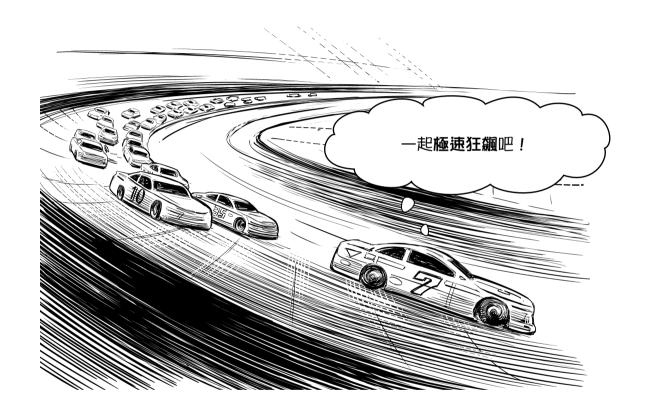
如何使用這本書





1 開始用 C# 來建構 app

快速打造出色的作品!



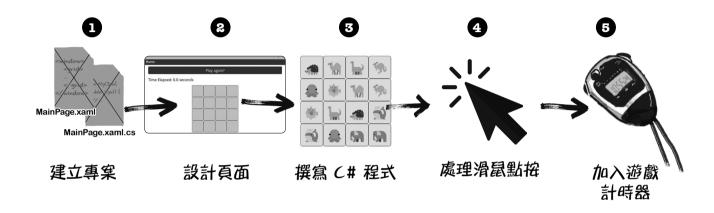
想要寫出偉大的 app 嗎?立刻開始?

學會 C# 就掌握了一種現代程式語言,和一種實實的工具。而且學會 Visual Studio 就擁有一種了不起的開發環境,它具備高度直覺的功能,可讓寫程式的過程盡可能地簡單。Visual Studio 不僅非常適合用來寫程式,當你探索 C# 時,也是很有效的學習工具。有沒有吸引你?讓我們開始寫程式吧!



將大型專案拆成較小的部分

本書的目標是幫助你學習 C#,並且讓你**成為優秀的開發者**,而處理大型專案的能力是優秀的開發者必須具備的重要技能之一。在本書中,你將建立許多專案。下一章要啟動的專案最初規模較小,但隨著進度的推進,它們將越來越大。當專案變大時,我們會教你如何將它拆成較小的部分,讓你可以一一完成它們。這個專案也不例外。它是一個較大的專案,類似稍後將進行的專案,因此,你要將它分成五個部分來完成:



這個專案的目標是幫助你熟悉 C# 的寫法,以及 IDE 的用法。如果你在這個專案中遇到任何問題,可以前往我們的 YouTube 頻道觀看完整的影片教學:

https://www.youtube.com/@headfirstcsharp

你也可以從我們的 GitHub 網頁下載所有程式碼與本章的 PDF:

https://github.com/head-first-csharp/fifth-edition

放輕鬆

本章的重點是學習基本概念、熟悉專案的建立方法、編輯程式碼,以及瞭解開發遊戲的過程。

如果你有不太理解的部分,不用擔心。到了本書的最後,你將完全掌握這款遊戲的所有原理。現在你只要按照指示,逐步讓遊戲順利運行就好了,這將為後續的學習奠定厚實的基礎。



這就是建構遊戲的方法

你將使用 .NET MAUI (.NET Multi-platform App UI 的簡 寫,也可以直接稱為 MAUI)來建立這款動物配對遊戲。 MAUI 這項技術可以讓你使用 C# 來建立 app,這些 app 可 以當成桌面應用程式在 Windows 和 macOS 上運行,或當成 行動應用程式在 Android 和 iOS 設備上運行。

本章的其餘部分將逐步指導你完成這款遊戲。你將透過以下 幾個步驟來完成:

🏚 首先,在 Visual Studio 中建立新的 .NET MAUI 專 宴。

你剛剛建立了一個 console app(主控台 app),現在 你要建立一個 MAUI app。

② 使用 XAML 來設計頁面。

在 MAUI app 中,每一個獨立的畫面稱為頁面 (page)。你將使用 XAML 來設計這些頁面, XAML 是一種用來定義頁面行為的設計語言。

●用 C# 程式碼來將隨機的動物 emoji 加入頁面。 當 app 啟動時,它將執行這段程式碼來顯示 16 個按 鈕,在按鈕上有隨機排列的 8 對動物 emoji。

