，但那是可以用在程式設計外的有用技能。在每一章的最後都有一節來說明我對除錯的建議。我希望對您有幫助！

---

1 Reeves, Byron, and Clifford Ivar Nass. 1996. "The Media Equation: How People Treat Computers, Television, and New Media Like Real People and Places." Chicago, IL: Center for the Study of Language and Information; New York: Cambridge University Press.

## 詞彙表

問題解決 (*problem solving*)

列出問題、找出解答、並呈現解答的過程。

程式 (*program*)

明確說明如何進行計算的一系列指令。

REPL

一個重複讀取輸入後執行、並輸出結果的程式。

提示符號 (*prompt*)

REPL 所顯示的一組字元，用以表示它已準備好讀取使用者之輸入。

print 敘述 (*print statement*)

一個讓 Julia REPL 在螢幕上顯示值的指令。

運算子 (*operator*)

一個用以表達像加法、乘法、或字串連接等簡單計算的符號。

值 (*value*)

程式所處理資料的基本單位，如數字或字串。

型別 (*type*)

值的類別。目前我們已看過的型別包括整數 (`Int64`)、浮點數 (`Float64`)、和字串 (`String`)。

整數 (*integer*)

一種用來表達沒有小數的數字的型別。

浮點數 (*floating-point*)

一種用來表達有小數的數字的型別。

字串 (*string*)

一種用來表達一連串字元的型別。

### 自然語言 (*natural language*)

任何一種由人類所使用且為自然演化而成的語言。

### 正規語言 (*formal language*)

任何一種由人類為了特定目的（例如表達數學概念或電腦程式）而設計的語言。所有的程式語言都是正規語言。

### 語法 (*syntax*)

用以管理程式結構的規則。

### 符記 (*token*)

程式之語法結構之基本元素，可類比為自然語言之文字。

### 結構 (*structure*)

符記組合的方式。

### 剖析 (*parse*)

檢驗程式並分析其語法結構。

### 臭蟲 (*bug*)

程式中的錯誤。

### 除錯 (*debugging*)

找出並修正臭蟲的過程。

## 習題



在電腦前閱讀本書是一個好主意，因為您可以立即試作範例。

### 習題 1-1

當您試驗新的程式語言特點時，應該試著犯錯。例如，在“Hello, World!”程式中，試著看看如果您少打了一個雙引號會如何？如果兩個都沒有打呢？如果拼錯 `println` 呢？

這類的實驗能幫您記得您所讀的；它也能在設計程式時幫到您，因為您會知道錯誤訊息的含意。最好在現在故意犯錯，而不要等到稍晚不小心犯錯。

1. 在 `print` 敘述中，如果少了一個或二個括號會如何？
2. 若您要列印一字串，少了一個或二個雙引號會如何？
3. 您可以使用減號來表達負數，如 `-2`。那如果您在數字前加上加號呢？`2++2` 會怎樣？
4. 在數學中，前置零是沒問題的，例如 `02`。您可以試試在 `Julia` 中會發生什麼事？
5. 如果您在兩個數值間沒有加入運算子會怎樣呢？

## 習題 1-2

啟動 `Julia REPL` 並用它來作為計算器。

1. 42 分 42 秒等於幾秒？
2. 10 公里 (kilometer) 等於幾英哩 (mile)？注意一英哩等於 1.61 公里。
3. 如果您在 10 公里賽跑中跑出 37 分 48 秒的成績，您的平均配速 (每英哩所花的時間) 是多少？您的平均速度又是每小時多少英哩呢？

# 變數、運算式與敘述

程式語言最有力的特性之一是處理變數 (*variable*) 的能力。一個變數就是用來參照至某個值的名稱。

## 指定敘述

指定敘述 (*assignment statement*) 會建立一個新的變數並給它一個值：

```
julia> message = "And now for something completely different"  
"And now for something completely different"  
julia> n = 17  
17  
julia> n_val = 3.141592653589793  
3.141592653589793
```

