



最新完整術科解析

19100-112206

測試試題

一、試題編號：19100-112206

二、試題名稱：製作菊 8 開彩色廣告版面

三、**測試時間：120 分鐘**

四、試題項目：

- (一) 最常見之廣告版面大小，便於攜帶，無論活動促銷或廣告宣傳都適合的印刷尺寸製作所應具備之概念。
- (二) 版面設定與出血尺寸的製作規劃以及原稿判讀。
- (三) 數位圖片裁切、去背景、合成、轉角度、刷淡的應用。
- (四) 標題字沿線排版處理、字體樣式設定、繞圖排文。
- (五) 基本顏色與漸層色設定、曲線色塊製作、漸層製作、多邊形色塊製作、雙圓形設定製作與不透明度應用。
- (六) 儲存檔案、另附存 PDF 電子檔及檔案列印操作，包含出血標記、裁切標記與十字線印出。
- (七) 列印後應具備自我品管檢查之責任。

五、試題內容：

- (一) 試題內容：模擬一份『菊 8 開』彩色廣告版面，並請依照『說明樣式』完稿且符合印刷條件需求。
- (二) 版面規格：菊 8 開，本完成品列印樣張必須輸出一張。
- (三) 完成尺寸：左右 21cm x 天地 29.7cm 之一頁廣告版面，另需含出血 3mm。
- (四) 光碟片或隨身碟中包含一份文字檔：檔名為 TEXT.txt，中英文數字混排，自行取用置入。本電子稿中未包含的文字，請依照『說明樣式』自行輸入，共計兩處。
- (五) 光碟片或隨身碟中包含 15 份圖片檔與一份描圖參考檔，餘請依照『說明樣式』處理置入。
- (六) 封面標題：標楷體，2 行，分別為 65 級、水平縮放 75%；80 級、水平縮放 70%，其餘標題文字請依照『說明樣式』設定處理。
- (七) 物件位置、各顏色指定、線條等製作請參考『說明樣式』設定。
- (八) 輸出列印成品上需有出血標記、裁切標記與十字線，線寬 0.3mm 以下可供識別。
- (九) 各物件位置未特別說明實際距離者，可依所附描圖檔參考調整。
- (十) **術科測試時間包含版面製作、完成作品列印、檔案修改校正及儲存等程序，當監評人員宣布測試時間結束，除了位於列印工作站之應檢人繼續完成列印操作外，所有仍在電腦工作站崗位的應檢人必須立即停止操作。**
- (十一) 成品檔案存檔命名規則：准考證號碼 + 應檢人姓名；另轉換成 PDF 格式（建議為相容版本 PDF1.3 或 1.4 版本）電子檔檔名亦同。
- (十二) 測試時間結束前，將所有成品檔案與 PDF 檔各乙份儲存於隨身碟中供檢覈外，應指定該 PDF 格式檔案經彩色印表機列印出作品樣張。
- (十三) 列印時，可參考現場所提供之列印注意事項，以 Acrobat Reader 或 Acrobat 軟體列印輸出，並須自行量測與檢視印樣成品尺寸規格正確性。
- (十四) 作業完畢請將作品原稿之所有成品、原稿、光碟片、隨身碟連同稿袋與簽名樣張一併繳交監評人員評分。

說明樣式

完成尺寸：高 297 mm X 寬 210 mm
四邊出血 3mm

●大標題自行輸入、標楷體 (W5)、65 級 (Q)、水平縮放：75%；傾斜 19' 字體顏色：COM95Y40K0 製作 0.5mm 白色擴邊；沿線排版；陰影顏色：K100 陰影：色彩增值，不透明度 90%，距離 2mm，角度 180'

●大標題自行輸入、標楷體 (W5)、80 級 (Q)、水平縮放：70%；傾斜 19' 字體顏色：COM0Y100K0 製作 0.8mm 白色擴邊；沿線排版；陰影顏色：K100 陰影：色彩增值，不透明度 90%，距離 2.5mm，角度 180'

●人物去背景與泡泡圖片合成

●背景製作：取 A01.jpg，放大尺寸 高 134mm X 寬 216mm，方向羽化 中間往上刷淡 45，中間往下刷淡 45，中間往右刷淡 45，中間往左刷淡 30，

●曲線色塊依標示製作：(漸層羽化) 從右至左顏色為：M95Y40(透明度 100) ↓ COM0Y0K0(透明度 0)

●前言：沿線排版 粗黑體 (W7)、13.5 級 (Q) 製作 0.35mm 白色擴邊、第一字 U 的底圓，顏色為：COM95Y40K0

●所有圖說小標：特明體 (W9)、13 級 (Q) 顏色為：K60

●所有圖說：中黑體 (W5)、11.5 級 (Q) 顏色為：K100 行距為：11 點 (pt)

●所有產品去背景，並放置至正確位置

●曲線依標示製作 顏色：C30M0Y0K20 線粗：1mm

●多邊形 顏色：K30 尺寸：高 20mm X 寬 30mm 斜邊線段 5 mm

●內文小標題：粗黑體 (W7)、18 級 (Q) 顏色：K100

●內文：中黑體 (W5)、13.5 級 (Q) 顏色為：K100 行距為：14.5 點 (pt)

●雙圓圖形：內圓直徑：15.5mm (外圓直徑：18mm) 線型：直立線 (虛線 0.5pt 間隔 1pt) 線寬：1mm)