讓遊戲可以運行。

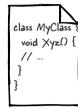
遊戲必須認知使用者點選了成對的 emoji,記錄已配 對的組合,並在使用者找到所有配對時結束遊戲。你 也要撰寫這部分的程式碼。

5 最後,加入計時器來讓遊戲更刺激。

計時器會在玩家開始遊戲時啟動,並記錄他們花了多 少時間來找到8對動物。

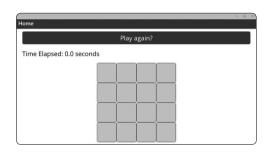
這個專案可能耗時20分鐘到1小時, 取決於你的打字速度。慢慢學習的效果 比較好,所以請給自己充足的時間。

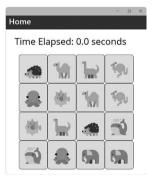




MainPage.xaml

MainPage.xaml.cs



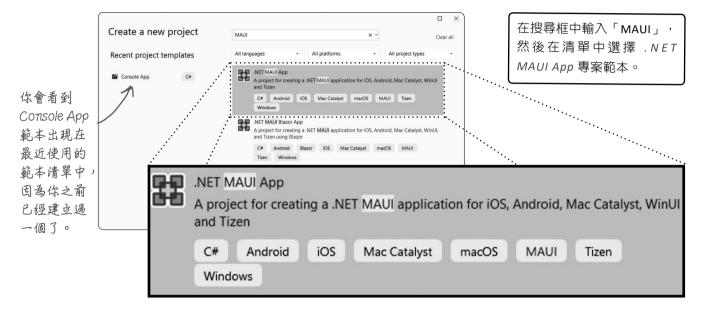






在 Visual Studio 中建立 .NET MAUI 專案

你可以像本章開頭建立 Console App 時一樣,在 Visual Studio 中建立 .NET MAUI app,方法是在第一次開啟 Visual Studio 時,按下「Create a new project」按鈕。如果 Visual Studio 已經開啟,可在 File 選單中選擇 New >> Project(或按下 Ctrl+Shift+N),來開啟「Create a new project」視窗。



選擇 .NET MAUI App 專案範本,然後按下 Next。Visual Studio 會要求你輸入專案名稱,就像你建立 Console App 專案時一樣。

輸入 AnimalMatchingGame 作為專案名稱,然後按下 Next。



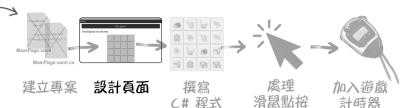
最後,Visual Studio 會要求你選擇 .NET 版本,請選擇最新的版本,就像你建立 Console App 時那樣。然後按下 Create 按鈕來建立你的 .NET MAUI 專案。



先再三思考,再開始撰寫程式

你在這裡

我們會在這個專案的每一個部分的開頭 提供類似這樣的「地圖」,以協助你掌 握整體概念。

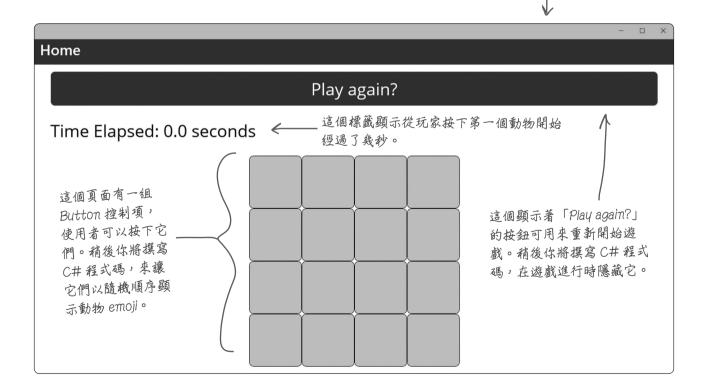


這是你將建立的頁面

當你開始專案時,第一件事就是花幾分鐘來理解整體概念。你要做出什麼?它將如何運作?我們來看看你即將設計的頁面。

當你開啟一個使用 .NET MAUI 來建立的 app 時,首先會看到一個可以互動的**頁面**。這個頁面使用**控制項**(control)或視覺widget(例如按鈕與標籤)來建立一個可以互動的使用者介面(UI)。以下是你即將設計的頁面:

你將使用 XAML 來設計頁面。 許多 C# 開發者認為 XAML 是 一項核心技能,不少 C# 工 作職位都需要基本的 XAML 知 識,因此我們希望在本書中加 入足夠的 XAML 内容,為你建 立扎實的基礎。



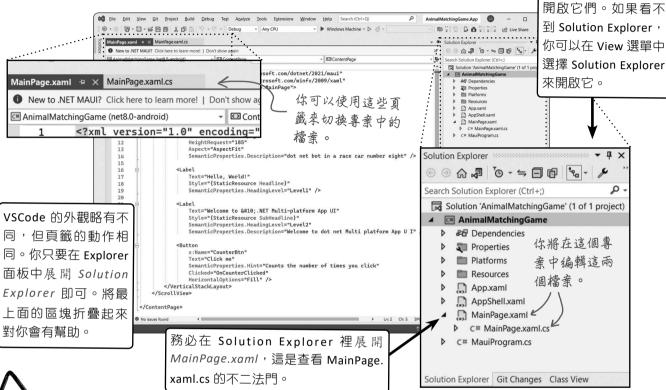
如果你關閉了任何一個檔案,你可以在

Solution Explorer 中對

著它們按兩下來重新

開始編輯你的 XAML 程式碼

在 Solution Explorer 中,你可以按兩下程式碼檔案來編輯它們(在 VSCode 中則是按一下)。我們將使用兩個檔案:*MainPage.xaml*(包含 XAML 程式碼)和 *MainPage.xaml.cs* (包含遊戲的 C# 程式碼)。以下是在 Visual Studio 中的畫面:



Visual Studio Code 為 XAML 程式碼的編輯提供的支援有限。

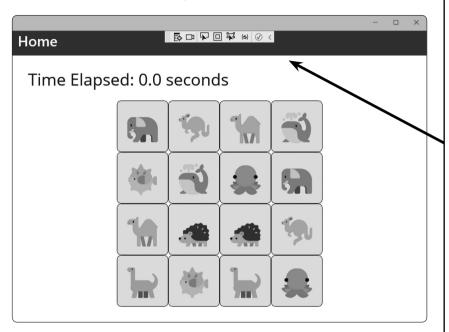
當你使用 Visual Studio Code 來編輯 MainPage.xaml 裡的 XAML 程式碼時,可能會發現它缺少本章 提到的一些功能。當你在 Visual Studio 裡編輯 XAML 程式碼時,它提供以下這些方便的功能:

- ★ Visual Studio 有一個 Toolbox,裡面有可以拖曳到 XAML 編輯器裡的控制項,也有 Properties 視窗,讓你能夠輕鬆地編輯控制項的屬性。
- ★ 當你新增事件時,Visual Studio 會自動建立事件處理方法的程式碼:

在筆者撰稿時, VSCode 的 .NET MAUI 擴充功能尚未包含這些功能, 因此你要親自撰寫程式碼, 無法讓 IDE 自動幫你產生它們。

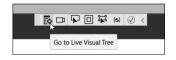
執行你的 app!

再次執行 app。首先,你會看到「Play again?」按鈕。按下按鈕應該會 顯示八組隨機排列的動物 emoji:



停止執行 app, 然後多次重新執行它。每次按下「Play again?」按鈕 時,動物的順序都會重新隨機排列。

如果你使用的是 Visual Studio,你 可能會在視窗的最上面看到 app 內部工具列:



我們在螢幕截圖中隱藏了 app 內 部工具列。你可以讓它保持顯 示,或使用右侧的箭頭來將它摺 疊。

想要的話,你也可以關閉它(但 不一定需要如此!)。按下 runtime 工具的第一個按鈕會在 IDE 中顯示 Live Visual Tree 面板:



然後按下 Live Visual Tree 中的第 一個按鈕,以開啟或關閉 app 內 部工具列。

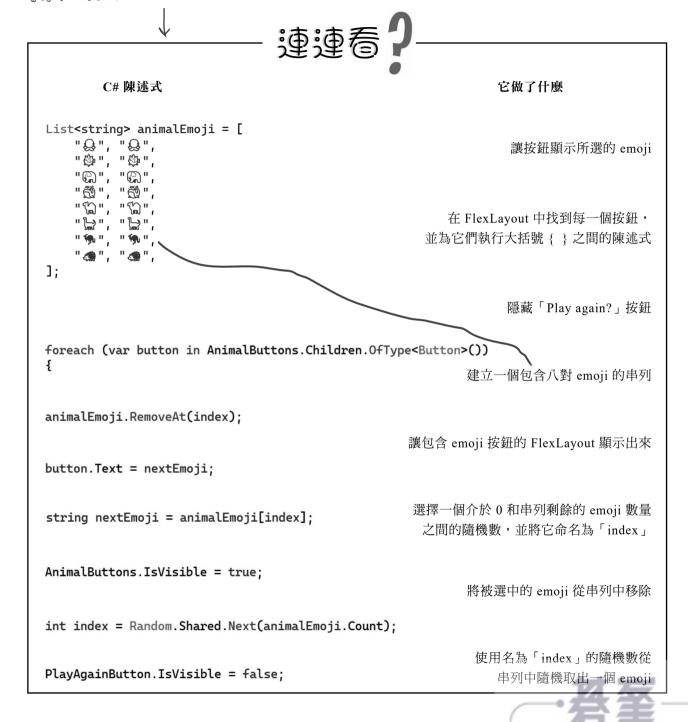


哇!這個遊戲有點樣子了!

你已經做好加入下一個部分的準備了。

建構新遊戲不是只要寫程式就好了,你也要執 行專案。有一種高效率的專案管理方法是將它 拆成小步驟來開發,並在過程中評估進展,以 確保一切都朝著正確的方向前進。如此一來, 你會有足夠的機會根據需求調整方向。

這是一個紙筆練習。我們在這本書中加入許多這樣的遊戲 和謎題。請完成所有練習,因為來自神經科學的證據指出, 書寫可以將重要的概念迅速植入大腦。





遊戲設計…和雜談

機制

遊戲機制是構成實際玩法的遊戲元素:遊戲規則、玩家可以採取的行動,以及遊戲如何回應玩家的行動。

- 我們從一個經典的遊戲說起。**小精靈的機制**包括如何用搖桿來控制螢幕畫面中的主角、小圓點和 大力丸的點數、鬼魂如何移動、它們變成藍色的時間、當主角吃到大力丸時,鬼魂的行為如何改 變、主角何時可以獲得更多條命、鬼魂經過隧道時如何減速——所有的規則驅動了整個遊戲。
 - 如果你沒有玩過小精靈,請花幾分鐘看一下別人玩它的影片,最好可以自己玩一下!你可以透過很多管道玩到這款遊戲,最簡單的一種是在 Google 搜尋「Pac-Man」。Google 為他們的 30 週年建立了一個可遊玩的小精靈遊戲,可用箭頭按鍵在瀏覽器裡遊玩。
- 遊戲設計師口中的機制通常是一種互動或控制模式,例如平台遊戲的二段跳,或射擊遊戲中只能 承受數次砲擊的護盾。將機制獨立出來測試與改善通常很有幫助。
- **桌面遊戲**可以讓我們充分瞭解機制的概念。骰子、轉盤或卡牌等產生亂數的手段都是機制的典型 案例。
- 你已經看過一個很好的機制案例了:在動物配對遊戲中的計時器可以改變整個遊戲的體驗。計時器、障礙物、敵人、地圖、種族、點數…都是機制。
- 不同機制之間有各種不同的組合,它們一起深刻地影響遊戲的體驗。大富翁就是一個很好的例子,它結合兩種不同的隨機數產生機制(骰子和卡牌),讓遊戲更有趣目更微妙。
- 遊戲機制也包含**資料如何架構,以及處理資料的程式如何設計**,即使該機制是無意造成的!小精靈的傳奇關卡 256 glitch 有一個 bug 會用垃圾資訊顯示一半畫面,導致遊戲無法遊玩,它也是遊戲機制的一部分。
- 使用 C# 寫出來的遊戲的機制包括類別與程式碼,因為它們驅動遊戲的運作方式。



這是另一個「遊戲設計…和雜談」的專欄。這次的主題是機制,它是電子遊戲設計的重要成分。即使你沒興趣撰寫電子遊戲,也一定要閱讀這些專欄!它們有很多重要的概念,而且我們將在本書的其餘內容中延伸它們。





我猜,機制的概念可以幫我進行任何一種

專案・而不是只有遊戲而已吧?