這個範例用了三次指定。第一次將一字串指定給名為 `message` 的變數。第二次將整數 17 指定給 `n`。第三次則將圓周率  $\pi$  的 (近似) 值指定給 `n_val` (`\pi TAB`)。

在紙上表達變數常用的方式是用一個箭頭從變數指向它的值。這種圖形稱為狀態圖 (*state diagram*)，因為它顯示了變數目前的狀態 (可以把它看作是變數的心智狀態)。圖 2-1 顯示了上述範例的結果。

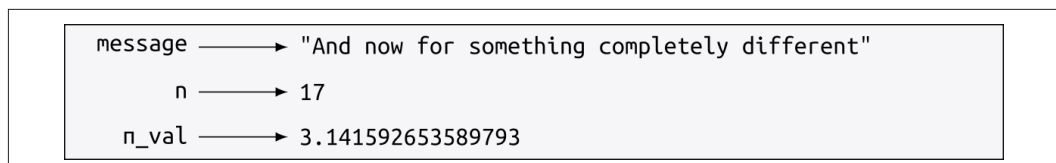


圖 2-1 狀態圖

## 變數名稱

程式設計師一般會使用有意義的名稱來稱呼變數－它們可用來說明變數的用途。

變數名稱的長度不限。它們可以包含幾乎所有的萬國碼（Unicode）字元（參見第 93 頁的“字元”小節），不過不能以數字開頭。雖然使用大寫字母是合法的，但是傳統上變數名稱都只用小寫字母。

萬國碼字元可用類似 LaTeX 中的縮寫方式，以定位字元完成（tab completion）方式在 Julia REPL 中輸入。

底線字元 `_` 可出現在變數名稱內。它通常用於包含多個文字的名稱內，例如 `your_name` 或 `airspeed_of_unladen_swallow`。

若您給變數一個不合法的名稱，會產生語法錯誤（syntax error）：

```
julia> 76trombones = "big parade"
ERROR: syntax: "76" is not a valid function argument name
julia> more@ = 1000000
ERROR: syntax: extra token "@" after end of expression
julia> struct = "Advanced Theoretical Zymurgy"
ERROR: syntax: unexpected "="
```

`76trombones` 並不合法，因為它的開頭是一個數字。`more@` 也不合法，因為它包含一個不合法字元 `@`。不過 `struct` 是有什麼問題呢？

原來 `struct` 是 Julia 的一個關鍵字（*keyword*）。REPL 使用關鍵字來辨識程式的結構，因此它們不能被用於變數名稱。

Julia 的關鍵字如下：

<code>abstract type</code>	<code>baremodule</code>	<code>begin</code>	<code>break</code>	<code>catch</code>
<code>const</code>	<code>continue</code>	<code>do</code>	<code>else</code>	<code>elseif</code>
<code>end</code>	<code>export</code>	<code>finally</code>	<code>for</code>	<code>false</code>
<code>function</code>	<code>global</code>	<code>if</code>	<code>import</code>	<code>in</code>
<code>let</code>	<code>local</code>	<code>macro</code>	<code>module</code>	<code>mutable struct</code>
<code>primitive type</code>	<code>quote</code>	<code>return</code>	<code>true</code>	<code>try</code>
<code>using</code>	<code>struct</code>	<code>where</code>	<code>while</code>	

您不須硬背這些字。在大多數的開發環境中，關鍵字會以不同顏色來顯示。一旦您想用它們來作為變數名稱時，您會知道它們是關鍵字的。

## 運算式與敘述

運算式 (*expression*) 是值、變數、和運算子的組合。值本身就是一個運算式，變數也是，所以下列所有的運算式都是合法的：

```
julia> 42
42
julia> n
17
julia> n + 25
42
```

當您在提示符號後輸入一個運算式時，REPL 會對它進行賦值 (*evaluate*)，也就是找出這個運算式的值。在這個範例中，*n* 的值是 17 而且 *n + 25* 的值為 42。