編號 1：顏色：C100Y100K10
編號 2：顏色：M90Y70K5
編號 3：顏色：C65Y15M5

中文字：特黑體 (W9)12.45 級 (Q) 顏色：白色

三角形符號：▲ 特黑體 (W9)、8 級 (Q) 顏色：白色

數字：Arial 字體、50 級 (Q) 水平縮放：80% 顏色：白色

●曲線依標示製作；顏色：C30M0Y0K20；線寬：1mm 內文與曲線線段用繞圖排文，距離 3 mm

●訊息：自行輸入；粗黑體 (W7)、16 級 (Q) 文字顏色：K100；線段高度：6mm；寬度：210mm；彩色線段線寬：57mm；重疊直徑 (色彩增值)：6mm；從左至右四個彩色線段分別為：(C70M30)；(C50Y100)；(M20Y80)；(M75) 上下線段顏色 K100，線寬：0.15mm

●法製作 1
頭皮深度清潔好舒爽
根據醫學研究顯示，環境溫度每上升 1 度，皮膚油脂的分泌量就會增加 10%！而每逢夏季氣溫升高時，因頭皮問題找上皮膚科醫師的患者，至少增加 1 至 2 成！
頭皮，是全身上下皮膚腺較為密集的部位，一旦油脂分泌失調，多餘的油份不但會讓頭髮看起來扁塌，更易造成頭皮毛囊的阻塞及刺激，進而產生頭皮味或掉髮、皮屑等危機。
對抗油頭，法國專業沙龍髮品 For 荷那法茲建議，除了保持生活作息正常、多喝水、拒絕刺激性食物，不妨選用溫和天然的頭皮控油保濕等產品，深度清潔與護理按摩。
同時，盡量勿讓頭皮接觸高溫，除了洗髮時勿用高熱水，洗髮後也建議使用冷溫風吹乾頭皮，建議要將頭皮頭髮吹至全乾，減少頭皮被悶住及孳生細菌的可能性。

●法製作 2
髮絲注入精華護色水潤
夏日前往海邊戲水、衝浪消暑，臉部及身體的防曬做到滴水不漏，頭髮的防護呢？
專家表示，在染髮普遍下，夏天更易因強烈紫外線的曝曬，加速褪色、乾澀，甚至斷裂。台灣為典型的海島氣候，夏天悶熱潮濕，導致頭髮乾澀難整理，特別是自然捲髮質。
建議除了使用護色洗護系列產品，還可根據不同髮質對應不同質地的精華油、乳或霜，為髮絲注入水份及滋潤。
承克絲護髮霜 刺梨籽油亮修護髮霜

●法製作 3
簡易居家頭皮髮養護組
現代人生活繁忙，沒時間經常前往美髮沙龍進行全套護理怎麼辦？專業沙龍品牌以「植能、植萃、多功能」為原則，推介居家養護或沙龍療程皆宜的洗潤護髮組。
夏日油性頭皮的保養
針對夏日油頭保養，不妨選用溫和天然的頭皮控油保濕等產品，深度清潔與護理按摩。