確實如此!每一個程式都有它自己的機制類型。

每一個軟體設計層面都有機制。在遊戲背景之下,我們 比較容易討論和理解機制。我們將透過遊戲來協助你更 深入瞭解機制,對於設計和建構任何一種專案來說,機 制都很有價值。

遊戲的機制決定了它玩起來多難或多簡單。舉一個例 子:讓小精靈跑得更快,或是讓鬼跑得更慢,都會讓遊 戲更簡單。這不一定會讓遊戲變得更好或更壞,只是會 帶來改變。猜猜怎麼著?同樣的概念也適用於類別的設 計!你可以將如何設計方法與欄位視為類別的機制。 如何將程式碼拆成方法,或使用欄位的時機,將會影響 程式碼更容易或更難以使用。

重點提示

- 方法由陳述式組成。呼叫方法會依序執行它的陳 **運算子**(如 + \ \ * 和 /)可以操作變數儲存的 沭式。
- 將陳述式放入方法中並為方法命名可以讓程式碼 更易讀。
- 常方法執行完所有陳述式或執行 return 陳述式 時,**執行流程會回到**當初呼叫方法的**陳述式之後** 繼續執行。
- 變數的**型態**決定了它可以儲存的資料型態,例如 整數、小數、文字,或 true/false 值。
- 在使用變數之前,必須先幫變數**設值**。

- 資料。= 運算子可指派值,而 == 運算子可比較 兩個值是否相等。
- if 陳述式可讓程式在你設定的某些條件為 true (或為 false)時執行特定的動作。
- 迴圈會重複執行一組陳述式,直到特定條件滿足 為止。for、while 和 do/while 廻圈都會多次 執行陳述式,但它們的運作方式各有不同。
- Visual Studio 的程式碼 snippet 功能可以幫助你 撰寫 if 陳述式和迴圈。



要稍微修改一下(例如把「pedagogical(教育)」換成

「teaching-related (教學相關的)」)。

鑽研 C# 程式碼

Sens-AI.

第一課:AI 聊天機器人並不完美…但沒關係

當你使用 Copilot、ChatGPT 或 Gemini 等 AI 聊天機器人時,你會先輸入一個**提示詞**,或問題、敘述,或其他類型的查詢句,以開啟對話。我們使用以下的提示詞來生成本節的介紹:

I'm the author of Head First C#, a book that aims to help people learn about development with C# in a unique and engaging way. A section of that book is about how to use AI chatbots as a tool to learn and explore C# on their own. Can you help me write the introduction to that section?

AI 產生了一篇很棒的介紹——好到讓我們將之收錄於書中!但它並不完美。看看第二句,「身為一名作者,你…(As an author, you've…)」——這不太對。聊天機器人可能因為提示詞的開頭是「I'm the author(我是…的作者)」而有些困惑。這本書的對象不是作者,而是正在學習 C# 開發的人。你的使命不是讓學習變得有趣且難忘——那是我們的使命!

如何安全地使用 AI:信任,但要驗證

對開發者而言,使用 AI 聊天機器人是越來越重要的技能。我們的目標之一是幫助你**安全地**使用 AI 聊天機器人,這意味著你必須**自行確認**兩件事:你從 AI 學到的知識是否都**正確**,以及 AI 為你產生的程式碼是否真的**做你想做的事情**。我們將在本書中加入這些 Sens-AI 單元,以幫助你學會如何確認這些資訊,並安全地使用 AI。以下是 AI 的優勢與缺點案例。我們將這個提示詞傳給 Copilot、ChatGPT 和 Gemini:

I have the following for loop in C#:

```
int p = 2;
for (int q = 2; q < 32; q = q * 2)
{
  while (p < q)
  {
    // 下一個陳述式
    // 會執行多少次?
    p = p * 2;
  }
  q = p - q;
```

當你在瀏覽器裡將提示詞傳給 AI 聊天機器人時,可能需要使用 Shift-Enter來換行。我們建議使用文字編輯器來編輯提示詞,例如 VSCode、Windows Notepad 或 macOS TextEdit。然後將它們複製並貼入瀏覽器中,如此一來,你也可以將它們儲存在資料來中,以供日後使用。

How does it work, and how many times are the inner and outer loops executed?