敘述 (*statement*) 是程式碼的單位，它會產生一些效果，例如建立變數或顯示一個值：

```
julia> n = 17
17
julia> println(n)
17
```

這裏的第一行為將一個值賦予 *n* 的指定敘述。第二行為列印敘述，用以顯示 *n* 的數值。

當您鍵入敘述時，REPL 會執行 (*execute*) 它，也就是它會做任何敘述所說的事。

## 腳本模式

直至目前為止我們都以交談模式 (*interactive mode*) 來執行 Julia，也就是您直接和 REPL 互動。交談模式在學習開始時很有用，不過隨著您寫的程式碼愈來愈長，它會變得笨手笨腳的。

另一種方式是將程式碼儲存至稱之為腳本 (*script*) 的檔案並以腳本模式 (*script mode*) 來執行 Julia。習慣上 Julia 的腳本檔名是以 *.jl* 結尾。

如果您知道如何在電腦上建立與執行腳本，那您已經準備好了。否則我會再一次推薦使用 JuliaBox。開啟一個文字檔、撰寫腳本、並將其存為一個延伸檔名為 *.jl* 的檔案。這個腳本可以在終端機中使用 **Julia 腳本名稱** `.jl` 命令來執行。

由於 Julia 提供了兩種模式，您可以在進行腳本寫作前先以交談模式進行程式碼片段的測試。不過交談模式和腳本模式仍存在著令人混淆的差異。

舉例來說，如果您使用 Julia 作為計算器，您可能會鍵入：

```
julia> miles = 26.2
26.2
julia> miles * 1.61
42.182
```

第一行指定一個值給 `miles` 並顯示這個值。第二行為運算式，因此 REPL 對它進行賦值並顯示結果。結果顯示馬拉松賽跑的距離大約為 42 公里。

不過如果您將同樣的程式碼鍵入腳本並執行它，您不會得到任何的輸出。在腳本模式中運算式本身不會產生任何看得到的效果。Julia 是會對運算式進行賦值，但它不會顯示那數值，除非您告訴它要這麼做：

```
miles = 26.2
println(miles * 1.61)
```

這種行為一開始會造成混淆。

腳本通常包含一系列的敘述。如果有超過一個以上的敘述，結果會依敘述執行順序出現。

例如下列腳本：

```
println(1)
x = 2
println(x)
```

會輸出：

```
1
2
```

指定敘述不會產生輸出。

## 習題 2-1

為檢驗您所學，在 Julia REPL 鍵入下列敘述並觀察它們的結果：

```
5
x = 5
x + 1
```



現在將同樣的敘述放入腳本並執行它。結果為何？將每一敘述轉換為列印敘述再執行一次看看。

## 運算子優先順序

當運算式包含超過一個以上的運算子時，對其賦值的順序依運算子優先順序 (*operator precedence*) 而定。對於數學運算子而言，Julia 跟隨數學的傳統。縮寫 *PEMDAS* 讓您可以方便的記住這些規則：

- 括號 (*Parentheses*) 具有最高的優先順序，可被用來強制運算式依您所想要的順序進行賦值。由於括號內的運算式會優先運算， $2*(3-1)$  會是 4，且  $(1+1)^(5-2)$  會是 8。您也可以用括號來讓運算式較為易讀，如  $(\text{minute} * 100) / 60$ ，即使那不會對結果產生什麼變化。
- 指數 (*Exponentiation*) 具有次高優先順序，所以  $1+2^3$  會是 9 而不是 27，而  $2*3^2$  會是 18 而不是 36。
- 乘除 (*Multiplication* 和 *Division*) 的優先順序高於加減 (*Addition* 和 *Subtraction*)。所以  $2*3-1$  是 5 而不是 4，而  $6+4/2$  是 8 而不是 5。
- 具有同樣優先順序的運算子會由左至右進行賦值 (除了指數)。所以運算式  $\text{degrees} / 2 * \pi$  會先進行除法後其結果再乘上  $\pi$ 。如果是要除以  $2\pi$  您可以使用括號，或寫成  $\text{degrees} / 2 / \pi$  或  $\text{degrees} / 2\pi$ 。