●法製作 4
草本淨涼髮露
運髮髮膏
運髮髮膏炎夏夏日/天然植物油脂、玻尿酸、經典麴菌、摩洛哥堅果油等成份

●法製作 5
夏日油性頭皮的保養
針對夏日油頭保養，不妨選用溫和天然的頭皮控油保濕等產品，深度清潔與護理按摩。

●法製作 6
巨量植萃的法國髮品
獲全球許多藝人、名人及巨星青睞的法國髮品，全系列包括全球唯一含水量僅 20% 的高濃度精油、植物油善洗髮精等產品。

●法製作 7
夏日油性頭皮的保養
針對夏日油頭保養，不妨選用溫和天然的頭皮控油保濕等產品，深度清潔與護理按摩。

●法製作 8
巨量植萃的法國髮品
獲全球許多藝人、名人及巨星青睞的法國髮品，全系列包括全球唯一含水量僅 20% 的高濃度精油、植物油善洗髮精等產品。

●法製作 9
夏日油性頭皮的保養
針對夏日油頭保養，不妨選用溫和天然的頭皮控油保濕等產品，深度清潔與護理按摩。

●法製作 10
巨量植萃的法國髮品
獲全球許多藝人、名人及巨星青睞的法國髮品，全系列包括全球唯一含水量僅 20% 的高濃度精油、植物油善洗髮精等產品。

●法製作 11
夏日油性頭皮的保養
針對夏日油頭保養，不妨選用溫和天然的頭皮控油保濕等產品，深度清潔與護理按摩。

●法製作 12
巨量植萃的法國髮品
獲全球許多藝人、名人及巨星青睞的法國髮品，全系列包括全球唯一含水量僅 20% 的高濃度精油、植物油善洗髮精等產品。

●法製作 13
夏日油性頭皮的保養
針對夏日油頭保養，不妨選用溫和天然的頭皮控油保濕等產品，深度清潔與護理按摩。

●法製作 14
巨量植萃的法國髮品
獲全球許多藝人、名人及巨星青睞的法國髮品，全系列包括全球唯一含水量僅 20% 的高濃度精油、植物油善洗髮精等產品。

●法製作 15
夏日油性頭皮的保養
針對夏日油頭保養，不妨選用溫和天然的頭皮控油保濕等產品，深度清潔與護理按摩。

●法製作 16
巨量植萃的法國髮品
獲全球許多藝人、名人及巨星青睞的法國髮品，全系列包括全球唯一含水量僅 20% 的高濃度精油、植物油善洗髮精等產品。

●法製作 17
夏日油性頭皮的保養
針對夏日油頭保養，不妨選用溫和天然的頭皮控油保濕等產品，深度清潔與護理按摩。

●法製作 18
巨量植萃的法國髮品
獲全球許多藝人、名人及巨星青睞的法國髮品，全系列包括全球唯一含水量僅 20% 的高濃度精油、植物油善洗髮精等產品。

●法製作 19
夏日油性頭皮的保養
針對夏日油頭保養，不妨選用溫和天然的頭皮控油保濕等產品，深度清潔與護理按摩。

●法製作 20
巨量植萃的法國髮品
獲全球許多藝人、名人及巨星青睞的法國髮品，全系列包括全球唯一含水量僅 20% 的高濃度精油、植物油善洗髮精等產品。

●法製作 21
夏日油性頭皮的保養
針對夏日油頭保養，不妨選用溫和天然的頭皮控油保濕等產品，深度清潔與護理按摩。

●法製作 22
巨量植萃的法國髮品
獲全球許多藝人、名人及巨星青睞的法國髮品，全系列包括全球唯一含水量僅 20% 的高濃度精油、植物油善洗髮精等產品。

●法製作 23
夏日油性頭皮的保養
針對夏日油頭保養，不妨選用溫和天然的頭皮控油保濕等產品，深度清潔與護理按摩。

●法製作 24
巨量植萃的法國髮品
獲全球許多藝人、名人及巨星青睞的法國髮品，全系列包括全球唯一含水量僅 20% 的高濃度精油、植物油善洗髮精等產品。

●法製作 25
夏日油性頭皮的保養
針對夏日油頭保養，不妨選用溫和天然的頭皮控油保濕等產品，深度清潔與護理按摩。

●法製作 26
巨量植萃的法國髮品
獲全球許多藝人、名人及巨星青睞的法國髮品，全系列包括全球唯一含水量僅 20% 的高濃度精油、植物油善洗髮精等產品。

●法製作 27
夏日油性頭皮的保養
針對夏日油頭保養，不妨選用溫和天然的頭皮控油保濕等產品，深度清潔與護理按摩。

●法製作 28
巨量植萃的法國髮品
獲全球許多藝人、名人及巨星青睞的法國髮品，全系列包括全球唯一含水量僅 20% 的高濃度精油、植物油善洗髮精等產品。

●法製作 29
夏日油性頭皮的保養
針對夏日油頭保養，不妨選用溫和天然的頭皮控油保濕等產品，深度清潔與護理按摩。

●法製作 30
巨量植萃的法國髮品
獲全球許多藝人、名人及巨星青睞的法國髮品，全系列包括全球唯一含水量僅 20% 的高濃度精油、植物油善洗髮精等產品。

●法製作 31
夏日油性頭皮的保養
針對夏日油頭保養，不妨選用溫和天然的頭皮控油保濕等產品，深度清潔與護理按摩。

●法製作 32
巨量植萃的法國髮品
獲全球許多藝人、名人及巨星青睞的法國髮品，全系列包括全球唯一含水量僅 20% 的高濃度精油、植物油善洗髮精等產品。

●法製作 33
夏日油性頭皮的保養
針對夏日油頭保養，不妨選用溫和天然的頭皮控油保濕等產品，深度清潔與護理按摩。

●法製作 34
巨量植萃的法國髮品
獲全球許多藝人、名人及巨星青睞的法國髮品，全系列包括全球唯一含水量僅 20% 的高濃度精油、植物油善洗髮精等產品。

●法製作 35
夏日油性頭皮的保養
針對夏日油頭保養，不妨選用溫和天然的頭皮控油保濕等產品，深度清潔與護理按摩。

●法製作 36
巨量植萃的法國髮品
獲全球許多藝人、名人及巨星青睞的法國髮品，全系列包括全球唯一含水量僅 20% 的高濃度精油、植物油善洗髮精等產品。

