\*6-2-1-1~6-2-1-6彈性學習課程─統整性主題專題議題探究課程(請分成六個年級上傳，修訂後請刪除本行)

 ◎統整性主題專題議題探究課程計畫說明：

1.彈性學習課程計畫內容需包含課程目標或核心素養、各單元/主題名稱與教學重點、教學進度及評量方式。

2.學習重點請掌握統整性主題、專題、議題探究之精神，以「跨領域」方式呈現。

3.課程計畫呈現方式可依各校特色設計之。

**二、各年級彈性學習課程之課程計畫**

**彈性學習課程─統整性主題專題議題探究課程**

(一) 一年級

|  |
| --- |
| **桃園市○○區○○國民小學113學年度第○學期 ○年級 彈性學習課程****【○○○○】課程計畫** |
| 每週節數 | ○節 | 設計者 |  |
| 核心素養 | A自主行動 | □A1.身心素質與自我精進 □A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 |
| B溝通互動 | □B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 |
| C社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 |
| 融入議題 |  |
| 學習重點 | 學習表現 | ◎含兩個(或以上)領域A2：蒐集與應用資源，理解各類媒體內容的意義與影響，用以處理日常生活問題。B2：了解與使用電腦、資訊工具B2：培養雲端服務操作能力B3：培養設計概念與能力B3：藉由不同章節主題設計不同風格的影片 |
| 學習內容 | ◎含兩個(或以上)領域A2：程序性的問題解決方法簡介。A3：簡單的問題解決表示方法。A3：體會資訊科技解決問題的過程。B2：描述數位資源的整理方法。 |
| 學習目標 | 含認知、技能、態度1. 透過軟體操作的學習與認識，以及素材的分類，達成資訊科技的能力培養目標，展現資訊能力的素養。
2. 以主題、文字設計，培養基本設計理念，實現培養設計理念的目標。
3. 藉由片頭、片尾設計與編輯，達成藝術與美感的設計目標，展現美感呈現的作品。
4. 以Magic Movie精靈、幻燈片秀，訓練影片製作流程規劃，呈現完整影片作品。
5. 透過加入特效、疊加效果、視訊拼貼，達成如何使影片更加生動與強調影片重點，展現使影片內容更加豐富的目標。
6. 透過軟體AI的功能，達到學習並使用AI工具的目標，以展現走在科技前端的能力素養。

藉由影片發佈到YouTube，達到實務操作雲端服務的目標，建立網際網路雲端使用的能力。 |
| 評量方式 | 1.上機實作評量。2.範例實作評量。3.課後練習。4.口頭報告展演。5.學習歷程檔案評量。 |
| 週次日期 | 單元名稱 | 課程內容 | 表現任務 | 學習評量 |
| 1 | 第一章認識威力導演第二章校園美好時光 | 第一章：1. 威力導演操作介面介紹
2. 建立我的第一部影片
3. 匯入素材
4. 在時間軸加入素材
5. 影片預覽
6. 影片輸出
7. 儲存專案

第二章：1. 媒體素材分類
2. 創意主題設計師(選取主題)
3. 設定主題卡
4. 加入素材到主題卡
5. 設定主題卡文字
6. 設定主題背景音樂
7. 設定主題轉場特效
 | 說出事件排序、完成解決問題步驟學習單、使用平板拍攝與繪圖 | 口語表達5%學習單15%成果展現5% |
| 2 |
| 3 |
| 4 |
| 5 | 第二章校園美好時光 | 1. 媒體素材分類
2. 創意主題設計師(選取主題)
3. 設定主題卡
4. 加入素材到主題卡
5. 設定主題卡文字
6. 設定主題背景音樂
7. 設定主題轉場特效
 |  |  |
| 6 | 第三章美食動手做 | 1. 套用與編輯片頭、片尾
2. 設定素材時間長度
3. 加入文字範本
4. 文字範本的編輯
5. 加入與編輯轉場特效
 |  |  |
| 7 | 第三章美食動手做 | 1. 套用與編輯片頭、片尾
2. 設定素材時間長度
3. 加入文字範本
4. 文字範本的編輯
5. 加入與編輯轉場特效
 |  |  |
| 8 | 第四章聖誕快樂 | 1. 新增軌道
2. 移除軌道
3. 設計標題文字
4. 圖片、影片素材編輯
 |  |  |
| 9 | 第四章聖誕快樂 | 1. 新增軌道
2. 移除軌道
3. 設計標題文字
4. 圖片、影片素材編輯
 |  |  |
| 10 | 第五章大自然之美 | 1. 圖片比例與裁切
2. 影片剪輯
3. Magic Movie精靈建立影片
4. 繪圖設計師建立影片動畫
 |  |  |
| 11 | 第五章大自然之美 | 1. 圖片比例與裁切
2. 影片剪輯
3. Magic Movie精靈建立影片
4. 繪圖設計師建立影片動畫
 |  |  |
| 12 | 第六章可愛動物 | 1. 影片視訊特效
2. 編輯視訊特效
3. 影片疊加效果
4. 編輯疊加效果
5. 遮罩設計師
 |  |  |
| 13 | 第六章可愛動物 | 1. 影片視訊特效
2. 編輯視訊特效
3. 影片疊加效果
4. 編輯疊加效果
5. 遮罩設計師
 |  |  |
| 14 | 第七章夢幻繽紛花語 | 1. 建立幻燈片秀
2. 建立視訊拼貼
3. 影片配樂製作
 |  |  |
| 15 | 第七章夢幻繽紛花語 | 1. 建立幻燈片秀
2. 建立視訊拼貼
3. 影片配樂製作
 |  |  |
| 16 | 第八章挑戰運動極限 | 1. AI人物特效
2. AI音訊降噪
3. AI移除風聲
4. 關鍵畫格原理與建立
5. 建立影片字幕
 |  |  |
| 17 | 第八章挑戰運動極限 | 1. AI人物特效
2. AI音訊降噪
3. AI移除風聲
4. 關鍵畫格原理與建立
5. 建立影片字幕
 |  |  |
| 18 | 第九章個人化影音光碟製作與分享到社群 | 1. 影音光碟製作
2. 光碟燒錄設定
3. 影片上傳至YouTube
 |  |  |
| 19 | 第九章個人化影音光碟製作與分享到社群 | 1. 影音光碟製作
2. 光碟燒錄設定
3. 影片上傳至YouTube
 |  |  |
| 20 | 第九章個人化影音光碟製作與分享到社群 | 1. 影音光碟製作
2. 光碟燒錄設定
3. 影片上傳至YouTube
 |  |  |
| 21 |  |  |  |  |
| 22 |  |  |  |  |