AI 聊天機器人仔細地解釋了這段迴圈如何運作,但是這三種聊天機器人都答錯了迴圈的執行次數。事實上,它們三個給出彼此不同的答案。我們在幾天之後又問了同一個問題,結果三個聊天機器人又各自給出完全不同的錯誤答案。但沒關係! AI 技術還在持續進步,也許它不會有完美的一天,但它始終是一項有用、實實的學習工具。

打開 Copilot (https://copilot.microsoft.com)、ChatGPT (https://chat.openai.com)、Gemini (https://gemini. google.com) 或任何其他 AI 聊天機器人,輸入上面的那段關於迴圈的提示詞。修改提示詞中的程式碼,將它換成「削尖你的鉛筆」練習中的其他迴圈。AI 能否清楚解釋這些迴圈?它算出來的執行次數是否正確?

AI 聊天機器人不一定能夠提供正確的答案,部分的原因是它們使用統計模型來產生句子,而不是真的在思考!但如果你瞭解它們的限制,並練習使用它們,它們將成為非常有用的工具。

Unity 實驗室 #1

用 Unity 來探索 C#

歡迎光臨你的第一個深入淺出 C# Unity 實驗室。寫程式是一門技術,如同任何其他技術,你必須透過實際操作和實驗才能熟練這門技術,而 Unity 是非常寶貴的實驗工具。

Unity 是一種跨平台遊戲開發工具,你可以用它來製作專業的遊戲、模擬程式…等。它也是非常適合用來練習本書將教導的 C#工具和想法的有趣管道。我們設計這些簡短、有目標的實驗來強化你學到的概念與技術,協助你磨練 C#的技能。雖然這些實驗是可省略的,但它們是實貴的練習,即使你不打算使用 C#來製作遊戲。

在第一個實驗室中,我們將教你使用 Unity。你將會熟悉 Unity 編輯器,並開始製作和操作 3D 形狀。這將為你奠定基礎,讓你在下一個實驗中開始撰寫程式。



Unity 是強大的遊戲設計工具

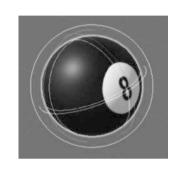
歡迎光臨 Unity 的世界,它不僅是完整的專業遊戲設計系統(包括二維(2D)與三維(3D)遊戲),也可以用來設計模擬器、工具和各種專案。 Unity 有許多強大的工具,包括…

跨平台遊戲引擎

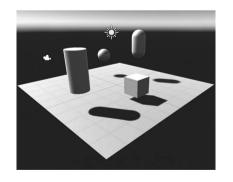
遊戲引擎可以顯示圖形、追蹤 2D 或 3D 角色、檢測它們何時撞在一起、讓它們像真實物體一樣動作,以及許多其他功能。Unity 可以為你在本書中建構的 3D 遊戲裡執行以上的所有事情。

強大的 2D 與 3D 場景編輯器

你將會花很多時間來使用 Unity 編輯器。它可讓你編輯充滿 2D 或 3D 物件的關卡,提供許多工具來讓你設計完整的遊戲世界。Unity 遊戲使用 C#來定義物件的行為,Unity 編輯器可以和 Visual Studio 整合,提供無縫的遊戲開發環境。







雖然這些 Unity 實驗室的主題是在 Unity 裡進行 C# 開發,但如果你是視覺藝術家或設計師,Unity 編輯器也有很多專門為你設計的藝術家工具。詳情請參考: https://unity.com/solutions/artist-designers。

遊戲製作生態系統

Unity 不但是強大的遊戲製作工具,也擁有一個可以協助你創作和學習的生態系統。Learn Unity 網站(https://unity.com/learn)有寶貴的自主學習資源,Unity 論壇(https://forum.unity.com)可協助你認識其他的遊戲設計師並請教他們。Unity Asset Store (https://assetstore.unity.com)有免費與付費的資源,例如角色、形狀與效果,可在你的 Unity 專案中使用。

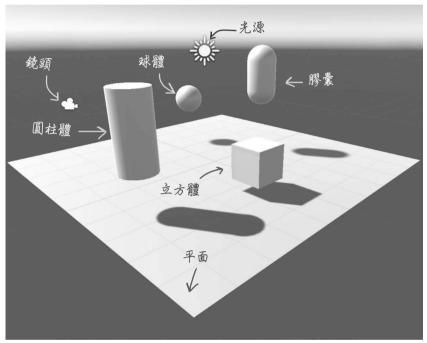
Unity 實驗室將 Unity 當成探索 C# 的工具,在裡面練習 C# 工具和本書教導的概念。