●法製作 37
夏日油性頭皮的保養
針對夏日油頭保養，不妨選用溫和天然的頭皮控油保濕等產品，深度清潔與護理按摩。

●法製作 38
巨量植萃的法國髮品
獲全球許多藝人、名人及巨星青睞的法國髮品，全系列包括全球唯一含水量僅 20% 的高濃度精油、植物油善洗髮精等產品。

●法製作 39
夏日油性頭皮的保養
針對夏日油頭保養，不妨選用溫和天然的頭皮控油保濕等產品，深度清潔與護理按摩。

●法製作 40
巨量植萃的法國髮品
獲全球許多藝人、名人及巨星青睞的法國髮品，全系列包括全球唯一含水量僅 20% 的高濃度精油、植物油善洗髮精等產品。

●法製作 41
夏日油性頭皮的保養
針對夏日油頭保養，不妨選用溫和天然的頭皮控油保濕等產品，深度清潔與護理按摩。

●法製作 42
巨量植萃的法國髮品
獲全球許多藝人、名人及巨星青睞的法國髮品，全系列包括全球唯一含水量僅 20% 的高濃度精油、植物油善洗髮精等產品。

●法製作 43
夏日油性頭皮的保養
針對夏日油頭保養，不妨選用溫和天然的頭皮控油保濕等產品，深度清潔與護理按摩。

●法製作 44
巨量植萃的法國髮品
獲全球許多藝人、名人及巨星青睞的法國髮品，全系列包括全球唯一含水量僅 20% 的高濃度精油、植物油善洗髮精等產品。

●法製作 45
夏日油性頭皮的保養
針對夏日油頭保養，不妨選用溫和天然的頭皮控油保濕等產品，深度清潔與護理按摩。

●法製作 46
巨量植萃的法國髮品
獲全球許多藝人、名人及巨星青睞的法國髮品，全系列包括全球唯一含水量僅 20% 的高濃度精油、植物油善洗髮精等產品。

●法製作 47
夏日油性頭皮的保養
針對夏日油頭保養，不妨選用溫和天然的頭皮控油保濕等產品，深度清潔與護理按摩。

●法製作 48
巨量植萃的法國髮品
獲全球許多藝人、名人及巨星青睞的法國髮品，全系列包括全球唯一含水量僅 20% 的高濃度精油、植物油善洗髮精等產品。

●法製作 49
夏日油性頭皮的保養
針對夏日油頭保養，不妨選用溫和天然的頭皮控油保濕等產品，深度清潔與護理按摩。

●法製作 50
巨量植萃的法國髮品
獲全球許多藝人、名人及巨星青睞的法國髮品，全系列包括全球唯一含水量僅 20% 的高濃度精油、植物油善洗髮精等產品。

●法製作 51
夏日油性頭皮的保養
針對夏日油頭保養，不妨選用溫和天然的頭皮控油保濕等產品，深度清潔與護理按摩。

●法製作 52
巨量植萃的法國髮品
獲全球許多藝人、名人及巨星青睞的法國髮品，全系列包括全球唯一含水量僅 20% 的高濃度精油、植物油善洗髮精等產品。

●法製作 53
夏日油性頭皮的保養
針對夏日油頭保養，不妨選用溫和天然的頭皮控油保濕等產品，深度清潔與護理按摩。

●法製作 54
巨量植萃的法國髮品
獲全球許多藝人、名人及巨星青睞的法國髮品，全系列包括全球唯一含水量僅 20% 的高濃度精油、植物油善洗髮精等產品。

●法製作 55
夏日油性頭皮的保養
針對夏日油頭保養，不妨選用溫和天然的頭皮控油保濕等產品，深度清潔與護理按摩。

●法製作 56
巨量植萃的法國髮品
獲全球許多藝人、名人及巨星青睞的法國髮品，全系列包括全球唯一含水量僅 20% 的高濃度精油、植物油善洗髮精等產品。

●法製作 57
夏日油性頭皮的保養
針對夏日油頭保養，不妨選用溫和天然的頭皮控油保濕等產品，深度清潔與護理按摩。

●法製作 58
巨量植萃的法國髮品
獲全球許多藝人、名人及巨星青睞的法國髮品，全系列包括全球唯一含水量僅 20% 的高濃度精油、植物油善洗髮精等產品。

●法製作 59
夏日油性頭皮的保養
針對夏日油頭保養，不妨選用溫和天然的頭皮控油保濕等產品，深度清潔與護理按摩。

●法製作 60
巨量植萃的法國髮品
獲全球許多藝人、名人及巨星青睞的法國髮品，全系列包括全球唯一含水量僅 20% 的高濃度精油、植物油善洗髮精等產品。

●法製作 61
夏日油性頭皮的保養
針對夏日油頭保養，不妨選用溫和天然的頭皮控油保濕等產品，深度清潔與護理按摩。

●法製作 62
巨量植萃的法國髮品
獲全球許多藝人、名人及巨星青睞的法國髮品，全系列包括全球唯一含水量僅 20% 的高濃度精油、植物油善洗髮精等產品。

●法製作 63
夏日油性頭皮的保養
針對夏日油頭保養，不妨選用溫和天然的頭皮控油保濕等產品，深度清潔與護理按摩。

●法製作 64
巨量植萃的法國髮品
獲全球許多藝人、名人及巨星青睞的法國髮品，全系列包括全球唯一含水量僅 20% 的高濃度精油、植物油善洗髮精等產品。

●法製作 65
夏日油性頭皮的保養
針對夏日油頭保養，不妨選用溫和天然的頭皮控油保濕等產品，深度清潔與護理按摩。

●法製作 66
巨量植萃的法國髮品
獲全球許多藝人、名人及巨星青睞的法國髮品，全系列包括全球唯一含水量僅 20% 的高濃度精油、植物油善洗髮精等產品。

●法製作 67
夏日油性頭皮的保養
針對夏日油頭保養，不妨選用溫和天然的頭皮控油保濕等產品，深度清潔與護理按摩。

●法製作 68
巨量植萃的法國髮品
獲全球許多藝人、名人及巨星青睞的法國髮品，全系列包括全球唯一含水量僅 20% 的高濃度精油、植物油善洗髮精等產品。

●法製作 69
夏日油性頭皮的保養
針對夏日油頭保養，不妨選用溫和天然的頭皮控油保濕等產品，深度清潔與護理按摩。

