\*6-2-1-1~6-2-1-6彈性學習課程─統整性主題專題議題探究課程(請分成六個年級上傳，修訂後請刪除本行)

◎統整性主題專題議題探究課程計畫說明：

1.彈性學習課程計畫內容需包含課程目標或核心素養、各單元/主題名稱與教學重點、教學進度及評量方式。

2.學習重點請掌握統整性主題、專題、議題探究之精神，以「跨領域」方式呈現。

3.課程計畫呈現方式可依各校特色設計之。

**二、各年級彈性學習課程之課程計畫**

**彈性學習課程─統整性主題專題議題探究課程**

(一) 一年級

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **桃園市○○區○○國民小學113學年度第○學期 ○年級 彈性學習課程**  **【○○○○】課程計畫** | | | | | | |
| 每週節數 | | ○節 | | 設計者 | |  |
| 核心素養 | | A自主行動 | □A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | | | |
| B溝通互動 | □B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | | |
| C社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 | | | |
| 融入議題 | |  | | | | |
| 學習重點 | 學習表現 | ◎含兩個(或以上)領域  A2：蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。  B2：了解與使用電腦、資訊工具  B2：培養雲端服務操作能力  B3：培養設計概念與能力  B3：藉由不同章節主題設計不同風格的影片 | | | | |
| 學習內容 | ◎含兩個(或以上)領域  A2：程序性的問題解決方法簡介。  A3：簡單的問題解決表示方法。  A3：體會資訊科技解決問題的過程。  B2：描述數位資源的整理方法。 | | | | |
| 學習目標 | | 含認知、技能、態度   1. 透過軟體操作的學習與認識，以及素材的分類，達成資訊科技的能力培養目標，展現資訊能力的素養。 2. 以主題、文字設計，培養基本設計理念，實現培養設計理念的目標。 3. 藉由片頭、片尾設計與編輯，達成藝術與美感的設計目標，展現美感呈現的作品。 4. 以Magic Movie精靈、幻燈片秀，訓練影片製作流程規劃，呈現完整影片作品。 5. 透過加入特效、疊加效果、視訊拼貼，達成如何使影片更加生動與強調影片重點，展現使影片內容更加豐富的目標。 6. 透過軟體AI的功能，達到學習並使用AI工具的目標，以展現走在科技前端的能力素養。   藉由影片發佈到YouTube，達到實務操作雲端服務的目標，建立網際網路雲端使用的能力。 | | | | |
| 評量方式 | | 1.上機實作評量。  2.範例實作評量。  3.課後練習。  4.口頭報告展演。  5.學習歷程檔案評量。 | | | | |
| 週次  日期 | | 單元名稱 | 課程內容 | | 表現任務 | 學習評量 |
| 1 | | 第一章  認識威力導演  第二章  校園美好時光 | 第一章：   1. 威力導演操作介面介紹 2. 建立我的第一部影片 3. 匯入素材 4. 在時間軸加入素材 5. 影片預覽 6. 影片輸出 7. 儲存專案   第二章：   1. 媒體素材分類 2. 創意主題設計師(選取主題) 3. 設定主題卡 4. 加入素材到主題卡 5. 設定主題卡文字 6. 設定主題背景音樂 7. 設定主題轉場特效 | | 說出事件排序、  完成解決問題步驟學習單、  使用平板拍攝與繪圖 | 口語表達5%學習單15%成果展現5% |
| 2 | |
| 3 | |
| 4 | |
| 5 | | 第二章  校園美好時光 | 1. 媒體素材分類 2. 創意主題設計師(選取主題) 3. 設定主題卡 4. 加入素材到主題卡 5. 設定主題卡文字 6. 設定主題背景音樂 7. 設定主題轉場特效 | |  |  |
| 6 | | 第三章  美食動手做 | 1. 套用與編輯片頭、片尾 2. 設定素材時間長度 3. 加入文字範本 4. 文字範本的編輯 5. 加入與編輯轉場特效 | |  |  |
| 7 | | 第三章  美食動手做 | 1. 套用與編輯片頭、片尾 2. 設定素材時間長度 3. 加入文字範本 4. 文字範本的編輯 5. 加入與編輯轉場特效 | |  |  |
| 8 | | 第四章  聖誕快樂 | 1. 新增軌道 2. 移除軌道 3. 設計標題文字 4. 圖片、影片素材編輯 | |  |  |
| 9 | | 第四章  聖誕快樂 | 1. 新增軌道 2. 移除軌道 3. 設計標題文字 4. 圖片、影片素材編輯 | |  |  |
| 10 | | 第五章  大自然之美 | 1. 圖片比例與裁切 2. 影片剪輯 3. Magic Movie精靈建立影片 4. 繪圖設計師建立影片動畫 | |  |  |
| 11 | | 第五章  大自然之美 | 1. 圖片比例與裁切 2. 影片剪輯 3. Magic Movie精靈建立影片 4. 繪圖設計師建立影片動畫 | |  |  |
| 12 | | 第六章  可愛動物 | 1. 影片視訊特效 2. 編輯視訊特效 3. 影片疊加效果 4. 編輯疊加效果 5. 遮罩設計師 | |  |  |
| 13 | | 第六章  可愛動物 | 1. 影片視訊特效 2. 編輯視訊特效 3. 影片疊加效果 4. 編輯疊加效果 5. 遮罩設計師 | |  |  |
| 14 | | 第七章  夢幻繽紛花語 | 1. 建立幻燈片秀 2. 建立視訊拼貼 3. 影片配樂製作 | |  |  |
| 15 | | 第七章  夢幻繽紛花語 | 1. 建立幻燈片秀 2. 建立視訊拼貼 3. 影片配樂製作 | |  |  |
| 16 | | 第八章  挑戰運動極限 | 1. AI人物特效 2. AI音訊降噪 3. AI移除風聲 4. 關鍵畫格原理與建立 5. 建立影片字幕 | |  |  |
| 17 | | 第八章  挑戰運動極限 | 1. AI人物特效 2. AI音訊降噪 3. AI移除風聲 4. 關鍵畫格原理與建立 5. 建立影片字幕 | |  |  |
| 18 | | 第九章  個人化影音光碟製作與分享到社群 | 1. 影音光碟製作 2. 光碟燒錄設定 3. 影片上傳至YouTube | |  |  |
| 19 | | 第九章  個人化影音光碟製作與分享到社群 | 1. 影音光碟製作 2. 光碟燒錄設定 3. 影片上傳至YouTube | |  |  |
| 20 | | 第九章  個人化影音光碟製作與分享到社群 | 1. 影音光碟製作 2. 光碟燒錄設定 3. 影片上傳至YouTube | |  |  |
| 21 | |  |  | |  |  |
| 22 | |  |  | |  |  |