我不會刻意的去記運算子的優先順序。如果我一時無法判定其優先順序，我會使用括號來讓它變明確。

## 字串運算

一般而言，您不能在字串上執行數學運算，即使字串看來像是數字。所以下列的運算是不合法的：

```
"2" - "1"    "eggs" / "easy"    "third" + "a charm"
```

不過有兩個例外， $*$  和  $^$ 。

\* 運算子執行字串連接 (*string concatenation*)，也就是將兩字串頭尾相連。例如：

```
julia> first_str = "throat"
"throat"
julia> second_str = "warbler"
"warbler"
julia> first_str * second_str
"throatwarbler"
```

^ 運算子也可以運作在字串上，用以表達重複。例如 "Spam"^3 的結果是 "SpamSpamSpam"。如果其中一個值是字串，另一個必須是整數。

\* 和 ^ 可類比成乘法和指數運算。就像  $4^3$  等於  $4*4*4$  一樣，我們也期待 "Spam"^3 會和 "Spam"\*"Spam"\*"Spam" 相同，也真的如此。

## 註解

當程式愈來愈大愈來愈複雜時，它們也會愈來愈難讀。正規語言有時是很難讀的，我們常常無法只看一段程式碼就知道它在做什麼，或者為何那麼做。

基於這個原因，在程式中加上以自然語言來解釋程式作為的註記會是一個好主意。這些註記被稱為註解 (*comment*)，它們以 # 符號開頭：

```
# 計算花費的時數百分比
percentage = (minute * 100) / 60
```

在此案例中，註解自成一。您也可以在一行的尾端加進註解：

```
percentage = (minute * 100) / 60 # 時數百分比
```

任何在 # 之後一直到這一行結尾之間的字元都會被忽略－它們不會對程式的執行產生影響。

註解最有用的地方是用在解釋程式碼中的不明顯特點。我們可以合理假設讀者知道程式碼在做什麼，不過更有用的是解釋為何這樣做。

以下這個註解和程式碼意義重複所以沒什麼用：

```
v = 5 # 將 5 指定給 v
```

以下這個註解則包含了從程式碼看不出來的有用資訊：

```
v = 5 # 速度，單位為公尺 / 秒
```



好的變數名稱可以降低使用註解的需求，不過太長的名稱會使得複雜的運算式變得難讀，所以要進行取捨。

## 除錯

程式會發生三種錯誤：語法錯誤、執行錯誤、以及語意錯誤。知道如何分辨它們可以讓我們更快找出它們：

### 語法錯誤 (*syntax error*)

“語法”是指程式的結構以及這些結構之規則。例如括號一定要成對出現，所以  $(1 + 2)$  是合法的，但  $8)$  就是語法錯誤。

若您的程式中發生語法錯誤，**Julia** 會顯示錯誤訊息並結束程式的執行，故您無法執行該程式。在您程式設計生涯的前幾週，您可能會花許多時間在找出語法錯誤。當您經驗累積後，您犯錯次數會變少且會更快的找到它們。

### 執行錯誤 (*runtime error*)

第二種錯誤叫做執行錯誤，會這麼稱呼是因為它們只在程式開始執行後才會出現。這類錯誤也被稱為例外 (*exception*)，因為它們指出某種（不好的）例外狀況已經發生。

執行錯誤在本書前幾章的簡單程式中極少出現，所以可能要再一陣子您才會碰到一個。

### 語意錯誤 (*semantic error*)

第三種錯誤為“語意”錯誤，代表和意涵相關。若程式出現語意錯誤，它還是會執行且不會產生任何錯誤訊息，不過執行結果卻是不正確的。它其實是在做其他的事，那些您告訴它要做的事。

找出語意錯誤可能十分困難，因為那需要藉由程式的輸出進行反推並試圖找出它在做什麼。