●法製作 70
巨量植萃的法國髮品
獲全球許多藝人、名人及巨星青睞的法國髮品，全系列包括全球唯一含水量僅 20% 的高濃度精油、植物油善洗髮精等產品。

●法製作 71
夏日油性頭皮的保養
針對夏日油頭保養，不妨選用溫和天然的頭皮控油保濕等產品，深度清潔與護理按摩。

●法製作 72
巨量植萃的法國髮品
獲全球許多藝人、名人及巨星青睞的法國髮品，全系列包括全球唯一含水量僅 20% 的高濃度精油、植物油善洗髮精等產品。

●法製作 73
夏日油性頭皮的保養
針對夏日油頭保養，不妨選用溫和天然的頭皮控油保濕等產品，深度清潔與護理按摩。

●法製作 74
巨量植萃的法國髮品
獲全球許多藝人、名人及巨星青睞的法國髮品，全系列包括全球唯一含水量僅 20% 的高濃度精油、植物油善洗髮精等產品。

●法製作 75
夏日油性頭皮的保養
針對夏日油頭保養，不妨選用溫和天然的頭皮控油保濕等產品，深度清潔與護理按摩。

●法製作 76
巨量植萃的法國髮品
獲全球許多藝人、名人及巨星青睞的法國髮品，全系列包括全球唯一含水量僅 20% 的高濃度精油、植物油善洗髮精等產品。

●法製作 77
夏日油性頭皮的保養
針對夏日油頭保養，不妨選用溫和天然的頭皮控油保濕等產品，深度清潔與護理按摩。

●法製作 78
巨量植萃的法國髮品
獲全球許多藝人、名人及巨星青睞的法國髮品，全系列包括全球唯一含水量僅 20% 的高濃度精油、植物油善洗髮精等產品。

●法製作 79
夏日油性頭皮的保養
針對夏日油頭保養，不妨選用溫和天然的頭皮控油保濕等產品，深度清潔與護理按摩。

●法製作 80
巨量植萃的法國髮品
獲全球許多藝人、名人及巨星青睞的法國髮品，全系列包括全球唯一含水量僅 20% 的高濃度精油、植物油善洗髮精等產品。

●法製作 81
夏日油性頭皮的保養
針對夏日油頭保養，不妨選用溫和天然的頭皮控油保濕等產品，深度清潔與護理按摩。

●法製作 82
巨量植萃的法國髮品
獲全球許多藝人、名人及巨星青睞的法國髮品，全系列包括全球唯一含水量僅 20% 的高濃度精油、植物油善洗髮精等產品。

●法製作 83
夏日油性頭皮的保養
針對夏日油頭保養，不妨選用溫和天然的頭皮控油保濕等產品，深度清潔與護理按摩。

●法製作 84
巨量植萃的法國髮品
獲全球許多藝人、名人及巨星青睞的法國髮品，全系列包括全球唯一含水量僅 20% 的高濃度精油、植物油善洗髮精等產品。

●法製作 85
夏日油性頭皮的保養
針對夏日油頭保養，不妨選用溫和天然的頭皮控油保濕等產品，深度清潔與護理按摩。

●法製作 86
巨量植萃的法國髮品
獲全球許多藝人、名人及巨星青睞的法國髮品，全系列包括全球唯一含水量僅 20% 的高濃度精油、植物油善洗髮精等產品。

●法製作 87
夏日油性頭皮的保養
針對夏日油頭保養，不妨選用溫和天然的頭皮控油保濕等產品，深度清潔與護理按摩。

●法製作 88
巨量植萃的法國髮品
獲全球許多藝人、名人及巨星青睞的法國髮品，全系列包括全球唯一含水量僅 20% 的高濃度精油、植物油善洗髮精等產品。

●法製作 89
夏日油性頭皮的保養
針對夏日油頭保養，不妨選用溫和天然的頭皮控油保濕等產品，深度清潔與護理按摩。

●法製作 90
巨量植萃的法國髮品
獲全球許多藝人、名人及巨星青睞的法國髮品，全系列包括全球唯一含水量僅 20% 的高濃度精油、植物油善洗髮精等產品。

●法製作 91
夏日油性頭皮的保養
針對夏日油頭保養，不妨選用溫和天然的頭皮控油保濕等產品，深度清潔與護理按摩。

●法製作 92
巨量植萃的法國髮品
獲全球許多藝人、名人及巨星青睞的法國髮品，全系列包括全球唯一含水量僅 20% 的高濃度精油、植物油善洗髮精等產品。

●法製作 93
夏日油性頭皮的保養
針對夏日油頭保養，不妨選用溫和天然的頭皮控油保濕等產品，深度清潔與護理按摩。

●法製作 94
巨量植萃的法國髮品
獲全球許多藝人、名人及巨星青睞的法國髮品，全系列包括全球唯一含水量僅 20% 的高濃度精油、植物油善洗髮精等產品。

●法製作 95
夏日油性頭皮的保養
針對夏日油頭保養，不妨選用溫和天然的頭皮控油保濕等產品，深度清潔與護理按摩。

●法製作 96
巨量植萃的法國髮品
獲全球許多藝人、名人及巨星青睞的法國髮品，全系列包括全球唯一含水量僅 20% 的高濃度精油、植物油善洗髮精等產品。

●法製作 97
夏日油性頭皮的保養
針對夏日油頭保養，不妨選用溫和天然的頭皮控油保濕等產品，深度清潔與護理按摩。

●法製作 98
巨量植萃的法國髮品
獲全球許多藝人、名人及巨星青睞的法國髮品，全系列包括全球唯一含水量僅 20% 的高濃度精油、植物油善洗髮精等產品。

●法製作 99
夏日油性頭皮的保養
針對夏日油頭保養，不妨選用溫和天然的頭皮控油保濕等產品，深度清潔與護理按摩。

●法製作 100
巨量植萃的法國髮品
獲全球許多藝人、名人及巨星青睞的法國髮品，全系列包括全球唯一含水量僅 20% 的高濃度精油、植物油善洗髮精等產品。

試題解析

(一) 工作前的認識

一、製作圖文整合稿件時，首先要詳細閱讀完稿的各項規定，例如：版面大小、是否出血、各處文字字型大小以及是否有其他特殊要求，最重要的是「原稿呈現不要加入個人審美觀念」。