深入淺出 C# Unity 實驗室將焦點放在**以開發者為中心的學習途徑上**。這些實驗室的目標是協助你快速掌握 Unity,它們採用與深入淺出 C# 相同的、適合大腦的即時學習方案,提供具有針對性的大量練習來讓你有效掌握 C# 概念和技術。

Unity 遊戲是用 GameObject 來製作的

在場景中加入球體就會製作一個新的 **GameObject**。GameObject 是 Unity 的基本概念。在 Unity 遊戲裡面的每一個項目、形狀、角色、光線、鏡頭,或特效都是一個 GameObject。你在 遊戲中使用的任何場景、角色和道具都是用 GameObject 來表示的。

在這些 Unity 實驗室裡,你將用各種不同的 GameObject 來建構遊戲,包括:



GameObject 是 Unity 的基本物件, 元件是其行為的基本 元素。Inspector 視 窗會顯示場景中的各 個 GameObject 的 細節及其元件。

每一個 GameObject 都有一些**元件**(component),提供它的形狀、位置,並且賦予它的所有行為。舉例來說:

- ★ 轉換元件 (transform component) 決定 GameObject 的位置與轉向。
- ★ 材質元件 (material component) 藉著改變顏色、反射、光滑度…等,來改變 GameObject 的轉譯 (render) 方式 (也就是 Unity 繪製它的方式)。
- ★ 腳本元件 (script component) 使用 C# 腳本來決定 GameObject 的行為。

ren-der (轉譯),動詞。

以藝術方式呈現或描繪。米開朗基羅在呈現 他最喜歡的模特兒時,使用了他在任何其 他畫作都未曾使用的細節。 譯註:render 在不同的語境、不同的軟體有不同的譯法,微軟官方譯為「轉譯」,Unity 目前譯為「渲染」,此外還有「算繪」、「彩現」、「設色」等譯法。無論如何,在左側的句子裡,說米開朗基羅在「轉譯」或「渲染」他的畫作都很奇怪,所以只好譯為「呈現」。雖然譯者認為將 render 譯為「算繪」、「設色」都不錯,但本書一律採用微軟的官方譯法:轉譯。

類別可協助你組織程式碼

坦白說…你將在這本書裡撰寫大量的程式碼。而且,隨著你繼續學習,專案將會越來 越大,這是好事!

較大的 app 會帶來一些有趣的挑戰。你在第 2 章結束時建立的 app 只有少量的方法。 當你建立一個方法一樣多的 console app 時,完全沒有不將方法全都放在 *Program.cs* 裡的理由。

但是到了書的結尾,你將建立擁有數十個方法的 app。如果把所有方法都放到同一個巨大的 *Program.cs* 檔案中,你將難以記住每一個方法的用途,而且,如果有難以捉摸的 bug,它一定會把你逼瘋!

幸運的是,C# 為這種挑戰提供了一種解方。你的 C# 程式碼是由類別組成的,這些類別包含方法。你當然可以將所有方法都放入一個大類別裡,而一些小型的 app 可能只需要一個類別。但是當你的程式碼變多時,根據功能來組織類別更加合理。如果你將類別整理得很直覺,你就可以輕鬆地知道該在哪裡新增方法,同時,也讓 debug 變得更簡單。

解剖 C # App

每一個 C# 程式的程式碼都是用一模一樣的模式來建構的。所有的程式都會使用名稱 空間、 類 別 與 方 法來讓程式碼更容易管理。

當你建立 app 時,所有的程式碼都位於一個名稱空間內。這可以將你的類別與 .NET 提供的類別分開。

類 別包含整體程式的一部分。有一些非常小型的程式只有一個類別,但大多數程式都有多個類別。

類別可以擁有欄位。欄位是一種變數,但它是在方法之外宣告的,所以該類別的所有方法都可以使用它。

一個類別有一或多個方法。所有方法都必須位於類別之內。方法在類別裡的順序無關緊要。方法 2 也可以放在方法 1 前面。

方法由陳述式組成——就像你在前兩章的 app 中使用的那些陳述式一樣。





如果程式碼很有用,類別可以幫助你重複使用它

開發者從程式設計的早期階段就開始重複使用程式碼了,原因並不難猜。如果你曾經為 A 程式寫過一個類別,後來在 B 程式中需要加入做同一件事的程式碼,那麼在 B 程式中**重複使用**同一個類別是很合理的做法。因此,如果要建立一個名為 PetManager 的 app,我們可能會使用名為 Dog 和 Cat 的類別來組織程式碼。