本題製作重點為：

1. 大量圖片去背。
2. 髮絲去背編修。
3. 嵌入圖檔。
4. 各式不同樣式文字編排。

本題評分重點為：

1. 去背圖形是否符合比例縮小。
2. 髮絲去背圖檔大小尺寸與角度必須符合描圖檔所示。
3. 大標題各項效果是否依規定製作。
4. 底部訊息色塊是否依規定製作。



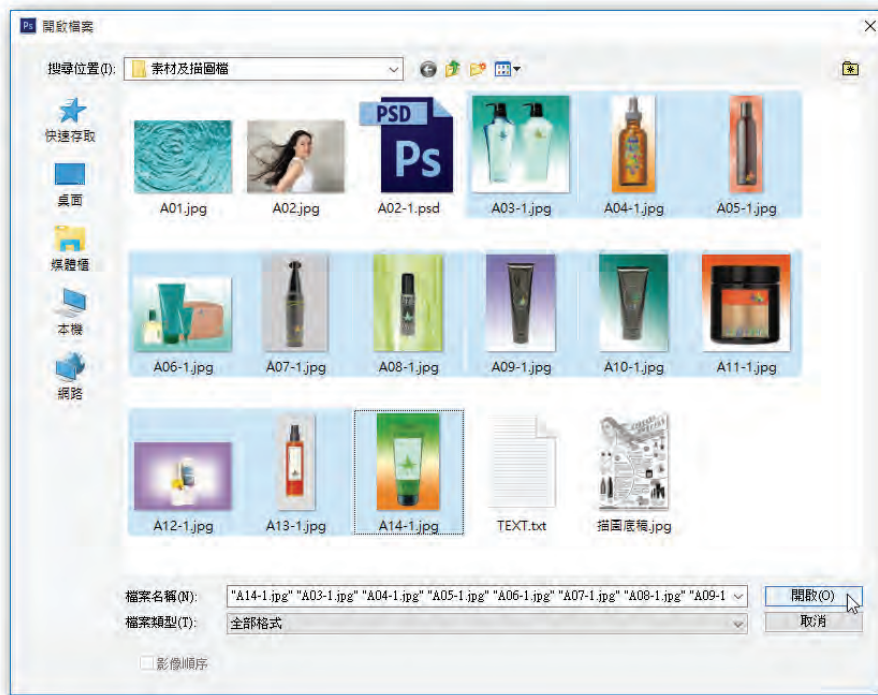
二、準備要點：

1. 於桌面上建立一個命名為「專案六」的資料夾。
2. 將試場提供的光碟片放入光碟機中，將製作所需要的所有圖片檔案及文字檔案全部複製到「專案六」資料夾中。
3. 完成之後請記得先將光碟片取出避免混淆。

(二) 影像檔的處理

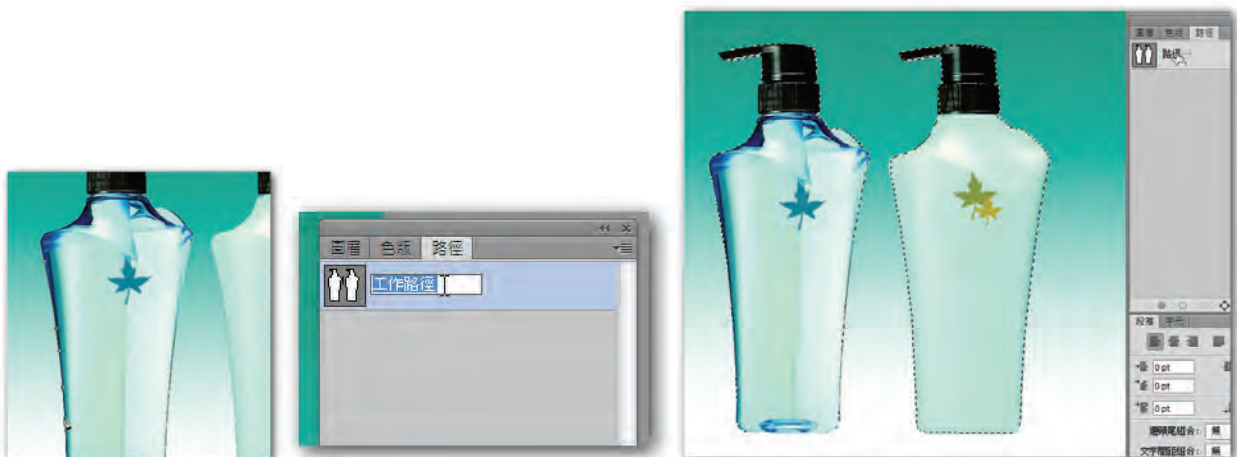
Step 01

- 執行 Photoshop 程式。
- 開啟「A03-1.jpg」、「A04-1.jpg」、「A05-1.jpg」、「A06-1.jpg」、「A07-1.jpg」、「A08-1.jpg」、「A09-1.jpg」、「A10-1.jpg」、「A11-1.jpg」、「A12-1.jpg」、「A13-1.jpg」、「A14-1.jpg」十二個影像檔。



Step 02

- 這十二個影像檔都要局部去背編修，此以 A03-1.jpg 為例。
- 【筆型工具】圈選靜物部分。
- 完成圈選封閉路徑之後切換到【路徑】選單，點選【工作路徑】更名為【路徑一】。
- 使用滑鼠左鍵 + Ctrl 鍵點選【路徑一】進行選取工作。



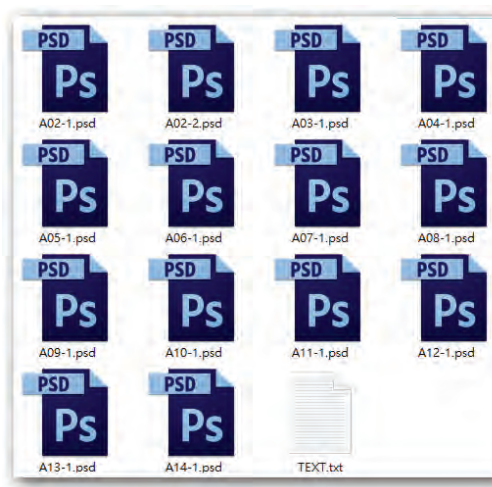
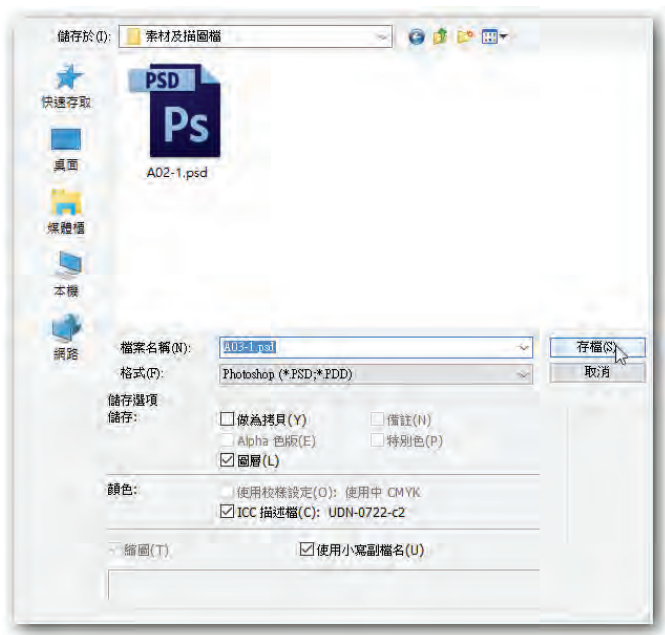
Step 03

- 切換到【圖層】選單，Ctrl 鍵 + J 鍵點選【背景】圖層，將選取區域複製出新的圖層。
- 取消【背景】圖層可見度。



Step 04

- 【檔案 \ 另存新檔】進行檔案儲存，檔名為：A03-1.psd。
- 其餘十一個影像檔也都要依序局部去背編修，另存檔案，檔名為：「A04-1.psd」、「A05-1.psd」、「A06-1.psd」、「A07-1.psd」、「A08-1.psd」、「A09-1.psd」、「A10-1.psd」、「A11-1.psd」、「A12-1.psd」、「A13-1.psd」、「A14-1.psd」。



Step 05

- 開啟「A02.jpg」、「A02-1.psd」兩個影像檔。



Step 06

- 將「A02.jpg」【影像 \ 水平翻轉版面】、【選取 \ 全部】選取全部，【編輯 \ 拷貝】複製全部的選取區域。
- 切換到「A02-1.psd」，【編輯 \ 貼上】，將複製之圖層貼入。



Step 07

- 切換到【色版】選單，Ctrl 鍵+滑鼠左鍵點選【藍 拷貝】色版，選取區域。
- 切換到【圖層】選單，選定【圖層 10】(一開始貼入之圖層)，滑鼠左鍵+ J 鍵，將選取區域複製出新的圖層。



Step 08

- 選定【圖層 10】(一開始貼入之圖層)，使用【筆型工具】圈選人像左邊部分。
- 完成圈選封閉路徑之後切換到【路徑】選單，使用滑鼠左鍵 + Ctrl 鍵點選【工作路徑】進行選取工作。



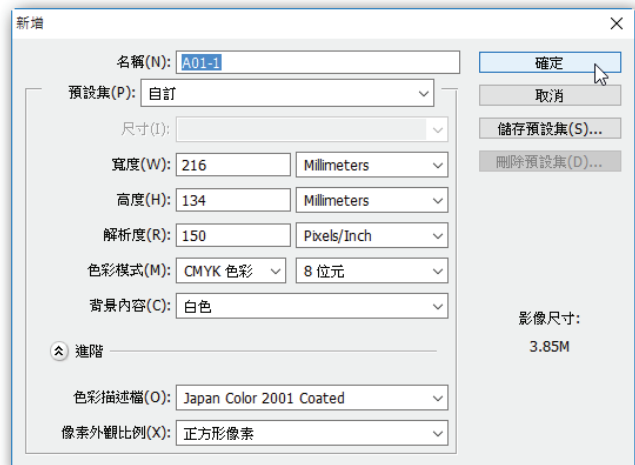
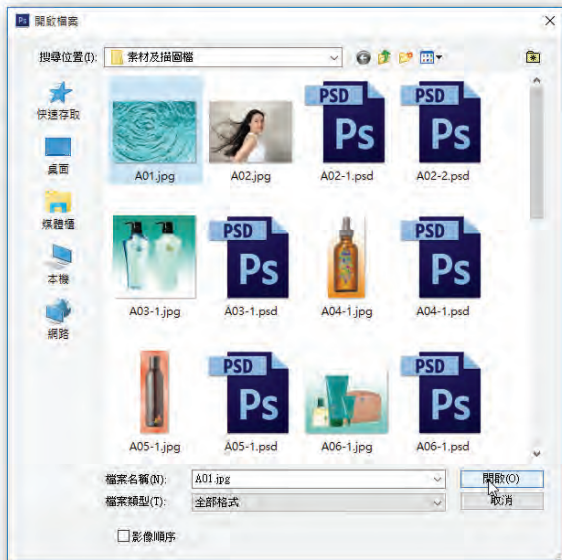
Step 09

- 切換到【圖層】選單，選定【圖層 10】(一開始貼入之圖層)，Ctrl 鍵 + J 鍵，將選取區域複製出新的圖層。
- 取消【圖層 10】(一開始貼入之圖層)及【背景】圖層可見度。
- 【檔案 \ 另存新檔】，存為「A02-2.psd」。



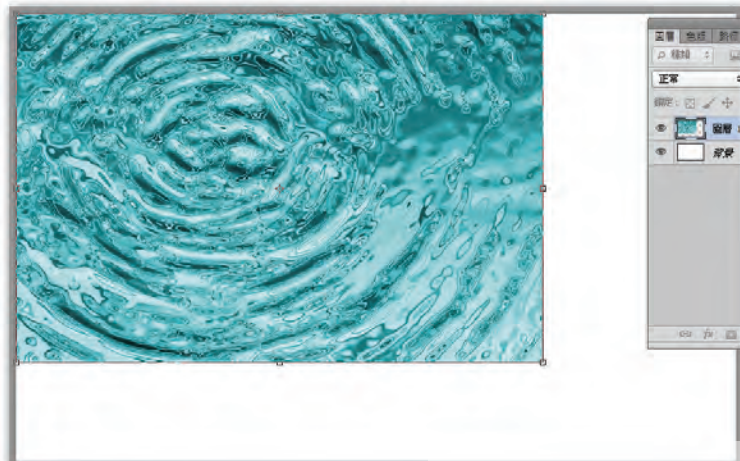
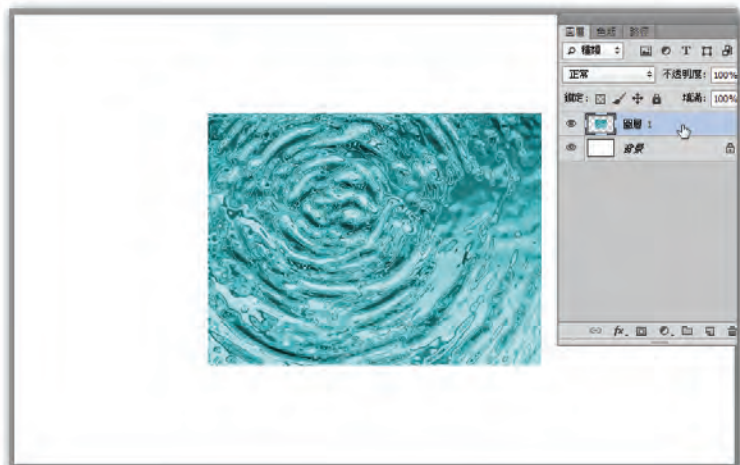
Step 10

- 開啟「A01.jpg」。
- 【檔案\開新檔案】建立一個新檔案名稱為 A01-1，寬度：216mm、高度：134mm、解析度：150Pixels/Inch、色彩模式：CMYK。



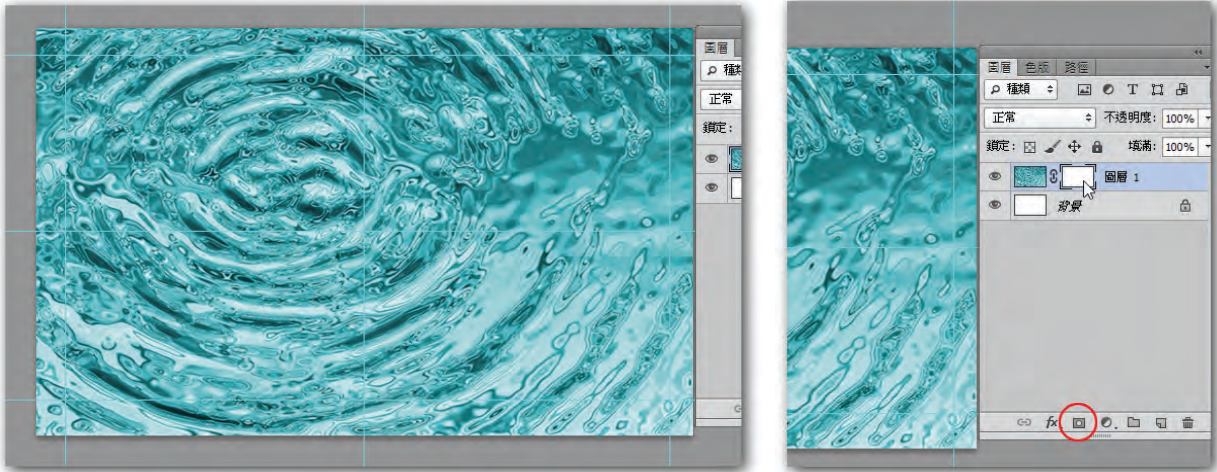
Step 11

- 將「A01.jpg」【選取\全部】選取全部，【編輯\拷貝】複製全部的選取區域。
- 切換到「A01-1」，【編輯\貼上】，將複製之圖層貼入。
- 【編輯\任意變形】，將圖形四邊拉齊填滿空白畫面。



Step 12

- 先建立水平垂直參考中線，再建立四邊參考線。
- 再由圖面四邊向內約 10mm 處建立四條參考線。
- 點選圖層下方【增加圖層遮色片】新增圖層遮色片。
- 前景色：【黑色】、背景色：【白色】，選擇【漸層工具】。
- 由外向參考線處拖拉，建立羽化漸層效果。



Step 13

- 完成漸層設定之後，將圖層遮色片拖曳到右下角垃圾桶進行移除動作，點選【套用】執行動作。
- 重複【增加圖層遮色片】→建立漸層效果→移除圖層遮色片，建立其餘三面羽化漸層效果。
- 在製作羽化消失效果時，應注意圖面幾處特徵，千萬要保留部分清晰度。
- 最後關閉背景圖層，【檔案\儲存檔案】將檔案儲存，完成之後關閉 Photoshop 程式。

